रीना तुलाधर

जिगु लः

कुतः पिकाकया निसः व गुइस्वंगूगु पिथना

जिगु लः

(उपन्यास)

उपन्यासकार

रीना तुलाधर

११४१.१२.२९३

जिगु लः

च्वमि : रीना तुलाधर
विधा : उपन्यास
पिकाक : कुतः पिकाक, तिबुक्छेँ, ख्वप, नेपालमण्डल ।
न्हापां : न्यासः (५००) गू
: ने.सं. ११४१ दिल्लाथ्व पुन्हि
: बु.सं. २५६५/ वि.सं. २०७७/ सन् २०२१
मू : प्यसः (४००।-) तका
द्यबः : बिकल प्रजापति
सफू छाय्पा : बिमल ताम्राकार
ISBN : 978-9937-750-09-7

Jigu La - Reena Tuladhar (Nepalbhasha) 2021

थाकू : न्यू विद्या प्रिण्टिङ्ग प्रेस, सुकुध्वाका, ख्वप, नेपालमण्डल ।

लुपाः

- बिमल ताम्राकार

नेपालभाषाया मेमेगु विधा स्वयाः बाखं विधा भतिचा चकं। ने.सं. ११३३दँय् 'बाखं दबू'या नीस्वनेगु ज्या जुल। थ्व संस्थां बाखं सम्बन्धि थीथी गतिविधिया नापं 'बाखं दबू' खुलापौ पिथनेगु ज्या नं जुल। थ्व पत्रिकां बाखं च्वयेगु दिनाच्वंपिंत बाखं च्वकेगु व न्हून्हूपिं बाखंच्वमिपिं ब्वलंकेगु ज्या यात। थुकिं मय्जु बाखं च्वमिपिं नं अप्वयेकाल। बाखंच्वमिपिसं गथे बाखं च्वयेफुगु खः कुतः याकल धाःसा इमिसं उपन्यास नं च्वयेफइ। नेपालभाषाय् उपन्यास च्वइपिं मय्जु च्वमिपिं तसकं म्हो। नेपालभाषां मय्जु बाखंच्वमिपिंत उपन्यास च्वकेबिइमाल, नेपालभाषाया उपन्यास ख्यः चकंका यंकेमाल धयागु भिंगु नुगलं आख्यानकार भाषाथुवाः मथुरा साय्मिजुं नीन्याद्वः (२५,०००।-) तकाया सिरपाः तया फेसबुक पाखें नेपालभाषाया बाखं च्वमि मय्जुपिं व गैरनेवाः मिसा च्वमितय्त नापं मौलिक उपन्यास च्वयाः सफू हे पिथना धेंधेंबल्लाय् ब्वति कयादिइत इनाप यानादिल। वय्कलं मय्जु बाखंमिपिंत फोन यानाः उपन्यास च्वयेत इनाप नं यानादिल। तःम्ह बाखंच्वमि मय्जुपिसं उपन्यास च्वयेगु बचं नं बियादिल। उकी मध्येय् छम्ह मय्जु बाखंमि खः - रीना तुलाधरजु।

रीना तुलाधरजु कन्या मन्दिर स्कूलय् ब्वनादीम्ह खः। उबले अन न्यागू तगिमय् ब्वना च्वनादीबलय् भ्मी जनकवि दुर्गालाल श्रेष्ठजुं नेपालभाषा ब्वंकादिइगु। भ्मी जनकविया हःपालं नेपालभाषां साहित्य च्वयेगु नुगलय् चुलि जाल। धर्मकीर्ति विहार, सीघलय् भिक्षु अश्वघोष व गुरुमा धम्मावतीपिसं वय्कःयात बुद्ध धर्म स्यनेकने यायेगु नापं च्वसु च्वयेगु नं स्यना बिज्यात। ने.सं. १०९८दँय्

"धर्मकीर्ति" लय्पतिइ वय्कःया न्हापांगु च्वसु कथं "विवेक बुद्धि" पिदन। बौद्ध च्वसु च्वयाच्वंबलय् बाखंच्वमि मय्जु लोचनतारा तुलाधरजुं रीना तुलाधरजुयात बाखं नं च्वयेमाल धकाः ग्वाकादिल। वय्कःया न्हापांगु बाखं "ह्वये मफुगु स्वां" ने.सं. ११०१दँय् पद्म कन्या बहुमुखी क्याम्पसं पिदनीगु "कस्तूरी" पत्रिकाय् पिदन। वय्कःया तःपु बाखं थीथी पत्रिकाय् पिदना अथे लानाच्वन। प्रा.प्रेमशान्ति तुलाधरजुं रीना तुलाधरजुयात नापलाइबलय् छिगु बाखं मुना सफू पिथनेमाल धकाः तःकः हे इनाप यानादिल। ने.सं. ११२१दँय् नेपालभाषा मिसा खलःया भिंनिदँ बुन्हिया लसताय् वय्कःया न्हापांगु बाखं मुना "थी थी स्वां जिगु क्यबया" २५पु बाखं दुथ्याका पिदन। उकिया लिपा वय्कःया मेगु निगू बाखं मुना सफू ने.सं. ११३२दँय् "सच्छि व नीछगुलिं" व ने.सं. ११३७दँय् "बाःगु भू" पिदन।

ने.सं. ११४१ दँय् भाषाथुवाः मथुरा साय्मिजुं रीना तुलाधरजुयात उपन्यास च्वयेमाल धकाः ग्वाकादिल। थुकिं ताःई न्ह्यवंनिसें उपन्यास च्वयेगु तातुना च्वनादीम्हसित तःधंगु हःपाः चूलात। वय्कलं थम्हं ब्यूगु बचंकथं "जिगु लः" उपन्यास च्वयादिल। तर वय्कलं धेंधेंबल्लाय् ब्वति मकायेगु क्वःछिनादिल।

रीना तुलाधरजुयात वय्कःया उपन्यास "जिगु लः" कुतः पिकाकपाखें पिथने दुसा ज्यू धकाः इनाप याना। वय्कलं कुतः पिकाकपाखें पिथनेगु बचं बियादिल। प्रुफ स्वयेगुया नापं भति भति भाय् ल्ह्वनेगु ज्या याना। साहित्य धयागु समस्या जक न्ह्यब्वयेगु मखु। समाधान नं बिइमाः धकाः धाइ। जिं थ्व खँ थ्व उपन्यासय् खना। पिकाक जुयेगु ह्वःताः बियादिइगुलिं रीना तुलाधरजुयात आपालं आपाः सुभाय् द्वछानाच्वना। जय नेपालभाषा !

ने.सं. ११४१ दिल्लाथ्व सप्तमी शुक्रवाः

जिगु खँ

- डा.रीना तुलाधर

नेपालभाषा साहित्यय् सेवा भावं बाखं विधाय् च्वसा न्ह्याका वयाच्वनागु ४० दं मयात । उपन्यास विधाय् धाःसा थ्व न्हापांगु पलाः तिनि । उपन्यास च्वये धकाः तातुना च्वनागु ला ताःई दत । नुगलं जक वायेकाः च्वसा न्ह्याके मफयाच्वंगु । थपालय् भ्ंी अतिकं हनेबहःम्ह आख्यानकार भाषाथुवाः सिरपालं विभूषितम्ह मथुरा सायमिजु (मथुरा दाइ) या हःपालं जिं थ्व "जिगु लः" नांगु उपन्यास च्वया । वय्कःयागु गुण सदां सदां लुमनाच्वनी, कृतज्ञ भावं जाःगु थ्व नुगलय् ।

तःदँ न्ह्यवंनिसें बुद्धया दर्शन कःघानाः उपन्यास छगू च्वयेगु खँ नुगलय् घाना वयाच्वनागु खः । बुद्धया उपदेश साहित्यिक विधाय् ज्यानाः जनमानसपिन्त न्ह्याइपुक ब्वंके बीगु जिगु रहर खः । धात्थें ला जिं न्हापां न्हापां उगु इलय् बाखं च्वयेगु शुरु यानागुया तातुना नं थ्व हे खः । छाय्कि थथे धयातःगु दु लोकय् बुद्धोत्पाद दुर्लभ खः । बुद्धया उपदेश न्यने दइगु दुर्लभ खः । बुद्धया उपदेश न्यनाः श्रद्धा दयेकाः च्वनेगु दुर्लभ खः । आपाः यानाः ब्वमिपिन्त बाखं धयागु ब्वने न्ह्याइपु । उकिं जिं बाखं विधा ल्यया ।

नेपालभाषा साहित्य ख्यःया भ्ंी मिसाच्वमिपिं आपाः थें बाखं विधाय् न्ह्यब्वाः । उपन्यास च्वयेगुपाखे पलाः न्ह्याःपिं म्हो जक खनेदु । भ्ंी मिसा च्वमिपिन्त उपन्यास नं च्वकेमाल धयागु सोंच न्हापां हयादीम्ह अमेरिकाय् च्वनादीम्ह नेपालभाषाया समर्पितम्ह भाषासेवी केशर मान ताम्राकारजु जुयाच्वन । वय्कलं मथुरा दाइयात बिचाः बियादिल, सल्लाह बियादिल । निम्हसिया बिचालं क्वःज्यूगु कथं भ्ंी मथुरा दाइनं ज्या न्ह्याकादिल ।

मिसा च्वमिपिंत उपन्यास च्वकाः धेंधेंबल्ला कासा याकेगु प्रस्ताव हयादिल । थ्व खँ वयेवं मिसा च्वमिपिं लय्ताया । उपन्यास च्वयेत न्हापां उपन्यासया बारे स्यनेकने निं यायेमाःगु खँ वल । अनंलि उपन्यास विधायात कयाः छगू गोष्ठी यायेगु सल्लाह जुल । मथुरा दाइ व जिपिं छम्ह निम्ह च्वनाः २०७६ साल चैत्र महिनाया स्वंगूगु वाःया शनिवाः खुन्हु गोष्ठी याये धकाः दिं नं छुइ धुनागु । तर कोविद १९ या कारणं देसय् चैत्र ११गतेंनिसें लकडाउन जुल । कोविद १९ या तःल्वय् बांमलाक हे न्यनावंगुलिं यानाः उगु ज्याभ्वः याये हे मखनावन ।

गोष्ठी याये मखंसां मथुरा दाइनं थम्हं याकःचां छम्ह छम्हसित मदिक्क फोन यानाः, मदिक्क हःपाः बियाः, मच्वःपिन्त च्वत्तुच्वयेकाः आपालं कुतः यानादिल । १२म्ह मिसा च्वमिपिनि पाखें उपन्यास च्वकेगु ज्या ताःलाकां तोतादिल । थ्वयां ह्यो वय्कलं बाखंया ख्यलय् धेंधेंबल्ला याकाः बाखं च्वकेगु नं तःको यानादीधुंकूगु खः । थपालय् उपन्यास ल्ययादिल । साहित्यया मेमेगु विधापाखे नं मथुरा दाइनं थजाःगु पलाः न्ह्याकादी धइगु भलसा दु । वय्कःयागु समर्पणयात न्ह्याको च्वछाःसां मगाः ।

जिं थुगु उपन्यास च्वयासां धेंधेंबल्ला ज्याभ्वलय् धाःसा ब्वति मकया । छाय्कि धेंधेंबल्लाया खँ नुगलय् स्वचायेवं जिगु साहित्यया धारा प्रवाह (Flow) गुलि न्ह्यायेमाःगु उलि न्ह्याये मफइला, ततःमतः क्यनी ला धइगु जिगु बिचाः खः, जिगु जक बिचाः ।

थ्व उपन्यासया गुरुकपि जिं न्हापां हनेबहःपिं बौद्ध विद्वान् मदन रत्न मानन्धरजु, कवि व समालोचक नबीन चित्रकारजु व बाखंच्वमि लोचन तारा तुलाधरजुयात ब्वंके बियागु खः । वय्कःपिनिगु ग्यसु लाःगु सल्लाह व सुझावकथं माःथाय् माःकथं आखःझो छ्यायेगु, क्वपालेगु व भिंकेगु नं यानागु दु । वय्कःपिंप्रति आपालं कृतज्ञ जुया ।

उपन्यास छापय् यायेगु ज्या 'कुतः पिकाक' पाखें यानाबी धइगु सुझाव विमल ताम्राकारजुं बियादिल। उपन्यासया प्रुफ स्वयेगु झोलय् वय्कलं नेपालभाषाया व्याकरण नं भिंका बियादिल। वय्कःयात आपालं सुभाय् बियाच्वना।

थ्व जिगु न्हापांगु कुतः जुयाः मगाःमचाःगु यकों दयेफु। ब्वमिपिं वथेंतुं समालोचकपिंपाखें थुकियात कुलादी धयागु भलसा कया।

ने.सं. ११४१ दिल्लाथ्व खस्थी विहिवाः

देछा

गुम्ह गुरुमामं उगु इलय् जि गुदँति दुम्ह
मिसामचाया क्यातुगु नुगलय् बुद्ध शिक्षा थना
बिज्यातलिसें जीवनय् थौंतकं मार्गदर्शन बिया
च्वनाबिज्यात, उम्ह श्रद्धेय सासनधज
धम्माचरिय, अग्गमहागन्थवाचक पण्डित,
भाषाथुवाः भिक्षुणी धम्मवती गुरुमांया
चरण कमलय् देछा ।

जिगु लः

(उपन्यास)

ब्व १

इहिपाः

भमचित छाय्पाच्वंगु व भब्यगु कोथा। कोथाय् छचाःलिं ल्यासेपिं मिस्त मुनाच्वन। झःझः धायेक वसः तिसां तियातःपिं। गुलिं भमचिया पासापिं, गुलिं तताकेहेँपिं। गुम्हं सोफाय् फेतुनाच्वन। सोफाय् मन्त्यंपिं गुम्हं दना हे च्वन। गुम्हं भमचिथाय् लिक्क हे वयाः दनाः स्वयाच्वन। भमचिया खाताय् द्योने वया तिसा वसः होलातल। गुगु ती धकाः ल्ययातःगु।

भमचा जुयाच्वंम्ह पिंकी। वयात सपः हिंकाच्वंम्ह येँय् नांदंम्ह हेयर ड्रेसर ब्यूटिसियन सुनीता श्रेष्ठ। थःगु सपः दयेके बियाच्वंम्हसिया ख्वाः मुसु काः। वया नुगः सर्गतय् थ्यं। विजयधर साहुया याकः म्ह्याय् व। कन्हे म्ह्याय्मचा पित बीवं धनाढ्य महाजन मणि साहुया याकः छय्भौ जूवनीम्ह।

न्हाय्कनय् वयागु ख्वाः खनाच्वंम्ह हेयर ड्रेसर सुनीता हायेकल, "पिंकीया नुगलय् मञ्जिलया ख्वाः प्यपुनाच्वन ला मस्यु मुसुमुसु न्हिलाच्वंगु आः हे मखुत।"

"हुँहुँ ... सुनीता दिदी नं" पिंकीं न्यासि सलं धाल। अन मुनाच्वंपिं मिस्त हर्रर न्हिल।

मिस्तय्गु न्हिला त्वाःदयेक ल्यासेतय्गु दथुइ भमचा छाय्पा च्वंथाय् धकुमकु चिंक फेतुनाच्वंम्ह माइ निनिं धाल।

"थौं कल्या हइगु जक ला खःनि भ्री नेवाः उराय्तयगु दस्तुरं। भाःतपिन्थासं कल्या छोया हइगु थःछेँय् लःल्हायेगुका। अपाय्चो ताहाकयेक समाः यानाच्वनेम्वाः थौं। कन्हे पित बीबलय् खःका बरु। भाःतपिन्थाय्यापिसं क्वथीक स्वइ भमचित। वसः, तिसा,

समाः दकों क्वथीक स्वइ मखुला भाःतपिन्थाय् ?”

“छु धाइ छु धाइका निनिं। भाःतपिन्थाय् हं स्वले। पय्नं बियाः हे मछोनि। कन्हेतिनि जुइका वया भाःत” भमचायात सपः हिंकाच्वंम्ह हेयर ड्रेसर सुनीतां ख्याः यानाः धाल।

“भाःत जुइमाःला थौंकन्हे। पय्नं बीगु क्वःछिनाः ग्वय् हे बी मलाःनि वंवंथाय् पेपेपुना जुइ। जिमि पालय् ला पय्नं वनेधुंकाः नं भाःतया ख्वाः चूलाक स्वये मछाः” माइ निनिं धाल।

“भाःतया ख्वाः स्वये मछाःपिसं गथे ग्वाः ग्वाः मचा दयेकीगु ले हा हा” भमचा छाय्प्यूथाय् स्वयाच्वंम्हं मेम्ह ल्यासें धाल।

“हा हा ...” कोथाय् च्वंपिं सकलें ह्वाररं न्हिल।

“न्हापायापिनिगु ला खँ ल्हानां ब्याःला। मचा निम्ह दयेधुंकाः ला भाःत म्हमसिउ धाइ।” माइ निनिं हानं खँ स्वात।

“योमांसा गयाःगु खँ छे सिक्क हे न्हीकल।” छम्ह ल्यासें धाल।

“अथे गय् जुइ, नापं च्वनेबलय् ...” छम्हसें प्वाक्क धाल। व इहिपाः जुइधुंकूम्ह।

“न्हापा मत हे मदु कोथाय्। भाःत नाप च्वनेबलय् मतच्याः थल फ्वाक्क स्यायेगु का” माइ निनिं ख्याःखँ धाल।

“भाःत धकाः मेम्ह मिजं दुहां वःसां सी मखु का अय्सा ला” हानं मेम्हसियां धाल।

“छि छि छु धाइ छिमिसं। थः भाःतं थःत घय्पुइगु नं मसीला। वं माया याइगु छांत बानि हे जुइ धुंकीनि” माइ निनिं ह्यामिपहलं धाल।

“ओह माइ गड थ्व माइ निनि ला सिक्क हे बोल्ड खनी।” छम्हसें धाल।

“हा हा...” सकलें हर्रर न्हिल।

बोल्ड धाःगु मथुल थें माइ निनिं, “हां छु धया ... ।”

मिस्त थःथः न्हिला जक च्वन । बोल्डया माने सुनानं मथुइकू ।

उथाय् भमचिया मां गुलाफशोभा कोथाय् दुहां वल । ह्याउँगु हेभि इम्ब्रोइडरी सारि सिनातःगु । वया ब्लाउन नं इम्ब्रोइडरी हे न्हूगु डिजाइनं सुयातःगु । हानं छातीं कुहां वयेक दुगु गिन्नीमाः कोखायातःगु । भमचिया मां थः हे भमचा थें च्वं । फुइँक च्वंगु पर्सनाय्लिटि दुम्ह गुलाफशोभा कोथाय् दुहां वयाः माइ निनियात खनाः हाल, “आगछियाये माइ निनि थन खनी का ल्यासेतय् दथुइ । थाहांकुहां जुयाः माः जुयाच्वना । तले थाय्भु तयेमाल धयां ... ।”

“का का वल नु । ल्यासेतय् दथुइ जि नं ल्यासे का मखा हाइँ” धयाः माइ निनि थःगु थासं दन ।

गुलाफशोभा थः म्ह्याय्या लिक्क वन । म्ह्याय्यात स्वयाः लुधंक न्हिल । म्ह्याय्म्ह नं मुसुकाल ।

“यो मैं यो रानी” धयाकथं म्ह्याय्यात घय्पुल गुलाफशोभां । अले छ्यनय् चुप्पा नल ।

म्ह्याय्म्ह पिंकी मांयात घय्पुयाः न्यासिचाल, “मामा जि ला नर्भस जुल धया ।”

“छु याये का जि म्ह्याय्” धयाः हानं छको घय्पुल ।

“छिपिं मां म्ह्याय् थौं हे आमथे सनेधुंकल । कन्हे पित बीबलय् हिसि मदयेक ख्वयेगु मखु न्हां । भचा भचा लोकय् क्यनेत जक ख्वयेगु” माइ निनि थथे धयाः थःगु भोरि व प्यं हे ल्ह्वने थाकुपहः वयेक धिग्रि धिग्रि पलाखं लुखापाखे वन ।

लुखां पिहां वने त्ययेकाः हानं ल्यासेतय्पाखे लिफः स्वयाः माइ निनिं धाल, “अय् मैंपिं आम बोल्ड धाःगु छु खः जितः छको थुइका ब्यु न्हिं ।”

हानं छको सकलें ह्वार्रर न्हिल । गुलाफशोभा नं न्ह्युन्ह्युं

कोथां पिहां वन ।

भमचा जुइत छाय्पाच्वंम्ह पिंकीयात धाःसा थजाःगु खँ पित हसांनिसें म्ह कुचुयाच्वन । वया म्हय् नाना तरंग वयाच्वन । भाःत धाःगु खँग्वलं जक हे नं वयात रोमाञ्चकारी याना बियाच्वन । मुसु मुसु न्हिउ व ।

अनं लिपा पलख भुनभुन जक खँ वयाच्वन कोथाय् । मिस्तय् छु व हे तिसा वसःया खँ ला खःनि ।

पिंकीया सपः दयेके सिधल । सुनीतां न्हाय्कनय् क्यनाः धाल, “स्वयादिसँ सा छिकपिसं सपः बांलात ला ।”

“अहो ... गजाःगु चट्ट च्वन । पिंकीया ख्वालय् सिक्क हे ल्वःका” सकसिनं धाल ।

“अय्च्वंक काठमाडौंलय् नां दंम्ह सुनीताज हेयर सैलुनया सुनीता दिदीं याःगु नं बांमलाइ ला” मेम्हसें कमेण्ट यात ।

“थैंक यू” सुनीतां न्हिलाः धाल । हानं वं धाल, “आः दुपत्ता पर्सि सिंका छोयेला ।”

“ज्यूनि लिबाइ हानं । उलिमछि तिसा मिलय् यानाः ती मानि” बाज्यो वंम्ह मिसा छम्हसें धाल ।

हेयर ड्रेसर सुनीतां पिंकीयात न्हाय्कं न्ह्योने थन । म्हधिकः तःधि, स्लिम जुयाः म्ह बां छांत वं । वया फिटिंग सेन्टर वनाः जिरो फिगर यानाच्वंगु । ख्वाःपाःचा ला मचांनिसें हिसिचा दुम्ह कतांमरिचा धयातःम्ह । तुइसे च्वंगु ला म्वाःल का, हि हे मदुम्ह थें च्वं ।

“अहो पिंकी छ ला गज्याःगु स्लिम । छ ला धाथें फिल्मया हिरोइनत स्वयां बांलाः । जिपिं ला स्व ले थन ध्यांग्रिमाक्चा थें च्वं” बाज्योति वंम्ह वया तःबाःया म्ह्यायनं धाल ।

“पिंकी ला फिटिंग सेन्टर वनीगु नि सा” मेम्हं धाल ।

“फिटिंग सेन्टर जक वनां मज्यू । डाइट नं मिलय् यायेमाः ।

जिं ला जा धइगु हे मनयागु लां लां दयेधुंकल” पिंकीं नकतिनि बांलाक नवात ।

“धात्थें भाग्यमानी का छ ला। थःछेँय् स्वःसा धर साहुया याकः मिसा छय्। आः ब्याहा जुइन नं लुँहिति, वहहिति हाःथाय्। कर्मय् दयेमाःगु का।” छम्हसें धाल।

मणि साहुया याकः काय् राज साहु। वया याकः काय् मञ्जिलयात भमचा ल्हाः जूगुया समाजय् जूगु बय्बय् खँ थ्वकाच्वन भमचिया कोथाय्। बय्बय् मजुइनं गय्। देसय् नां दंपिं जक मखु, नेपालय् राज्यं महाजन पदवी बियातःम्ह मणि साहु।

“मणि साहुया याकः छय्यात सु जक भमचा काइगु जुइ धकाः बय्बय् समाजय्। गनं गनं भी पिंकी हे लाःवःगु का हला” छम्हसें धाल।

“जातः ला स्वीन्यागू तक हःगु धाःगु गय्। ल्ययेकु ल्ययेकुं छम्ह हे यो धाइगु मखु हं मिजनं। पिंकी ला खनेसात हे ययेकू हं” मेम्हसें धाल।

“थय्च्वंक बांलाःम्ह पिंकी खनेसात ययेकल छु आश्चर्य। जिं जूसां ययेके” छम्हसे ख्यालं धाल हानं।

स्वकुमितय् नाना खं पिंकीया नुगः प्याखं हुइकल। न्याकुं पहलं न्हिला हल व। हानं खँ स्वात।

“अजाःपिं धनाढ्य। राज्यं महाजन पदवी बियातःपिं। भाजु जुइम्ह मञ्जिल हानं हाय्ण्डसम गय्च्वं हं मखुला। हलिउडया हिरो थें च्वं हं। अमेरिकाय् आखः ब्वनावःम्ह। सकतां हे सम्पूर्ण का जिलाजं जुइम्ह ला।” हानं खँ स्वात।

“बरु भी पिंकी स्वयाः गाक्क थँ धाःथें च्वं हला” छम्हसें त्वाक्क धाल।

व धाःम्हेसित पिंकीं भ्वाँय्क स्वल। वयां लिपा सुनानं

नमवात। वं मखुगु धाःगु ला मखु। पिंकी नकतिनि प्लस टू जक पास जूम्ह नीदँ हे मफूनि। मिजं ला ३५ दँ पुलेधुंकल धाःगु। अमेरिकाय् आखः ब्वने सिधयेकाः ज्या यानाच्वंगु हे गुलिमछि दत धाःगु।

मिस्त थः थः गफय् मस्त जुयाच्वन। बुलुहुँ छता छता यायां पिंकीया समाः यायेगु ज्या न्ह्यानाच्वन। छाय्प्यूलिसे परि थें च्वनावल पिंकी।

उथाय् लाक्क लुखाय्सं सुतिं धायेक शिखा दुहां वल। शिखाया पलाः धिग्री धिग्री मिं। वया म्ह भचा छेंक च्वं।

“जि नं दुहां वये ज्यूला” शिखां लुखाय् दनाः धाल। वया सः भचा घाँय्क च्वं।

वयात खनेवं पिंकीं ख्वाः स्यंकल अले भ्याातु पहलं धाल, “शिखा तताया थन छु ज्या धकाः।”

पिंकिं तता धाःगुलिं ला म्हमस्यूपिसं सिल वया तता परे जूम्ह धकाः। पिंकी थः हे ला याकः म्ह्याय् हे खः। शिखा थिक थिक पनाः दुहांवःगु खनाः म्हमस्यूपिसं वयात स्वयाच्वन। म्हस्यूपिसं न्हातिका कय्कुंकल।

शिखा दुहां वयाः कोथाय् यांथ्यां मदयेक थय्कथीक हिसि मदयेक सन।

“अय् पिंकी थ्व फोटो झी पाजुपिन्थासं थानकोटय् पिकनिक वनाबलय्यागु खला” शिखां पिंकीया बेडसाइद टेबलय् च्वंगु फोटो फ्रेम कयाः स्वयाः धाल।

“खः आमकी सने मते। सक्कलिगु क्रीस्टलयागु तज्याइ हानं” पिंकिं मयो पहः यानाः धाल।

“दय् दय्” धयाः शिखां फ्रेम क्वय् तल।

“अहो सा गुलि जक वसः तिसा बाफ् रे। गबले जक तीगु

छं यो पिंकी ।" धाधां वं खाताय् द्योने च्वंगु वसः तिसा छगू छगू ल्हातिइ कयाः स्वल ।

पिंकी पर्सि हिंके बियाच्वंम्ह । बच्छि हिने सिधःगु दुपत्ता पर्सि घय्सुयाः पिंकीं शिखायात घ्वाःवन ।

"सय् बि छु सनागु धइगु नि । तिसाय् नं अथे सने धइगु दु ला छु पहः ल्याः ।" पिंकी छुच्चा पहलं धाल ।

"अपाय्सकं घ्वाये माःला व ।" आः धाःसा शिखां नुगः मछिं ख्वाः ज्यात । पलख भ्वातां दनाः ननिमवासे च्वन ।

सकलें ननिमवाः । वं वयागु वं वयागु ख्वाः जक स्वयाच्वन । शिखायागु उपस्थिति जाभुइ फि छगः वःथें जुल अन भमचिया कोथाय् च्वंपिन्त । पलख छु च्वन हानं शिखा च्वय्च्वय् कन ।

"झी निम्ह च्वनाः फोटो छपाः काये वाले यो पिंकी" धयाः पिंकीयात धेंधेचुइ थें च्वंक लिक्क वनाः निम्हं वयेक थःगु चिकिचाग्वःगु मोबाइलं सेल्फी ट्याकट्याक काल । मोबाइलय् स्वयाः न्यासि चाल ।

"आहाःसा गयाःगु बांलाक वल फोटो । जिमि अप्सरा थें च्वंम्ह पिंकी नापं जि नं ।"

"हि हि ..." न्हिल व । शिखा योयोथे संगु स्वयाः अन दुपिं सुनानं नमवाः । वयात स्वया जक च्वन । बरु सुनीतां धाःसा वयात क्वथीक स्वयाः गम्भीर ख्वाः तल ।

उथाय् मिसा छम्ह दुहां वल । वयेवं हाल, "थन ला छ कुलंगारनी । छु ज्या थन छ । का नु" धयाः शिखायात लप्पु ज्वनाः साला यंके थें यानाः यंकल । कोथाय् च्वंपिं सकलें वातां जुल ।

"सय् सय् थीमते दः" शिखां वयात च्वत्यंक घ्वात । क्वारक्वार हाहां निम्हं पिहां वन ।

कोथाय् छझ्माः सुंसां थे जुल ।

पिंकीयात छाय्पाच्वंम्ह हेयर ड्रेसर सुनीतां न्यन, "अय् पिंकी

सु हां व ?”

“अं जिमि तःमांया म्ह्याय्” पिंकीं भ्याातुक लिसः बिल ।

“अय्सा वयात ब्वनायंकूम्ह वया मां थें च्वं । छिमि तःमां खःला” सुनीतां न्यन ।

“छुयायेत म्हसिकेमाःगु इमित सुनीता दिदीनं । जितः याकनं पर्सि सिने सिधयेका ब्यु । तिसा उलिमछि मिले यानाः ती मानि” पिंकी भचा तम्वः सलं धाल ।

वयागु मिजासं सुनीता वातां जुल । मनमनं धाल, “ई माते जू खनी का थ्व पिंकी नं । तःमिथाय् पय्नं वनेगु धकाः बराय्चाः थें च्वं !”

●

ब्व २

ख्वाउँगु कोथा

“ई ... चिकुल धया योमां जितः सिलः मगाः” मांअबुया खाता क्वय् लासा छपातय् द्यनाच्वंम्ह शिखा कय्कय् कुनाः हाल ।

“हिटर छको च्याका ब्यु रे” सिलखं ख्वाः पिकयाः अबुम्ह स्वस्तिराजं धाल ।

“हिटर च्याकि हं । मतया बिल वलकि प्यनं आफोस्वां होइका छं” मांम्ह चमेलीशोभाया सः छेछेपं । वयागु पहः हे अथे ।

“मचाया चिकुल हं” अबुम्हेसिया नुगः क्यातु ।

“निभाः दुस्वःमवःगु कोथा चिकुलां ख्वाउँइ नि । न्हूगु सिलः वयात फाकागु ला खःनि । सिलःया ध्यबा ला पुले मफुनि ।” चमेलीशोभाया खँ हे ताहाकः ।

“थःपिं धाःसा खाताय् द्यनी । जितः क्वय् थ्यनी । पिंकीचिया जुलं गजाःगु बांलाःगु कोथा दु ।” वया सः हे चिकुसलं थरथर खाः ।

“पिंकीचिया थें कर्मय् पिना वयेमाः का” मांम्ह ह्वय्ह्वय् च्यानाः धयाच्वन शिखायात ।

शिखा म्हुतु बेबेक्वयेकाः मांम्हसित ज्वय्पियाः स्वल । हानं चिकुया कय्कय् कुन ।

मचाया चिकु चाःगु सलं अबुया नुगः नाल । खातां कुहां वल । अंगलय् खानातःगु दोलाइँ छपु कयाः सिलःया द्योने छ्योनय् थ्यंक तपुयाबिल म्ह्याय्यात । छ्योनय् भुनाबिल । छ्योनय् पित्तुपियाः म्ह्याय्यात माया क्यन ।

“योबाः जि छाय् थथे जूगु । जितः छाय् सकसिनं हेला याःगु” अबुया मुलय् भ्वसुनाः शिखां नुगः मछिंकल ।

स्वस्तिराजं शिखाया तुति ज्वनाः ब्वब्वस्यात । वया तुति नं च्वापु थें ख्वाउँ । पलख अय् च्वने धुंकाः शिखा न्ह्यो वयेकल । लिक्क वनाः वया कपालय् चुप्पा नल । मिखां ख्वबि तिकिनन अबुया ।

"गजाःम्ह मां छ । थम्हं हे जन्म बियाम्ह मचायात अथे हेला यायेत्योला ।" स्वस्तिराजं चमेलीशोभायात न्वात ।

"जिगु कर्म हे थज्याःगु छुयाये । गुलाफचिया जुलं महारानी थें जुयाः च्वने दुथाय् पय्नं वन । म्ह्याय् नं अप्सरा थें वया हे । जि जक लात का थजाःगु गरिब छेँय् । दतंफतं मचा छम्ह दत नं थजाःम्ह बुल का" चमेली शोभा हाल ।

"कर्म हे थजाःगु धाये सःम्ह मखुला । छ नं कर्म खोट्टा का । जि थेंजाःम्ह गरिबम्ह सिँकःमिचिथाय् लात ।" स्वस्तिराजं न्यंकल वयात ।

"जिगु कर्म स्यंकूम्ह नं व हे गुलाफशोभाचा ला खःनि । मचाबलय् व स्वाहाने कुतुं वनेत्यंगु खनाः जिं ब्वां वनाः काःवनागु । जि थुनां चुयाः दःगु मखुला । जिगु तुति बांमलाक तोधुल नि । अले जि लंगडीचा जुल । लंगडीम्ह बुरिकन्या धकाः छ गरिबयाथाय् लाकल का जितः । जिगु कर्म स्यंकूम्ह सु ।" चमेलीशोभा न्ह्याबलें थथे हे असन्तुष्ट पहलं हालीगु ।

"आम हे खँ हजारक्वः हालेधुंकल छ । जि ला अजू चाः छ गुलितक नुगः चीधंम्ह । थः हे सद्दे केहेँ गुलाफशोभा खनाः नं नुगः मू । अखुन्हु सम्यक बाःपिन्थाय् वनाबलय् भन्तेनं बाखं कंगु मखुला नुगः भिनेमाः हं नुगः चकनेमाः हं ।"

"खः खः जि नुगःमू हे का म्वाःल छ हे जुल का भगवान् द्यो" तमं चमेली अंगपाखे फस्वल । सिलखं थरंक्वरं तपुल ।

स्वस्तिराजं झसुकाः तल । न्ह्यो मवल वया । लासां दनाः झ्यालं पिने स्वल । यैँया न्यतपाःचोय् तुंछेँ गल्ली लाःगु वया ध्व छेँ ।

गल्ली पिने खिउँसे। झिझां दं स्वस्तिराजया मिखाय्। “तुयु जः धइगु हे मन्त गनं जिगु जीवनय्। भासं मस्यूनिबलय् मांअबुं तोतावन। कलाः छम्ह नं लगःधगः मदु। आइ.ए. तक ला ब्वनातःम्ह नं खः व। आखः सःम्ह धाये मल्वः। वया नुगः चीधंगु हे मज्यू। दतंफतं मचा छम्ह नं ... जि म्ह्याय् शिखा। जि मांबौनं लँ क्यना थकूगु थ्व बुद्धया ज्ञान सर्बय् मदुसा जि फ्वगिं हे। व सर्बय् लिधंसा उकिं जि लय्ताः लय्ताः ...” वया नुगः छकोलं तुं चकन।

तीजक भ्याः खापा चायेकल। भ्याः खापा चायेकेवं ख्वाउँक फय् वल। शिखाया न्ह्यलं चाइ धकाः हानं तीजक भ्याः खापा तित। सुतुसुतुं कोथां पिहां वन। हो हो दुगु सिँया स्वाहाने गल। भुतू तँय् थ्यन। जा नयेथाय् तयातःगु मकः काल। बार्दलीइ तयातःगु छ्याकं बोराय् छ्याकं छकाँय् काल। छ्याकं मकलय् तल। सलाइ छ्पु कयाः च्याकल। छ्याकं ह्वार्रर च्यात। मकलय् च्वंगु ह्यंग्वाः ह्याउँक ग्वानावल। मकः ग्वाःलिसे वया नुगः नं ग्वानावल। ग्वाःगु नुगलं म्ह छम्हं पुत।

“शिखा, यो पुता। कतःपिसं यको हे हेला याःसां थया। छन्त भलसा छिमि अबु दु यो मैं। मेगु छुं याये मफुसां आखः निगः ब्वंकेगुलिइ क्वपाले मखु जिं छन्त। शिक्षित यानाः थःगु तुतिं चुइ फुम्ह याये। कमय् यानाः नयेफुम्ह याये। अले छन्त सुनानं हेला याये फइमखु।” मकः कुनाच्वँच्वं शिखायात नुगलय् घानाच्वन।

“थुगसी ला एस.एल.सी. पास यायेफइ ला। निकः फेल जुइधुंकल। २० दँ दयेधुंकल व। वं हे ब्वने मफुसा जिं ब्वंके धयां छु याये” शिखाया चिन्तां स्वस्तिराजया मिखाय् न्ह्यो धइगु छति हे दुगु मखुत। बाचा ई तकनं मकः छ्गः घय्पुनाच्वन, व।

“कन्हे पिंकी भमचा पित बीथाय् वनीबलय् छु छु जात्रा याइतिनिगु थ्व मां म्ह्याय्नं। पिंकीया ग्वय् हःबलय् तिसा वसः त्यूगु

खँसांनिसें जि नं पय्नं वने धाइगु । जि नं पिंकी थें बांलाकेगु धाइगु । यो भगवान् जिं गथे यानाः खँ थुइकेगु थ्व मचायात ।” ताउ जासेंलि मिखा पालुसे च्वंथें च्वनाः लिपतय् तिनि द्यने धकाः कोथाय् वन ।

●

ब्व ३

देशय् मदु थें

भ्वय् न्याःगु छेँ छखां मतमाः वा स्वांमाः भित्तिनं जाः । छेँ जक मखु अपाय्धंगु चौर छगुलिं मतमाः व स्वांमाः तयातःगु दु । गुलि जक ध्यबा फुकाः छाय्पातःगु जुइ । धरः साहुया याकः मिसा छय् राजकुमारी थें यानातःम्ह । उकीसं मणि साहुपिं लँस्वः वइगु । छुं क्वपाले जीगु ला खँ हे मन्त ।

पाहां वःपिं अनयागु रमझम खँखं इतिमिति हे कं ।

फाइभ स्टार होटेलं हयातःपिं सेफतय्सं दयेकूगु भ्वः भ्वः नसाज्वलं । छु जक निं नयेगु । पाहां वःपिं व नसाज्वलं नये तक नं मसःपिं दु ।

ल्हाःतिइ भ्यातुसे च्वंगु खाःघयागु प्लेट ज्वनाः लाइन च्वनाः नयेगु कयाच्वन माइ निनि । नयेगु प्लेटय् काकां म्हुतु पेकुंकाच्वन । नापसं नयेगु कयाच्वंम्ह मेम्ह थःथितिनाप खँ थ्व हे थ्वकल, "गजाः गजाःगु दस्तुर वःगु हला । भमचा पित बीखुन्हु ला थपाय्चो नकेमाःगु हला । अखुन्हु मू भ्वय् ला तःजि यात मय्‌ल का । न्हापा जूसा फुकीतय्‌त ज्योनां नकेगु धकाः माय्कँ, जा, तुकं, मी अचार, तःखाः, सन्याखुना तयाः लप्तेय् तयाः नकीगु का हला छिं ।"

नापं नयेगु कयाच्वंम्ह नं बुरिम्ह हे । वं नं खँ थ्वकल, "जा नं हाजा यानाः नकीगु नि खला छिउ । तुच्चा याकेबलय् तुच्चा लप्तेय् हाकु छ्वय्‌ला व रोत छगू तया बी हला । च्या धइगु गन काःवने ।"

"अय्‌लाः का न्हापा त्वनेगु धइगु" माइ निनिं धाल ।

"थौंकन्हे ला स्वयादिसँ न्हाचः सुथय् गुलि जक घासा ता

तयाः च्या त्वंकूगु ब्रेकफास्ट हं का । छूछ्रू भी ला धाये नं मसः” व बुरिम्हं न्हिलाः धाल ।

“व हे ला । न्हाचः नयागु हे क्वमलाःनि आः हानं नये त्यल । नयेगु जक अराः हला । दत धकाः थपाय्च्व ला सने मज्यू का हला छिउ” माइ निनिं धाल ।

बुरिपिं निम्ह हाहां नयेगु कयाच्वंगु खनाः नयेगु तयाच्वंपिं बेरात मुसुमुसु न्हिलाच्वन ।

ल्हातिं मफु मफु प्लेट ज्वनाः माइ निनि मेच छगुलिइ फेतुत । नयेगु छखे तयाः व हालतिनि न्ह्योने दुपिं छम्ह छम्हसित, “सकसियां ज्योनां याये सिधयेकेमाल का । लँस्वः वःपिं थ्यन कि भी नये छिनी मखु ।”

नःपिं नयां च्वन । गफ मुइकूपिं थःगु हे तालय् । ल्यासे ल्याय्म्हत थः थः ख्याः यायां लिमलाः । मोबाइलं फोटो काकां मलाः इमि नं । गुलिं सुथंनिसें त्वनाच्वंपिं नं दु । भ्वय् छेँय् सकलें थःथःगु धुनय् मस्त ।

इमि छेँय् तले प्यतँय् पुजाज्वलं ताःलाकाच्वंपिं बाज्यः वंपिं मिसातय् हानं मेगु हे इगःमिगः । गुरुजुं धाःधाःथे ज्वलं ताःलाकाच्वंपिं इमि नं दिपाः हे मदु । सब्जं भु नकेगु, ग्वय् सायेकेगु, सगं बीगु ज्वलं ताःलाकु लाकुं इतःमतः कनाच्वन । गुलाफशोभाया धाःसा धाःधाःपिन्त धाःधाःगु ज्वलं हयाब्युब्युं तुति प्वाः हे दी मदु ।

म्ह्याय्मचायात बीगु क्वसः धकाः वहया ज्वलं पित हःगु खनेवं स्वयाच्वंपिं ला मू हे हाल । ज्वलान्हाय्कं, सिन्हमू, अन्ति, करुवा, सगं बाता, न्या तयेगु बाता, ख्वला, सुकुन्दा, देवा, त्वाःदेवा, पुजभः, देय्मा छु जक बाना मदु धयागु हे मदु ।

हानं जोराक्क वहयागु थथाय् ग्वःगु बट्टा यक्व हे रास दयेक खंबलय् स्वयाच्वंपिं कालकुल हाल, “व उलिमछि वहयागु बट्टा छु

यायेत जुइ हला।" छम्हसें न्यन।

"व ला पुतूम्हिचा का। पुतूम्हिचायागु सट्टा वहयागु ज्वलं बीगु दस्तूर नि थौंकन्हे। माजु, बा:जु, भा:त, दाजुभत, पीभत, तताजु थथे थँजिपिन्त वहयागु बट्टा बीमा:नि थौंकन्हेयागु दस्तुरं।" मेम्हसें धाल।

"ऐ ... स्वये नं मनं, न्यने नं मनं का हला" चिवाचर्चा या:पिनि थ:थ: खँ जुयाच्वन।

"दुपिसं याइ का। मदुपिनि गन का:वने। थ्व भ्वासि उराय्तय्सं ह:गु चलन का थौंकन्हे। न्हापा ला अय् मदु।" नाना खँ वयाच्वन स्वकुमिपिनि दथुइ।

लँस्व: व:पिन्त बीगु मसला प्व: नं पित हल। सकसियां मसला प्वलय् मिखा वन। ह्याउँसे च्वंगु थपाय्ग्व:गु भ्वंया बट्टाय् गपाय्सकं डिजाइन यानात:गु। ब्याहा याइम्ह व भमचा घय्पुनाच्वंगु फोटो नं छापय् यानात:गु दु। स्वयाच्वंपिं गुम्हं गुम्हं फोटो स्वया: म्हुतु पेकुंकूपिं नं दु।

भ्वय्यागु झिलिमिलि जुयाच्वंगु व थासय् सम्यक त:बा: छम्ह थ्यंक: वयेवं वातावरण हे हिल। वय्क:यात खनेवं अनियाये धायेमा:पिं मिस्त भ्व: भ्व: न्ह्योने वल। सम्यक त:बा:नं छम्ह छम्हेसित सुवा: बिल भाग्यमानि जुइमा, सौभाग्यवती जुइमा। सम्यक त:बा:यागु व्यक्तित्व, वय्क:यागु योग्यता, वय्क:यागु योगदान, वय्क:या समाज सेवा, दया करुणा थ्व दक्वंया कारणं वय्क:यात हनाबना मतइपिं सु थ:थिति मदु। जंक्व पुलेधुंकूम्ह सम्यक त:बा:या फूर्ति ल्याय्म्हत स्वयां कम मजू।

म्ह्याय्मचाया अबु विजयधर साहु नं सम्यक त:बा: खनेवं न्ह्योने ब्वांवल। आदरभावं नमस्कार यात। अले न्हिला: न्हिला: धाल, "म्हिग: नं मझा: छि। थौं नं मझाइ धका: शीलदेवी त:मांयात

सुथय् हे फोन यानागु ।”

सम्यकं विजय साहुपाखे स्वयाः धाल, “झी विजय साहुया याकः म्ह्याय् पय्नं बीथाय् सुवाः बीत मवइला जि ।”

विजयधर साहु छम्ह तःधंम्ह उद्यमी साहु खःसां वयाके घमण्डी पहः छतिं मदु । तसकं मान मिजास बांलाःम्ह मनू खः । अतिकं क्वमाली स्वभावयाम्ह व । बरु कलाःम्ह गुलाफशोभा उन्याः थुन्याः मस्यू । नकतिनि ल्यासेचाबलय् साहुतय्थाय् पय्नं बियाहःम्ह । आखः ब्वनाबिना तःगु नं मदु । उकिं ध्यबां मातय् जूपह दु भचा । थौं ला गुलाफशोभा झन हे चंचं धाः । मधाइ नं छाय् । देशय् नांदंपिं जुजुं महाजन पदवी बियातःम्ह मणि साहुया याकः छय्यात वया म्ह्याय् पिंकी पय्नं बीत्यंगु । वया तुतिं बँय् मचू ।

इमि खँ जुयाच्वंथाय् गुलाफशोभा थ्यंकः वल । वं नं न्हिलाः धाल, “अनि याये सम्यक तःबाः । म्हं फुला ।”

“भाग्यमानी जुइमा” सम्यकं सुवाः बिल ।

“न्हापां कौला निं यानादिसँ, अले ज्योनां यायेत ठीक जुइ” गुलाफशोभां मानं धाल ।

“बरु म्हिगः छाय् मथ्यन थें” विजयधर साहुनं धाल ।

“म्हिगः लिमलात । भुइजःसिइ धर्मश्रृंगय् तःधंगु मिटिंग दु । इगतपुरिं तःधंपिं ध्यान गुरुपिं निमन्त्रणा यानाः सःतयेगु ज्या जुयाच्वंगु दु । सीका ति छिमिसं नं म्यानमारं तःधंम्ह ध्यान गुरु छम्ह बिज्याइगु दु । उखें थुखें धर्मदेशनायागु कार्यक्रम ताःलाका च्वनागु जुल । उकिं भचा लिमलाः थुथाय् । का विजय भाइ आपाः ध्यबा कमय् यायेगुलिइ जक लगय् जुइ गात । ध्यान भावना यायेपाखे नं मन क्वसायेमाल ।”

“ध्यान याये ला मास्ति वः । ज्यां लिमलानाच्वन सम्यक तःबाः ।” विजयधरं क्यातुगु सलं धाल ।

“लिमलाः लिमलाः धाधां छन्हु सी त्यइ अनित्यगु थ्व संसार”

सम्यक तःबाःनं धाल, भचा गम्भीर सलं ।

"थौंया दिनय् आम ध्यानधीनयागु खँ हाले च्वने मलाः सम्यक तःबाः कौला निं यानादिसँ" गुलाफशोभां दोहरे यानाः धाल । वया मातय् जूगु पहलं विजयधर साहुया छु याये छु याये जुल ।

वं खँ हीकल, "तःबाः नु सा कौला निं यानादिसँ ।"

"नयेगु गन वनी । का जिमि किजा धरःचा खने मदुनि बाज्याम्ह" सम्यक तःबाःनं गःपः ल्ह्वनाः माले थें यात ।

"बाः चौरपाखे हे दी न्हाचः ला आः गन थें" विजयधरं धाल ।

सम्यक तःबाःया मिखा ला मेखेर हे तक्यनेधुंकल । न्ह्योने भ्वः भ्वः ब्वयातःगु वहया ज्वलं अले वसः तिसाया रस्कर दक्वं वया मिखाय् पेपुन ।

"का थ्व छु गाइजात्रा यानाच्वनागु ले छिमिसं । थपाय्सकं भ्वासिपहः । मिलय् मजू का न्हां थ्व ला । उदाय् समाजं विधि व्यवहार सुधार यायेत कुतः यानाच्वंगु व्यर्थ जुल नि छिमिगु ब्याःजाःनं । वहयागु भारा द्वँ खनाः ताजुब जुल जि ।" सम्यक तःबाःनं कुंखिन ।

"आपाः मखु तःबाः । भचा भचा ठीक्कचा का भ्ही । मिजंपाखें ग्वय् छोया हःबलय् अय्च्वंक तचो यानाहल । भ्हीगु हल हे मन्त्यंक छोयाहल । किस्ति हे निसःपाः । छु याये आः ल्वयेके हे माल ।" गुलाफशोभां सफाइ बिल ।

"हः थ्व हे का मज्यूगु, मथूगु भ्ही उदाय्तय्सं । छम्हेसियां यात । हानं ल्वयेके धाल मेम्हसियां यात । गुलि फजुल ज्याय् थःगु सर्बय् फुकाच्वन भ्हीसं" सम्यक तःबाःया सः बुलन्द ।

बुद्धिमानम्ह, विद्वानम्ह, ध्यान भावनाय् लगय् जुइम्ह, समाजय् सकसियां हनाबना तयेकाच्वंम्ह, थँजिम्ह सम्यक तःबाःया खँय् सुनानं छुं धाये मछाल ।

अथे खँ जुयाच्वंथाय् "आयामा" हाहां माइ निनि थाहां वल । कुने जा (लञ्च) नये सिधयेका: व:म्ह व ।

सम्यक त:बा:यात खनेवं धाल, "अय् समेचा थ्यंक: वयेधुनला छ । म्हिग: ला पला: त: मव: ।" माइ निनिया किजा हे ख:नि सम्यक ।

"भगवान् शरण माइ तता म्हं फुला ।" सम्यकं धाल ।

"फु मखा धाये का ८२ दँ क्यंम्ह बुरि नकिं जुया: तजबिज या:वयाच्वना तिनि" माइ ततां धाल ।

"माइ निनि छम्ह मदुसा छु याये । जिपिं ला छुं स:गु हे मखु ।" गुलाफशोभां धाल ।

"मस: धयाच्वनां मज्यू । सस:मां जुइ त्यल । भमचा पह: कया च्वने धयाला छ । जिपिं बुरीत न्ह्याबलें बल्लानाच्वनी ला ।" माइ ततां धाल ।

गुलाफशोभा छुं मधासे न्हिला बिल ।

"माइ तता थ्व दक्व जात्रा छं याकाच्वनागु कि । थजा:गु विधि व्यवहार मिले मजू न्हां" सम्यकं जायेक ब्वयात:गु क्वस: वस: क्यना: धाल ।

"यमे जित: का पा: या:गु । धर: साहुया याक: भौ गुलाफशोभाया फर्मय् या:गु । जिं ला स्वये नं मनं । थय्च्वंक याना: म्ह्याय् पयनं बीगु धइगु । जिमि म्ह्याय्पिं बिया छोयाबलय् गन का:वने थथे ।" माइ निनि ध्याचू नकेत कमम्ह मखु ।

"व न्हापाया खँ ल्हानां मिलय् जुइ मखुनि माइ निनि । दँय् दसं पाना वनीगु विधि व्यवहार धइगु" गुलाफशोभां नं लिस: बिल ।

इपिं अथे हाहां न्यान्यां बाजं स: वल । झ्याइँ झ्याइँ ...

"बाजं स: वल का का लँस्व: व:पिं थ्यन थें ..." लँस्व: व:पिनिगु बाजं सलं सकसियां मन पिपिन्हुल ।

लँस्वः वःपिं स्वयेत छिंछिंथाय् थाय् काल । गुम्हं चौरय् । गुम्हं छेँया भ्यालय् जायेक । जा नये सिमधःपिं हथासं नये सिधयेकेत सन ।

स्वस्तिराज छम्हसित धाःसा वया म्ह्याय् शिखां तोतूगु हे मखु । अबुम्हेसित क्वातुक ल्हाः ज्वनाः छगू हे जक धयाच्वन, "यो बाः जि नं ब्याहा यायेगु । जि नं ब्याहा यायेगु" स्वस्तिराजया मेपिसं ताइ धकाः महाधन्ना । जिक्व ह्ययेकाः म्ह्याय्यात सुंक तयेत स्वयाच्वन । व याये थ्व याये मदु । मांम्ह चमेलीशोभायाथाय् तोते धाःसा अःखतं स्वभेत हे मदयेक म्ह्याय्यात ब्वःबियाच्वनी सकसियां न्ह्योने । मां म्ह्याय् जानाः जात्रा याना बी ।

लँस्वः वःपिं प्याखं पाः काकां वल । न्ह्योने थ्यंबलय् इमित खनाः स्वस्तिराज थारा न्हुल । हिजरात छफोज ब्वना हयातःगु खनी जन्तीइ । थःथितिपिं स्वयां न्ह्यः हिजरात नि न्हापालाक्क प्याखं हुया वल । हिजरा हे तालं । स्वस्तिराजया मन गर्खेसे मिनावल । सकसियां वयात हे भ्वाँय् भ्वाँय् स्वःथें च्वना वल । वयात घौछि हे च्वने मंमन्त । म्ह्याय्यात ज्वनाः अनं लिहां हे वने ला थें च्वन ।

अबुयागु ल्हाः क्वातुक ज्वनातःम्ह शिखा ख्वात्त ल्हाः तोताः व हिजरात प्याखं हूथाय् वन । स्वस्तिराजं ज्वने हे मफुत । हिजरात नापं इपिं सरहं शिखा नं प्याखं पाः कयाहल । सकसिगुं मिखा वयाके लात । हिस्याये थें न्हिलाच्वंपिं नं खन स्वस्तिराजं । म्ह्याय्यात क्वातिक ल्हाः ज्वनाः मेखेर वनेत स्वल । शिखा मानय् मजू । झन हिजरातय्गु हे पुचलय् मिलय् जुयाः प्याखं हूवन । स्वस्तिराजयात बँय् हे दुसुना वनेमाः थें जुल ।

"अजाःपिं हिजरात ला प्याखं हुइकाहःगु का हला छु हिसि धइगु । Indian तय्गु चलन का व ला" भ्यालय् च्वनाः लँस्वःवःगु स्वयाच्वंपिं मिस्तय् दथुइ खँ पिहां वल ।

“अथे हे खः हं थौंकन्हे बिया छ्वोइपिनि मेहन्दि धकाः नं याइगु हं । संगीत धकाः नं याइगु हं । Indian तय्गु चलन झी नेवाःतय्सं छाय् यायेमाःगु का ...”

“माःगु तन्ता ला व घच्चाया हे पुका । अजाःपिं हिजरात नं लँस्वः ब्वना हये धइगु दु ला छि ...” माइ निनि छम्ह ला तसकं हे हाल ।

भ्याल लँस्वः वःगु स्वयाच्वंम्ह चमेली शोभा नं भ्यालं दुपित । सुनां मखंक मिखां ख्वबि हुल वं ।

लँस्वः वःपिन्त लसकुस यायेगु, मसला प्वः इनेगु, स्नाय्क्स, ड्रिंक्सया ज्याभ्वः न्ह्यानां च्वन । धाधामधां म्ह्याय्मचा पित बी हे त्यइन ।

भमचिथाय् ग्वय् काःपिं म्वःम्वः । ग्वय् कयालिसे भमचिया न्ह्योने तयातःगु वहःयागु किस्तिइ गुलिसियां ध्यबा तयावन । गुलिसियां थीथी गिफ्ट तयावन ।

“ज्या ताहाः याना च्वने मते । लिबाक्क द्यो खिउँकाः पित बीगु बांमलाः” माइ निनिं च्वयेकाच्वन ।

ल्हाःतिइ प्लास्टिकयागु क्लिप छगू ज्वनाः थःगु पाः पियाच्वंम्ह शिखां धाल, “जि नं ग्वय् कायेमानि । जिगु पाः हे मवःनि । ईई जिं जिमि पिंकीयात बीत ज्वना वयागु ।”

“इछिकाः छं नं ग्वय् कायेगुला मैंबाबु” माइ निनिं धया हे च्वनतिनि शिखा भमचिया न्ह्योने थ्यंकः वन ।

“अय् थ्व छाय् थन दथुइ दथुइ । म्वाः हुँ छ । छं ग्वय् काये म्वाः ।” वयात सुनां सुनां छु धाः छु धाः ।

न्ह्यागु धाःसां व अत्तेरि जुयाः भमचिया न्ह्योने ल्हाः फःवन । सुकसुक ख्वयाच्वंम्ह भमचां तमं मिखां स्वयाहल । व गबेत ल्हाः फयाच्वन । वयात भमचां ग्वय् मब्यू ।

"का ग्वय् बी म्वाःलका अय्सा । थ्व जिं छन्त क्लिप छगू बी न्हिं पिंकी । जिगु फोटो कयाब्युले फोटो काइम्ह दाइ ।" शिखा अय् हालाच्वन ।

"लक्षिण ज्याय् अलक्षिणत छाय् हं" भमचिया नापं फेतुनाच्वंम्ह लमि गुरुमांजुं बांमलाक्क हे धाल । शिखाया छु याये छु याये जुल । थम्हं ज्वनावःगु क्लिप किस्तीइ तुक्रुक कुतकल ।

"जितः छाय् अलक्षिण धाःगु योयोथे धायेदइला" तमं धाक्रा धाक्रा पलाः छिनाः शिखा मेखेर वन ।

"गय् गुरुमांजु आमथे बांमलाःगु खँ ल्हाना बिज्याये ज्यूला । थौंकन्हे मानव अधिकारयागु खँ मस्यूला ।" स्वयाच्वंम्ह ल्यासेम्ह छम्हं धाल ।

"योम्हेसियां योगु धालय् । थजाःपिन्त छु धायेगु । मनू हे पुरा मखुपिन्त ।" व गुरुमांजु नं गाक्क हे चर्कोम्ह थें च्वं ।

छगू निगू यायां खँ चर्को जुयावल । गुम्हं अलक्षिण थजाःपिं धाःपिं । गुम्हं मानव अधिकारया खँ ल्हाःपिं । भमचा पितबीगु ज्याय् इगःमिगः हे जुल ।

व दक्व जात्रा यानाच्वंपिं इपिं हे मांम्ह्याय् धयाथें गुलाफशोभाया थः तता खनाः हे कुनकुन तं पिहां वल । गुलाफशोभां चमेलीशोभायात तमं धाल, "छिमि म्ह्याय्यात थन ब्वना हये ज्यू मज्यू बिचाः याये म्वाःला ।"

"छाय् जिपिं मथ्याःपिंला । थः केहेँ पिंकीयात बीगु धकाः गुलि रहरं क्लिप ज्वनावःगु नि वया" चमेलीशोभां नुगः मछिंकाः धाल ।

"वयात थुइकेमाः छं व अजाःम्ह मचा मखुला छं" गुलाफशोभां नं जवाः बिल तिनि ।

विजयधर साहुया अय्याये थय्याये मन्त । निम्ह तताकेहेँपिं

हालाच्वंथाय् व न्ह्योने वल । वं ल्हाः बिन्ति यानाः चमेलीशोभायात धाल" चमेली तता जिं गुलाफशोभा पाखें क्षमा फ्वने । थौंया दिनय् छिकपिं अथे बांमलाक हालादीमते ।"

खत खः भमचा पित बीगु भिंज्याया इलय् थथे जुइ मज्यूगु खः । चमेलीशोभाया नुगलय् भ्वय्पीगु घाः धाःसा वं हे जक मखा चाइ । वं शिखायात लप्पु ज्वनाः साला यंकल ।

"उकिं ला वयेमते धइगु नि छन्त दंकिनि ।" मांम्हं ब्वः बिल ।

शिखां म्हुतु म्वय्म्वय्थ्यानाः मांम्हसित स्वल ।

"का नु भी न्ह्योने च्वने मज्यू हं थन ।" धयाः मांम्ह्याय् निम्हं खने मदयेक वन । स्वकुमित भुनुभुन हाःगु सः तायेदया हे च्वन तिनि ।

●

ब्व ४

लिधंसा

सुथसिया ध्यान समाधि दक्वं क्वचाल । ग्रीन टी छगू त्वने धुनेवं सम्यक क्यबपाखे वन । थ:गु छेँ न्ह्योनेया चिकिचाकूगु वया क्यब । थी थी स्वां जायेक होयेका तये न्ह्या:म्ह व सम्यक । बाल्टिन छग: ज्वना: हितिपाखे वन । बाल्टिनय् ल: फफं स्वांमाय् ल: बिल ।

“जय नमो श्री बुद्ध भगवान् लुम्बिनी वनसं बिज्यात” बुद्धभजन हाहां ल: बियाच्वन । निभा:ज: व:गुलिं म्हम्हि नं क्वा: । वया मन लय्ता: थें म्ह नं याउँसे च्वं ।

“यो बाज्या, यो बाज्या जित: थौं बाज्यां सुपर मार्केटय् यंके धा:गु वने मत्योनिला” च्वाकिं पहलं श्राविका मैत्रा ब्वांवल । बाज्याम्हेसित धेधेचुइक घय्पुया: न्यासि चाल ।

“यो लानी” धया: ८ दँ मछि दयेधुंकूम्ह छय्यात बुल । चुक्क न्यतालय् चुप्पा नया: क्वय् तल ।

पाउरोटी व दुरु ल्हातिइ ज्वना: अजिम्ह शीलदेवी छेँया लुखां पिहां वल । छय्यात ज्वना: धाल, “उघ्रिमय् पिने थ्यनेधुंकल का मावेचन ।”

“जित: नये मयो म्हा: म्हा:” ल्हातिं फ्रकचा च्वय् थ्यंक थकया: श्राविकां ख्वा: पाउँकल ।

“यो हेरा वा पुता वा” शीलदेवीं ह्ययेका: मचायात नकेत सन ।

शीलदेवीं मचायात मुलय् कया: क्यबय् च्वंगु मेच छगुलिइ फेतुत । ह्ययेका: छकू छकू याना: नकल ।

इमि काय्भौ डाक्टर प्रवीण व डाक्टर लसता निम्हं अस्पतालय्

ड्यूटि वनेत तयार जुयाः पिहां वल ।

"जिपिं वने न्हिं योमां योबा" लसतां धाल ।

"प्रवीण अय् बाबु पलख आसेनि । छनाप छगू खँ ल्हायेमानिगु" सम्यकं धाल ।

"छु खँ बाः" घडी स्वयाः प्रवीणं धाल । प्रवीण व लसता पलख अन दन ।

"स्वस्तिराज छरु वये धाःगु छिमित नाप लायेत । वया म्ह्याय्या खँ ल्हायेत । फुगु गुहाली या रे का मज्यूपिन्त" सम्यकं धाल ।

"ऐ गुलाफशोभा पीतया तताया म्ह्याय्या खँ ला ।" लसतां धाल ।

"खः शिखा वया नां" सम्यकं धाल ।

"मखंना म्हिगः भमचा पितब्यूथाय् गुलि म्हाइपुल । बफरायात करुणा तये धइगु मदु । अःखतं हिबाय् चबाय् याइगु । मनूतय् नुगलय् धर्म मदु छुयाये" न्हिथं तोमफीक विहारय् वनीम्ह उपासिका शीलदेवी । न्ह्याबलें कर्किया प्रति नुगलय् करुणा जायाच्वनीम्ह व ।

"ज्यू बाः हनिचा सनिलय् वा धाःसां ज्यू । जि क्लिनिकय् वनेमखु थौं" प्रवीणं धाल ।

"जिं जिमि पासा डा.नीलमनाप नं छको खँ ल्हाना स्वये का बाः । व थजाःपिनिगु स्वास्थ्यय् अनुसन्धान यानाच्वंम्ह" लसतां धाल ।

"गुहालि या । धर्म धइगु मेगु छु" सम्यकं धाल ।

प्रवीणं ग्यारेजं गाडी पिकाल । निम्हं गाडिइ च्वन ।

"बाइबाइ मामा, बाइबाइ बाः" श्राविकां ल्हाः संकाः धाल ।

"बाइ बाइ । अजियात हायेके मते न्हिं" लसतां गाडीया भ्यालं धयावन ।

"हायेकी मखु हला जिमि पुता गुलि ज्ञानी" शीलदेवीं मचायात कस्सिक घय्पुल ।

सम्यक नं स्वांमाय् लः बी सिधयेकाः मेच छगू लिक्क हयाः फेतुल ।

"स्वस्तिराजयात छको स्वरे अय्च्वंक भलादमी, धर्मय् जुयाच्वंम्ह । कतःयात गुहाली याये धायेवं लिफः मस्वइम्ह व मचा । तर वया हे गजाःगु दुखः । जितः ला साःप हे कन्ना चायापुसे च्वं व स्वस्तिराज खनाः । गुलाफशोभाया तता चमेलीशोभा नं छु ढंगयाम्ह मिसा जि ला हारय् चाः । व शिखा मचायात धइगु ला गय्च्वंक ब्वःबीगु धयां । गजाःगु मां नुगः वया" शीलदेवीं धाल ।

"अथे हे खः संसारय् । द्वेष, क्रोध, इर्ष्या बल्लाथाय् करुणा, मुदिता कमजोर जुइ । थ्व धर्म नियम हे मखुला ।" सम्यकं धाल ।

बाज्याम्ह व अजिम्हसिया खँ ल्हाना च्वंथाय् वया च्वने म्हाःल जुइ, श्राविका "यो पपी" धयाः खिचानाप म्हितः वन ।

"गजाःम्ह चमेलीशोभा खनी । थः हे केहेँ खनाः इर्ष्या, थः हे म्ह्याय् खनाः क्रोध । अथे धइगु नं दइला" शीलदेवी थःगु बिचालं धयाच्वन ।

"जिं धयानि चमेलीशोभाया नुगलय् केहेँ खनाः इर्ष्या थुलि तचोल कि वं थः हे मचायात फुकं क्रोध प्वंकाच्वन । इमि निम्ह तःकेहेँ दथुइ भाग्य नं आकाश जमीन थें पात नि । गन धरः साहुया याकः भौ गुलाफशोभा । गन चमेलीशोभाया भाःत सोभ्फाचाम्ह सिँकःमि स्वस्तिराज । निम्ह सद्दे तताकेहेँपिं इपिं । उकिं चमेलीशोभाया नुगलय् इर्ष्या हे जक जाल । मैत्री, करुणा, मुदितायात थाय् हे मन्त ।" सम्यकं थुइकल ।

"अथे पाक्क नं पयनं बी मज्यूका हला म्ह्याय्मस्त । छुयाये थःथःगु कर्मया भोग ।" शीलदेवीं धाल ।

"कम्म विपाको अचिन्तयो हं । तथागत शास्तां धयाबिज्याःगु दु ।" सम्यकं धाल ।

"थुइके फयेकेमाल भगवान् शास्ताया ज्ञान।" शीलदेवीं धाल।

"थुइकाः हनं जीवनय् छ्यलेमाःगु" सम्यकं धाल।

"गुलि खँ ल्हाये नु भ्फासँ कौला भपि" शीलदेवी दन।

"दये जि वल।" सम्यकं धाल।

"यो लानी श्राविका सुपर मार्केट चाःहिउ वने त्यल नु भ्फी" सम्यकं मचायात सःतल।

"ऐ ... सुपर मार्केट वनेगु। जितः योगु किटक्याट न्यायेगु ऐ ..." श्राविका न्यासि चाचां ब्वाँय् वयाः बाज्यायात बुइकः वल। निम्हं बाज्या छय् भुतूपाखे वन।

भुतुलिइ शीलदेवी नसा ज्वलं दयेकेत सन। पुतपुत हाला नं च्वन, "छुयाये जा निगः हे क्वाक्क नये मदु जि काय्भौपिनि। पाउरोटी निकू वांवांन्याना वनी का। थ्व डाक्टर डिक्टर धइगु नं हिसि मदु का नाकं।"

पुतुपुत हालाः ज्या यानाच्वंम्ह शीलदेवीयात सम्यकं धाल" न्हिं न्हिं आमथे नुगः मछिंका च्वनी छ। कर्पि माजुपिं जूसा जा मथुसे भौ अफिस वन धकाः घेंघें मिना जुइ। छ जुलं माया वंका च्वनी। धात्थें नांयात ल्वयेक शील स्वभाव दुम्ह हे खः का छ शीलदेवी" कलाःयात ख्याः यायेभनं धाल सम्यकं।

"जितः शील पालय् यायेगु स्यना ब्यूम्ह नं छि हे भगवान द्योवं खः।" शीलदेवी नं ख्याः पहलं हे लिसः बिल।

"भगवान् द्यो धायेगु मखु धया। भगवान् बुद्ध धायेगु। वसपोल द्यो मखु। द्यो, ब्रह्मां तकं मानय् यायेमाःम्ह वसपोल तथागत सम्यकसम्बुद्ध खः" सम्यकं ध्वाथुइकल।

"स्यू। गो अय्सां बानि धइगु वइगु का।" शीलदेवीं धाल।

अजि व बाज्यापिनि छु खँ ल्हानाच्वन धइगु वास्ता मदु, वं

थुनं मथू श्राविका सोफाय् वनाः थःगु न्ह्यवःसा म्हितः वन ।

कौला नयेनी सिधयेकाः बार्दलिइ निभाः वःथाय् फेतुत स्वम्हं ।

"बाज्या यो बाज्या सुपर मार्केट वने मत्योनिला" श्राविका हथाय् चायाच्वन ।

"आसे यो पुता हापु छकः नये धुंकाः वने का न्हिं ।" अजिम्हं ह्ययेकल ।

मचायात थथे धयाः सम्यकपाखे स्वयाः शीलदेवीं खँ ध्वकल, "छिं स्वयादिसँ ले । व माइ तता धइम्ह नं माःगु ला का । भौपिं अफिस वन, छँ मस्वः धकाः देय् न्यंक हाः जुइगु धया । वया भौपिं ला स्वये हे मयो । म्ह्यायपिं जक यो ।"

"माइ तताया म्ह्यायपिं अफिस मवंला" सम्यकं न्यन ।

"अफिस ला मखु । पसलय् च्वंवनीगु निम्हं थः थः भाःतया पसलय् । म्ह्यायपिं वनीगु धाःसा यो का वया । वं म्ह्यायपिं व भौपिन्त पाकाः व्यवहार याइगु हं । अले काय्भौपिसं नं साःभिं सुचकाः सुचकाः कोथाय् नइगु हं" शीलदेवीं धाल ।

"छम्हसें नुगः हाकुलकि मेम्हसेंन नं अथे हे यात । शान्ति धइगु नुगः भिनकि वइ" सम्यकं धाल ।

"माइ तता न्यंक नं द्यो उइँ थें द्यय्के जुयाच्वनी । थःगु छेँय् अशान्ति यानाच्वनी" शीलदेवीं धाल ।

"उकिं ला धर्म धइगु व्यवहारय् छ्यलेत खः । धर्म धइगु अथे द्यो पुज्यानां जक जुइगु मखु । नुगः भिनेमाः" सम्यकं धाल ।

थःपिनिगु खँल्हाबल्हाया धाः हीकाः सम्यकं मेगु खँ धाल, "थौं हनिचा स्वस्तिराजयात सःता । प्रवीण नाप लाये धाःगु वं । वयात बेलि याका छोयेमाली । तरकारी छता बता अपो दयेकि । सुपर मार्केटय् धौ छगः व लालमोन बट्टा छगः कया हये जिं ।"

सम्यकं शीलदेवीयात ज्या लुमंकल ।

"ज्यू दये। गुलि जक भलादमीम्ह व स्वस्तिचा। कला:म्ह ढंग मदु। म्ह्याय् छम्ह नं अय् का। मांबौ निम्हं याकनं हे मत्यवं मन्त। मेपिं सुं ज: दुगु हे मखु इमि। करुणा हे चायापुसे च्वं।" शीलदेवीं धाल।

ताकतुक खँ ल्हाल्हां इमि ई छ्यानाच्वन। ज्योनां सिधयेव सुपर मार्केट वने धका: बाज्याम्ह व छय्म्ह पिहां वन। शीलदेवीया विहारय् बियाह:गु जातक सफू न्ह्योने तया: ब्वन। बोधिसत्वया बोधिचर्या जातक बाखं ब्वँब्वं वया नुगलय् बोधिचित्त दना व:। छगू सूरय् ब्वनाच्वंम्ह शीलदेवी लुखाया घण्टी सलं भसंग वन।

सफू छको छ्योनय् थीका: क्वय् तल। गेट चायेकेत लुखां पिहां वन। गेटंपिने दनाच्वंम्ह स्वस्तिराज।

"ऐ स्वस्तिराज थ्यंक: वयेधुन। घा: वय्क:पिं पिहां भायाच्वन। थ्यनीन जुइ। दुहां नु" शीलदेवीं गेट चायेका: धाल।

"ठीकय् जू शीलदेवी त:मां। जि पियाच्वने ज्या छुं दुगु नं मखु" स्वस्तिराजं धाल।

"दुहाँ वा च्वँ।" शीलदेवीं स्वस्तिराजयात दुने बैठकय् फेतुकल। थ:नं नापं फेतुत।

"छं ज्या ला ठीकय् जू मखुला। ज्या याइपिं नं दु ला" शीलदेवीं खँ थ्वकल।

"गो त:मां। भी पुलां छ्यांतगु सिँया सामान उलि चलय् मजू। थौंकन्हे न्ह्यागुं चाइनिज वइगु दंक दंक। ज्या याइपिं लही नं थाकु ज्या चलय् मजूबलय्।" स्वस्तिराजं थ:गु दु:ख प्वंकल।

"व हे ख: हला। न्ह्यागुं देशिं तोपु थौंकन्हे। भी पुलांपिसं पुलांगु बनेज्या याये नं थाकुया वल।" शीलदेवीं धाल।

"जि नं भीगु सिँक:मि ज्या याये हे मखुत ला धइथें च्वना वइगु। याक:चां याये थाकुया वल। गुहाली नं मदु। काय्मचा मदु।

दुम्ह छम्ह नं ...” वया ख्वाः खिउँल ।

“जिं च्या दायेके का न्हिं । चिनी दुगु ज्यू मखुला” शीलदेवीं वया म्ह्याय्या खँ ल्हाये माली धकाः जुइ खँ हीकल ।

“दुःख ब्यू वये थें जक जुल ।” स्वस्तिराजं धाल ।

“यमे छु धाःगु । थः हे मखुला झी” शीलदेवी दन ।

निम्हं च्या त्वनाः छगू निगू खँ ल्हाना च्वँच्वं सम्यकपिं थ्यंकः वल । श्राविका ल्हाःतिइ जायेक चकलेट ज्वनाः च्वय् च्वय् धायाः वल । सम्यकं न्यानाहःगु सामान प्वः शीलदेवीया ल्हाःतिइ बिल ।

“भगवान् शरण स्वस्ति भाइ । छय्यात ह्ययेकेत सुपरमार्केट चाःहिला वया” सम्यकं न्हिलाः धाल ।

“भगवान् शरण सम्यक बाः । जि भचा न्हापां हे थ्यन । डाक्टर साहेबपिं ला थ्यनी मखुनि जुइ ।” स्वस्तिराजं फेतुना च्वथासं दनाः धाल ।

“ज्यू नि अथे ला वये माः । न्हापा छिमि अबु दुबलय् छगू हे जहान थें च्वनाच्वनापिं ।” शीलदेवीं ल्हातिइ प्वः ज्वनाः भुतूपाखे वनेत स्वयाः धाल ।

“छगू निगू धम्म साकच्छा जुइ झी” सम्यकं वया लिक्क फेतुनाः धाल ।

“श्राविका यो मैं अन अंकलयात भगवान् शरण धा का” सम्यकं धाल ।

“भगवान् शरण” श्राविकां हिसिचा दयेक धाल । सकलें मुसुमुसु न्हिल ।

“मचांनिसें संस्कार स्यना तयादिल । अथे जुयाः मखा जुइ प्रवीण डाक्टर साहेब नं गुलि शील स्वभाव बांलाः” स्वस्तिराजं धाल ।

“झी तले हे थाहां वनेका नु । तले कोथा छगू दयेका तयागु

दु ध्यान च्वनेत धकाः, कःसि दुकयाः । निभाः त्वःथाय् जुयाः अन क्वानं क्वाः” सम्यकं धाल ।

“अय् शीलदेवी, जिमित च्या छको हयाबीला छं” सम्यकं कलाःम्हेसित स्वयाः ज्या वात ।

“म्वाःल सम्यक बाः जिं च्या त्वनेधुन । तःमां नं न्हाचः हे च्या बियादिल” स्वस्तिराजं औपचारिकता क्यन ।

“हानं छगू त्वने का छु जुल । चिकुबलय् नापं” सम्यकं धाल ।

“अय् धइगु नं दइला । जिं बजि व घासा नं हयाबी” शीलदेवीं याउँक धाल ।

स्वस्तिराज भचा मछ्याः पह, सुख मदु पह यानाच्वन । इपिं निम्हं स्वाहानें थाहां वन ।

शीलदेवी भुतूपाखे वन ।

छपु स्वाहाने च्वय् थ्यनेवं चकंगु थाय्चा छकू दु । अन छचाःलिं सोफासेट तयातःगु दु । टिभि स्वयेगु नं थाय् तयातःगु दु । अनं उखे निकू कोथा खने दयेक चायेकातःगु दु । कोथाय् दुने खाता खनेदु । छकू कोथा खापा मचाः ।

स्वस्तिराजं छचाःलिं स्वल । वया मनं थःगु छेँ लुमंकल । ‘थः म्ह्याय् छम्हेसित याकःचा थ्यनेत हे कोथा मगाः । मातनय् च्वंगु कोथा निकू त्रिशुलीयापिं बालं तयातयागु दु । च्वतय् छकू कोथा द्यनेगु, मेगु छकू कोथा बालं बिया ध्यबां मगात धकाः । तलय् जा नयेत थाय् छकू मखुला । बालं भचा वइगु मदुसा छेँय् चलय् याये थाकु । गबले छु याये फइ जिं ग्व । मचाखाचायागु भर धाये व नं मदु जि । कलाःया पह धाःसा व हे खः । पिरय् जक याइम्ह ।’ वया नुगः छकोलं गन गन थ्यन ।

हानं मेगु छपु स्वाहाने थाहां वंबलय् कःसिइ थ्यन । कःसि

चकं । यचुसे पिचुसे च्वंक सफा यानातःगु दु । पःखाः क्वय् छचाःलिं गमलाय् स्वां हो । म्हय् निभाःजलं नं खःबलय् अन न्त्यइपुसे च्वन ।

"कःसी ला गुलि न्त्यइपुसे च्वंका हला सम्यकबाः । जिथाय् छैँय् ला निभाः किरण हे मवः ।" स्वस्तिराजं धाल ।

"भीगु पुलांगु त्वालय् लिक्क लिक्कं ततःजाःगु छैँ थकानाहइ । अले चिजाःगु छैँय् निभाः पनी । खिउँसे च्वनी । न्त्याथासं अथे हे खः" सम्यकं धाल ।

कःसि छबालाचा तपुनाः न्हाय्कं खापा छचाःलि तयातःगु कोथाचा छकू दु ।

"थन च्वने का वा भी" धयाः व कोथापाखे यंकल वयात ।

निम्हं व निभालं क्वाःगु न्त्यैपुसे च्वंगु कोथाय् दुहां वन । सिँयागु मेच निगू तयातःगु दु । मेचय् चिचिपाःगु मासुति लासाचात लायातःगु दु । कुँचाय् लाक्क चकति निपाः लानातःगु दु । सके इमि ध्यान यायेगु थाय् जुइ ।

स्वस्तिराजं व मेच क्वथीक स्वल ।

"खः स्वस्ति भाइ थ्व मेच छिमिथाय् हे दयेका हयागु खः । छिमि बाः दनिबलय् ।" धाधां निम्हं मेचय् फेतुत ।

"बाःयात गुहाली यानाः जिं नं दयेकागु खः नि थ्व मेच । अबुं स्यनाथकूगु ज्यां हे लजगाः चूलानाच्वंगु खः । मेगु ला आखः नं गाक्क ब्वनातयागु मदु । बांलाःथाय् जागीर नयेत ।" स्वस्तिराज नुगः मछिं पह यात ।

"छिमि बाः जिगु लागि कल्याणमित्र खः । वं हे जितः थ्व धर्मया लँपुइ लाकाब्यूगु खः । २०४०/४१ सालया शुरुपाखे नकतिनि नकतिनि नेपालय् गोयन्का गुरु बिज्याःबलय् जिं छुं मस्यू । छिमि अबुं न्त्याथासं नाप ब्वनायंकी जितः । लिपा धर्मया रस थुयावल । पहिलां शुरुइ धर्मश्रृंग ध्यान केन्द्र दयेकेगु ज्या जुयाच्वंगु इलय् खतय्

जुयाः ज्या याइम्ह छिमि बाः । जि नं वया नापनापं जुइगु । छुयाये भचा मत्यवं मन्त व । हानं छुं भचा लिपा ला छं मां नं याकनं मन्त ।" सम्यकं पुलांगु खँ लुमंकल ।

"मां बाः निम्हं मदयाः तसकं दुःख ताया जिं । छिकपिनिगु धर्मं ब्याहा यानाः घर गृहस्थी बसय् जुल जिगु । ब्याहा यानाः ठीक हे जूगु खः । लिपा थ्व म्ह्याय् छम्ह दसेंनिसें दकों पाना वन । चमेली छुं भचा हे खँ थूम्ह मखु । थ्व म्ह्याय् छम्हसिगु साःप हे पीर का जितः सम्यक बाः ।" स्वस्तिराजं थःगु दुःख प्वंकल ।

"जिं चमेलीशोभाया पहःचहः स्वयाच्वना । वयात नं गाक्क हे सम्भय् यायेमाःगु खनेदु । ध्यान भावना याकेमाल वयात नं । छुयाये व भम्चा छन्त चूलाका बियागु नं जिं हे खः ।"

"अथेला छुं मखु सम्यक बाः । थःथःगु कर्म खः । जितः ला यको हे गुण यानादीगु खः नि छिसं । जिगु लागि ला द्यो हे खः छिकपिं, अले शीलदेवी पीत" स्वस्तिराजं धाल ।

सम्यकं न्हापा जुयावंगु खँ बुलुहुं कनाहल, "चमेलीशोभा, गुलाफशोभापिनि अबु नं जिमि पासा । चमेलीशोभा मचाबलय् दयाः तुति खुत्यां चूगु हं । व बुसेनसें अथे मखु धाल । वया केहेँ मचाबलय् स्वाहानें कुतुंवने त्यंम्हेसित ज्वंवने त्यंबलय् तक्यनाः दःगु हं । तसकं चोट लाःगु धाइ । अथे जुयाः व केहेँ हे मयया वन हं । वयागु मनोदशा हे पानावंगु जुयाच्वन । तुति खुत्यां काःगुलिं पय्नं ल्हाः वः मदु हं । केहेँम्ह तःमिथाय् बिया छोत । गुलाफशोभा हानं यको हे रूप नं बांलाःगु जुल । चमेलीया मन बांमलाःगु नं उकिं जुइ । इमि मां नं ला प्वाक्क मत्यवं मन्त नि । लिपा जूलिसे थःछेँय् थाःम्ह म्ह्याय्मचा धइथें वयात किजापिसं भौपिसं नं हेला याइगु जुयावल थें । वया बाः जिमि पासां गनं ज्यूथाय् दःसा व म्ह्याय् छम्ह लाका ब्यु धाइगु । जिं छन्त खना । मां बाः निम्हं मदयेवं छ नं ला याकःचा

लानाच्वंम्ह । छिमि जः धइगु नं मदु अपाय्‌सकं मखुला ।"

"जिमि बाः याकः काय् धाइ । निनिपिं नं मदयेधुंकल । मांया पाखें ला थःथिति दु" स्वस्तिराजं धाल ।

"छन्त मचांनिसें म्हस्यू । साःप ज्ञानी भलादमी धर्मया खँ स्यूम्ह जुयाः जिं चमेलीया बाःयात धया बियागु खः । छुयाये चमेली भचा खँ मथूम्ह लात ।" सम्यकं धाल ।

"जिं स्यू सम्यक बाः जिगु घर गृहस्थी चूलाका ब्यूम्ह छि हे खः । सकतां ठीक हे जू । छँ ला बांलाक थासय् लाकू चमेलीशोभां । ज्या मयाः मजू । वया नुगः चिधंगु भचा मज्यू । शिखायात हेला जुइबलय् वया मांनुगः तसकं ख्वः जिं स्यू । शिखाया भविष्य गथे जुइ धकाः पीर कयाच्वनेगु जिपिं । भ्री जःखः सुयां हे थजाःम्ह जन्म मजू । जिपिं अभागीपिन्त हे जक थथे जुल ।" स्वस्तिराजं झसुकाः तल ।

"थः पुता खनाः थःत अभागी धाये मिलय् मजू । छं खना च्वना मखुला गुलि अपांगपिं मस्त दु । वया मांबौपिसं इमित गुलि थाकुक स्वाकातइ । अपांगपिनित गुलि थाकुक तालिम याइगु संस्था दु । नेपाल राष्ट्रिय अपांग महासंघ थजाः थजाःगु ..." सम्यकं थुइकल ।

"खने दयेक अपांगपिं जुल । थ्व ला ... गथे धाये लज्या चायापुगु खँ धायेला ।" स्वस्तिराजं खँ पूमवंकल ।

"आमथे मतिइ तये मज्यू" सम्यकं धाल ।

"डाक्टर प्रवीण न्ह्यागु सःस्यूम्ह जूगुलिं सल्लाह भचा याये धकाः थौं वयागु ।" स्वस्तिराजं धाल ।

"ठीक जू । स्वस्तिराज नुगः चकनेमाः । मन हरेश चाये मज्यू । छ ला ध्यान अभ्यास यानाच्वंम्ह खः" सम्यकं थुइकल ।

"आया मा । स्वाहाने गये नं थाकुया वल बुरि जूलिसे" हाहां किस्ति छपाः ज्वनाः शीलदेवी भचा सेंसेंमिंक थाहां वल । इमि खँ

त्वाःदल ।

“हरे तःमांयात दुःख बी थें” स्वस्तिराजं दनाः वया ल्हातिइ च्वंगु किस्ति काल ।

शीलदेवीं भ्याः क्वय् च्वंगु टेबलचा न्त्योने हल । नयेगु दुगु किस्ति स्वस्तिराजं उकी दिकल ।

“तःमांयात दुःख बी थें” स्वस्तिराजं हानं दोहरे यात ।

“छुकिया दुःख । छिमि बाः मां दुबलय् छगू हे जः थें जुयाः दुःखसुख ब्याकाच्वनापिं भ्गी । का न्हिं सा ... छिपिं बजि नया च्वँ । जि कुहां वने का न्हिं । मस्त वइ । इमित बजि ज्वरय् याये । अले स्वस्ति भाइ थन हे बेलि याना वनेगु खंला ।” शीलदेवी व चिकिचाधंगु कोथां तुरुन्त हे पिहां वन ।

“म्हाःल तःमां प्रवीणपिं नाप लायेधुंकाः वना छ्वोये । जि दुःख बीत जक वया थें च्वं” स्वस्तिराजया सुख मताः बेलि याना वने ।

“यमे छु धया आमथे । थःगु हे छँ मखुला । छिमि अबुया पालय् ला सदां हे वयेवने जुयाच्वनी इमि” शीलदेवीं हानं दोहरे यात । अले व बुलुहुं कुहां वन ।

....

तिरिंग .... गेटया घण्टी न्यात ।

“ऐ ... मामा वल बाः वल ...” तिंन्हुयाः श्राविका लुखापाखे वन । अजिम्ह थ्यने मलाःनि श्राविका गेटय् थ्यन ।

“गुलि जक च्वाकिं । व निं न्हापा थ्यने धुंकल का ।” धाधां शीलदेवीं लुखा खन ।

प्रवीणपिं च्वनावःगु गाडि दुहां वल । चिकिचाधंगु ग्यारेजय् गाडि दिकल । मोटरं पिहां वयेवं हे, “यो लानी धयाः” प्रवीणं म्ह्याय्यात बुल । लसता गाडिया डिकि चायेकाः पसः वनावःगु म्हिचा प्वः पिकयाः ज्वनावल । सकलें छेँय् दुहां वन ।

"स्वस्तिराज न्हाचः हे थ्यने धुंकल ।" शीलदेवीं धाल ।

"अय् ... स्वस्ति अंकल थ्यने धुंकलगु" प्रवीणं धाल ।

"घाः वय्कःयात पीका तयेथें जुल का हला । जिपिं भाटभटेनी पसः छको वनाच्वना छेँया ज्वलं भचा कायेत" लसतां धाल ।

"ल्याः मदु । न्हाचःनिसें तले कःसिइ च्वंगु कोथाय् खँल्हाबल्हा यानाच्वन निम्ह । बजि नकेधुन । बेलि याना हुँ नं धायेधुन" शीलदेवीं लसतायात धाल ।

"बेलि याकेत छु ज्वरय् याये थें । जिमिसं चिकन न्यानाहयागु दु व हे दयेका बीला ।" लसतां धाल ।

"छिमि बजि छको निं न रे का" शीलदेवीं धाल । लसता धाःसा भुतुलिइ ज्या सनेत स्वल ।

"बजि छको निं न धया । छ धाःसा आमथे यानाच्वनीगु हे हिसि मदु । न्हिच्छि अस्पतालय् ज्या सना वयेधुंकल । मफइ" शीलदेवीं भौयात माया क्यनाः धाल ।

"मां नं ला न्हिच्छि छेँय् ज्या सना च्वनादीधुंकल नि । श्राविकां नं हायेका च्वने यो" लसतां माजुयात धाल ।

"छतिं महायेकू गुलि ज्ञानी जुयाच्वनी छिपिं मन्त धायेव । जि ला छु ज्या धकाः थ्व छेँ छकुती । न्हिनय् बाज्याम्ह व छय् पिहां वन । जि ला उका याउँक जातक सफू ब्वनाच्वना निभालय् च्वना । छिमि निभालय् छको च्वने धइगु गन काःवने ।" शीलदेवीं धाल । खय्त ला माजु भौ । मां म्त्याय् सरह माया क्वातु इमि । छम्हसें धर्मं खन कि मेम्हं नं खनी । परिवारय् शान्ति अनं हे वइ मखुला ।

प्रवीण बाथरुमं पिहांवल ल्हाःल्ही सिलाः ।

"छिपिं बजि छको निं नये सिधयेकि अले स्वस्तिराजनाप खँ ल्हा ।" शीलदेवीं नयेगु टेबिलय् नसाज्वलं न्ह्यच्याकल । प्रवीण व लसता नयेत फेतुत ।

“मांया भपेधुनला” लसतां न्यन ।

“न्हाचः हे सिधल जिमि” शीलदेवीं धाल ।

तलेपाखें सम्यक व स्वस्तिराज कःसिं कुहां वयाः लिभिंग कोथाय् फेतुत । श्राविका टिभि च्याकाः कार्टुन च्यानल वयेकल । पलख कार्टुन स्वयाः इपिं नं दंग जुल । प्रवीण बजि नये सिधयेकाः थाहां वल ।

“नमस्ते डाक्टर साहेब” स्वस्तिराजं फेतुनाच्वंम्ह दनाः धाल ।

“नमस्ते, दना दी म्वाः अंकल । जि छि स्वयां क्वजि” प्रवीणं भलादमी पहलं धाल ।

प्रवीण सोफाय् फेतुल । अबुयात खनेवं श्राविका थः च्वना च्वनाथासं दनाः अबुया मुलय् फेतूवन । प्रवीणं म्ह्याय्यात कसिक्क घय्पुनाः न्यतालय् चुप्पा नल । स्वस्तिराजं इमित स्वयाच्वन ।

“स्वस्ति अंकल थौं खँ छु थें । म्हं ला फु मखुला शिखाया स्वास्थय्” प्रवीणं स्वस्तिराजपाखे स्वयाः धाल ।

“सकतां ठीकय् खः । अथेसां मेगु ला छु धाये ...” स्वस्तिराजया छु धाये छु धाये थें यात ।

“अय् बाउ प्रवीण छिपिं अलग्ग च्वनाः खँ ल्हाःसां ज्यू । मखुसा कुने क्लिनिक कोथाय् खँ ल्हाःसां ज्यूनि” सम्यकं इमित स्वयाः धाल ।

वं वयागु ख्वाः स्वल जिउ धयागु भावं ।

“लानी आः छ बाज्यायाथाय् च्वँ । बाःया पेसेन्ट वल नि खला” थथे धयाः प्रवीणं थःगु मुलय् च्वंम्ह मचायात सोफाय् तल ।

दनाः धाल, “कुने वनेला अय्सा स्वस्ति अंकल ।”

“ज्यू” धयाः स्वस्तिराज नं दन ।

“अय् बाउ प्रवीण । बर हिटर च्याकाः च्वँ । कुने क्लिनिक कोथाय् ख्वाउँ” सम्यकं धाल ।

“दये बाः” प्रवीणं धाल ।

प्रवीण व स्वस्तिराज कुनेपाखे कुहां वन ।

इपिं कुहां वनेधुंकाः सम्यकं श्राविकायात धाल, “भ्मी नं कुने वनेगुला मामापिन्थाय् लानी ।”

छुछ्यां मधासे टिभि त्याक्क स्यानाः बाज्यायाथाय् वल श्राविका ।

इपिं बाज्या छय् निम्ह नं कुने भुतूपाखे वन । भुतुलिइ लसता नयेगु दयेकाच्वन । शीलदेवीं पिनें पिनें गुहाली यानाच्वन ।

सम्यक डाइनिंग टेबलया मेचय् फेतुत । टेबलय् ज्वरय् यानाः तयातःगु पनीर छकू कयाः क्वाप्प नल । “अहो साःका पनीर सुनां दयेकूगु” सम्यकं धाल ।

“व का छिमि भौ लसता । गय्च्वंक नपाः साः वया । डाक्टर धाये मल्वः” शीलदेवीया अतिकं हे भौयात च्वछायेमाःगु बानि ।

“थन वयाः बाःयात भेजिटेरियन नसा दयेकु दयेकुं सयावःगु । न्हापा मसः” लसता नं लय्तायाः धाल ।

“डाक्टर धइपिं नयेगु दयेके सइमखु । स्व रे का छिमि माजुया खँ” सम्यकं शीलदेवीयात हायेके थें धाल ।

“बिरामीतय्गु प्वाः फानाच्वंपिसं नयेगु दयेके थाकुनि । थ्व जुलं ससुद्यो थें न्ह्यागुं ज्या ताःलाःम्ह जुयाः का ।” शीलदेवीं धाल ।

माजु ससःबुया खँल्हाबल्हा न्यनाः लसता न्हिला बिल ।

“इमित क्लिनिक कोथाय् वनाः खँ ल्हा धया का मज्यूला” सम्यकं खँ हिलाः धाल ।

“ज्यू निम्ह च्वनाः याउँक खँ ल्हाइ नि” शीलदेवीं धाल ।

“वय्कःपिन्त कफि दयेका यंका बीला” लसतां धाल ।

“ज्यू । छिमि भुतुलिइ इगःमिगः ला छु हानं” सम्यकं भौयात धाल ।

“मजू । उलि यायेत नं । मखंना मांनं गुहाली याना च्वनादीगु ।

म्वा:ल भ्रासँ धयां खँ हे न्यनादी मखु । सना हे च्वना दी” लसतां धाल ।

“ठीक हे जूनि । ज्या धइगु याना तुं च्वनेमा: अले धका: जिउ बल्लाना च्वनी । छ डाक्टरयात जिमिसं थुइके मा:गु मखुनि” सम्यकं धाल ।

“अथेसां का छुयाये मां याक:चा छैँय् ज्या सनाच्वना दी जि मदुबलय् । आ: छको आराम यानादीसा ज्यू नि” लसतां धाल ।

धाधां लसतां कफि दयेके सिधयेकल । क्लिनिक कोथाय् दुहां वना: कफि ब्यू वन ।

“कफि हया” लसतां धाल ।

“नमस्ते डाक्टर साहेब” धया: स्वस्तिराज दन ।

“नमस्ते दनादी म्वा:” न्हिला: धाल लसतां ।

“लसता छं स्यू मखुला स्वस्ति अंकलं भ्रीगु कोथाया फर्निचर दको दयेकादीगु” प्रवीणं खँ मेखेर वंका: धाल ।

“स्यू । जिं प्रवीणयाके न्हापा न्यनागु नि जि ब्याहा याना: वयाबलय् थ्व फर्निचर दको गन दयेकागु धका: । अले छिगु नां का:गु । तसकं हे पक्काक दयेकात:गु हानं फाइन नं उलि हे” लसतां धाल ।

“अबुजुं स्यनाथकूगु व हे ज्या छगू ला स: नि जि” स्वस्तिराजं न्हिला: धाल ।

“शिल्प धइगु त:धं । हानं उलि हे क्वालिटि दु छिगु माल । थौंकन्हे चाइनिज फर्निचर स्वयेजक बांला: दुनें फुस्कुलु” लसतां धाल ।

इपिं न्हिल ।

“ज्या सयां जक नं मज्यू थौंकन्हे । भ्रीसं भिंगु सिँ तया: दयेकेगु माल जुया: दंक पिकाये मफु । ज्या तुइगुलिं ज्याला नं

तयेमाल । चाइनिज फर्निचर थौंकन्हे जुलं सिँचुंयागु दयेका हइगु नि व । सिँग्वंयागु मखु । अय् जूबलय् इमिसं दंक दयेके फु । कारखाना ततःधंगु थासं धाक्व माक्व पिकायेफु । दंगु अले बांलाःगु नं जुइबलय् भ्मी सिँकःमितय्गु माल न्याःपिं हे मदयेधुंकल । अय् जुयाः थाकु” स्वस्तिराजं थःगु समस्या ब्वल ।

“न्ह्यागु बनेज्याय् नं विदेशी नाप competition याये मफयाः हे भ्मीगु लजगाः न्हना वनाच्वंगु जुल” प्रवीणं खँ स्वात ।

इमिगु खँय् ताउत हाला मच्वँसे लसता कोथां पिहां वनेत्यन ।

“लसता कि छ नं पलख च्वँ रे । स्वस्ति अंकलया भचा काउन्सिलिंग याये धाःगु शिखाया बारे” प्रवीणं धाल ।

लसताया छुयाये छुयाये जुल । “जि भचा लनाः वये का मज्यूला भुतुलिइ ज्या सिमधःनि” लसतां धाल ।

“ज्यू” प्रवीणं धाल ।

लसता वने धुंकाः इमि खँल्हाबल्हा हानं न्ह्यात ।

डाक्टर प्रवीणं धाल, “शिखा थजाःपिं संसारय् न्ह्याथाय् नं दु । पूर्वीय देश पश्चिमी देश न्ह्याथाय् नं । थौंकन्हय् यको किसिमयापिं inter sex पिं मध्ये छगू नामं LGBTQ धायेगु यानाहःगु दु । थजाःपिं संगठित जुयाः यको संगठन विकसित जुयावःगु दु संसारय् । अथेहे १९७० ति पाखेंनिसें anthropologistतय्सं gender categories या खँ न्ह्योने हल । Feministतय्सं biologixa sex व pychologixa gender धकाः छुतय् यात । थी थी धर्म संस्कृति कलाय् नं थजाःपिं सत्वपिनिगु उल्लेख दुगु सिया दी जुइ ।”

“अजाःगु ला जिं अपाय्सकं मस्यू ।” स्वस्तिराजं धाल ।

“थौंकन्हे शिखा थेंजाःपिनिगु कानूनी हक हितया लागि नीस्वनातःगु संस्था Blue Diamond Society दु नेपालय् । अन वनाः सम्पर्क तये ज्यू । इमिसं थजाःपिनिगु मनोबल थकायेगु ज्या

याइगु जुइ सके ।"

"कानूनी हक अजा:गुपाखे स्वयां थ्वयात जीवन निर्वाह यायेत मा:गु चिन्ता जित: ।" स्वस्तिराजं बिचा: प्वंकल ।

"स्वस्ति अंकल जिगु विचारय् भ्ही थ्व संस्थाय् वने ला छन्हु । जि पासा वया बी । अन छुं अवसर दइ ला स्वये" प्रवीणं बिचा: बिल ।

"ज्यू वने द:सा ला" स्वस्तिराजं चिहाकयेक लिस: बिल ।

"ज्यू । थ्व हप्ता ला भचा पाय्क दु । मेगु आइतबार पाखे स्वयेका मज्यूला" प्रवीणं धाल ।

"ज्यु उलि याये द:सा ला । जिगु चिन्ता धइगु जिम्ह शिखा शारीरिकं ला असाधारण जुल । तर बौद्धिक रूपं वयात गथे याना: तुतिं चुइकेगु । आख: स हे मस:ला मजू । एस.एल.सी. तक ला थ्यंकल । पास याये मफु । थजा:पिं मस्त छु दिमाग नं कमजोर हे जुइगु ला" स्वस्तिराजं न्यन ।

"खास हे जित: नं बांलाक clear मजू । transgender पिनिगु intellectuality बारे । जिं न्यनेकने भचा याये । लसतां नं गुहाली याइ" स्वस्तिराजं धाल ।

"वयात जिन्दगीइ दु:ख मजुइक थ:गु तुतिं चुइ फयेका थके माल नि जिं । मांम्ह नं भचा हे खँ थूम्ह मखु ।" स्वस्तिराजं ख्वा: खिउँका: धाल ।

"छिगु विचार तसकं बांला: । मस्त abnormal जुल धका: इमित विशेष बिचा: यायेगु हे मांबौपिनि कर्तव्य ख: । छिं न्यनादीगु दु जुइ नि बौद्धिक अपांगपिनिगु संस्था । अन सकले अजा:पिं मस्तय्गु निंतिं ज्या जुइ ।"

प्रवीणयागु ताहाक: ग्यसु ला:गु खँ न्यने धुंका: स्वस्तिराजया ख्वालय् लसताया चिं खने दयावल ।

उथाय् लसता दुहां वल कोथाय् । वं धाल, "बेलि यायेला भचा मत्योनि हला पलख च्वनेका न्हिं ।"

"दिसँ रे पीत ।" लसता दुहां वःगु खनेवं स्वस्तिराज थः च्वनागु मेचं दन ।

"छि दना दी मते । थन मेगु मेच दुनि" धयाः लसतां अंगः क्वसं तयातःगु स्तुलचा कयाः फेतुत ।

सकलें पलख ख्वाः चूलाकाः सुंक ।

"स्वस्ति अंकलया शिखायात सक्षम यायेगु मन्तुना" प्रवीणं धाल ।

"बांलाःगु खँ । जिं जिमि पासा मलिनानाप छको खँ ल्हायेका न्हिं । वयागु NGO नं थ्व हे ख्यलय् ज्या यानाच्वंगु । इमिसं थीथी रोजगारीमूलक तालिम बीगु, इमित आत्मविश्वास थनेगु कार्यशाला आदि यानाच्वंगु दु" लसतां धाल ।

वयागु खँ न्यनाः प्रवीण व स्वस्तिराज निम्हसियां ख्वाः चकना वल ।

"स्वयादिसँ स्वस्ति अंकल । निराश जुइमाःगु छुं नं खँ मदु । यकों आशावादी जुइफुगु ख्यः दु । मिखां मखंपिसं ला गजाःगु ज्या याना क्यनाच्वंगु स्यू नि ।" प्रवीणं स्वस्तिराजयात तिबः बीगु भासं धाल ।

"थौंकन्हे Disabled धाइमखु । Differetly able धाइ नि स्यू मखुला स्वस्ति अंकलं ।" लसतां धाल ।

"Differently able नं खःनि । इमिगु प्रतिभा खनीबलय् झी चकित जुइ ।" प्रवीणं बः बिल ।

"झीसं अखुन्हु स्वः वनानि मखुला सुनगाभायागु ज्याभ्वः । गुलि च्वन्ह्याः इमिगु प्रतिभा । न्हापा ला व सुवर्णकेशरी चित्रकारया म्ह्याय् लचनायागु एकल संगीत शो नं जुइधुंकल । झी शिखामैत्रा

ला शारीरिककथं व बौद्धिककथं बांलाः हे खःनि मखुला ?"

"मुख्य नं इमित हौसला बीमाः । इमित हेलाया व्यवहार याये मज्यू" प्रवीणं थुइकल ।

"छुयाये झीगु समाजय् थुमित खन कि हे न्हाय् कय्कुंकीगु चलन" स्वस्तिराजं धाल ।

लसतां खँधाः हीकाः छगू मेगु खँ धाल, "स्वस्ति अंकल न्हाचः छिगु सिँयागु फर्निचर दयेकेगु खँ वःगुलिं जितः छगू बिचाः वःगु का भुतुलिइ च्वँच्वं । जिमिगु अस्पताल भवन extend जुयाच्वंगु थासय् सिँयागु ज्या याइपिं मालाच्वन थें, व्यवस्थापनया मिटिंगय् जि नं च्वनागु अखुन्हु । अन जिं ज्या चूलाका बीफइ थें च्वं । अंकलया interest दःसा ज्यू । ठेक्कां ज्या जुइ ।"

"थ्व तसकं बांलाःगु खँ जुल । छं छको कुतः या रे लसता । स्वस्ति अंकल पक्कागु ज्या याइम्ह नं खः, ज्या नं सःम्ह ।" प्रवीणं उत्साही जुयाः धाल ।

प्रवीण व लसताया सकारात्मक सोच न्यँन्यं स्वस्तिराजया ला मिखा हे प्यानावल ।

●

ब्व ५

लँ माला:

डाक्टर प्रवीण व डाक्टर लसतापिनिगु सल्लाह कया: शिखायात ज्या स्यनेगु तालिम बीकेगु कुत: स्वस्तिराज व चमेलीशोभाया ।

"चमेलीशोभा, थौं जित: जा नयागु हे तसकं सात । म्हुतुं हे गाक्क मसला साया: न:थें च्वं" स्वस्तिराजया ख्या: याये मन दयेकल ।

"अय्ला जिगु ल्हा: हे मसलां जा: थौं स्यू" चमेलीशोभा नं लय्लय्ता: ।

मांअबुया लसता सलं शिखा नं न्ह्यूख्वा: । आपा:थें मांम्ह कच्कच् हालीगु न्यना च्वनेगु बानि जुयाच्वंम्ह शिखायात थौं बिस्कं लकस जुयाच्वन । उकिं शिखा लय्ता: । व आपा: थे लय्ताया जुइम्ह हे ख: । नुगलय् माया दया भाव यको दुम्ह नुग: क्यातुम्ह हे ख: शिखा । मांम्हं क्वानाच्वनीबलय् जक तं वइगु वया । थौं मांबौ निम्हं लसतां पिब्वयाच्वंगुलिं वया नं लय्ता भय्बिल । थ:गु तालं रिकापि थाना: प्याखंपा: कयाहल ।

"घिघिंतातांघिघिं तातां ..." म्ये हाहां प्याखं हुल । अबुम्हेसिया जा नये दित । न्हिन्हिउँ म्ह्यायाय्यात स्वयाच्वन ।

"अय् बा:म्ह याकनं ज्योनां सिधयेकि, डाक्टर साहेबयात पीका तयेमाली" चमेलीशोभां लुमंकल ।

"सि हे धल" धया: स्वस्तिराज जा नये सिधयेकल । हथासं क:सिइ चिप त:वन ।

"बा: गन वनेगु । जि नं वये" शिखां धाल ।

"डाक्टर प्रवीण अंकलनाप छन्त तालिम याकिथाय् स्व:वनेगु ।

छन्त कन्हे कंस ब्वना यंके न्हिं” स्वस्तिराजं धाल ।

“तालिम धाःगु छु” शिखां अबोध पहः क्यन ।

“छन्त आखः स्यनेगु, ज्या स्यनेगु धाःगु का लाति” मांम्ह लय्तासलं धाल ।

“लिबात वने न्हिं प्रवीण डाक्टर साहेबयात पीका तयेमाली” धयाकथं उघ्रिमय् स्वस्तिराज कुहां वन । चमेलीशोभाया कःसिइ चिप सिल । शिखां झ्यालं क्वस्वल । अबुम्ह पिहां वंगु खनेदतले स्वयाच्वन ।

स्वस्तिराज गल्लिं पिने थ्यन । पिने थ्यनेवं घडि स्वल । १०:३० जुल थ्याक्क । थ्व इलय् पियाच्वनेगु खँ जूगु । स्वस्तिराज पलख दनेधुंबलय् डाक्टर प्रवीणया गाडि खनेदत । गाडि न्ह्योने हे दिकेहल ।

न्ह्योनेयागु सीटया खापा दुनें चायेकाहल ।

“नमस्ते अंकल । झासँ दिसँ” प्रवीणं न्हिलाख्वालं धाल ।

“नमस्ते डाक्टर साहेब” धयाः स्वस्तिराज न्ह्योने सीटय् फेतुत । खापा ग्वयेवं गाडि न्ह्यात ।

“डाक्टर साहेबया ज्योनां सिधःगु खः” स्वस्तिराजं न्यन ।

“सिधयेका वया । थन ज्या सिधयेव थनं तुं क्लिनिक वनेगु याना” प्रवीणं धाल ।

“लिमलाःम्ह डाक्टरयात तन्ता बिया जिं” स्वस्तिराजं औपचारिक जुयाः धाल ।

“अथे मखु । जितः नं शिखायात गुहालि याये मं दु । लसताया नं interest कयाच्वंगु दु शिखाया खँय् । वया पासायाके नं सल्लाह यात खनी वं ।”

“गुलि सोंच बांलाः खनी लसता डाक्टर साहेबया” स्वस्तिराजं धाल ।

“जिं नं न्यना कना स्वया सम्बन्धित पासापिंनापं। Biologist, Anthrpolosgist पिं दु थुमिगु अध्ययन अनुसन्धान यानाच्वंपिं” प्रवीणं धाल।

“शिखायागु जीवन गथे याना: सुथां लाकेफइ व हे मा:गु मुख्य” स्वस्तिराजं धाल।

छताबता खँ ल्हाल्हां स्वस्तिराज व प्रवीण Blue Diamond Society या अफिसपाखे न्ह्यानाच्वन। अन वना: थुपिं Third Gender पिनिगु संस्थाय् शिखाया लागि छु गथे बांला:गु ज्या जुइला धइगु भलसा कया: थुखे स्वयाव:गु।

खँया खँय् प्रवीणं धाल, “छगू खँ कने का न्हिं। थौं Blue Diamond Society वनेगु बिचा: दुगुलिं जिं म्हिग: भचा internet य् browse याना स्वयागु third gender जाति धइपिं पौराणिक कालंनिसें उल्लेख दुगु सिल। व articles ब्वना: तसकं interesting ताल जित: ला। पौराणिक बाखनय् नं Homosexual पिनिगु उल्लेख मदुगु मखु खनी।”

“अथे धा:गु माने पौराणिक धार्मिक बाखनय् छु दु धयादियागु मथुल” स्वस्तिराजं मथू पहलं धाल।

“Homosexual पिनिगु उल्लेख दुगु खनी धयागु” प्रवीणं धाल।

प्रवीणं खँ स्वाकल, “Third genderपिनिगु सम्बन्धय् उल्लेख धइगु पौराणिक धर्म ग्रन्थय् तकं बांलाका सीदु खनी। उकिं थ्व छगू असामान्य जीव मखु, सामान्य ख: धका: थुइकेबह: जू धायेत्यनागु। शिखाया खँय् मन बल्लाकेमा: धायेत्यनागु दु।”

गाडि चलय् यायां मन तयेक खँ ल्हाल्हां वंम्ह प्रवीणयात स्वस्तिराजं अनुरोध यात, “जि ला छुं स:स्यूगु मखु। जित: छको कना दीसा ज्यू।”

स्वस्तिराजं गाडि चलय् यायां हे गफ पिकाना हल, “वेदय् नं प्रकृति अनुसार स्वंगू किसिमया मनूत दु धकाः धयातःगु दु हं। काम सूत्रय् नं पुरुष प्रकृति, स्त्री प्रकृति व तृतीया प्रकृति धकाः स्वंगू दु हं। पुराणय् स्वंगू देवजात दु। अप्सरा धइपिं मिसापिं, गन्धर्व धइपिं मिजंपिं, अले किन्नर धइपिं निगुलिं छगूपिं।”

“किन्नर धाःगु न्यने नं। Star Plus धाःगु channelय् छगू धारावाहिक वयाच्वंगु दु किन्नरतय्गु कहानी। गबले टिभि च्याकेबलय् खं। जितः ला व खनकि हे नुगः सुख मदइगु। शिखां स्वये धाइ धकाः channel फेरय् यानाबीगु। वया नुगलय् बांमलाक असर लाइ धकाः ग्याः जि” स्वस्तिराजं धाल।

“जिं धायेत्यनागु स्वस्ति अंकल आमथे आपाः sensitive जुयादी मते। उकिया निंतिं जिं छितः थौं ब्वना हयागु” प्रवीणं वयात थुइकल।

वं हानं खँ स्वाकल, “मेगु महाभारत व रामायणयागु नं खँ दु। महाभारतय् नं शिखण्डी धकाः पात्र दु। व छम्ह तेश्रो लिंगी जूगुलिं युद्धय् व न्ह्योने वयेवं भीष्म पितामहनं हतियार चलय् मयाः हं। रामायणय् राम बनबास वनेत्यंबलय् प्रजापिसं तःवल। लिपा छिपिं सकल नरनारीपिं थनं तु लिहां हुँ धाल हं। १४दँ लिपा बनबास सिधयेकाः वःबलय् व हे थासय् पियाच्वंपिं मनूत दनि हं। छिपिं छाय् थन च्वनाच्वनागु धाल हं। इमिसं धाल हं नरनारी लिहां हुँ धाल। जिपिं मिसा नं मखु मिजं नं मखुपिं छुयाये मसियाः थन हे पियाच्वनागु। रामं इमित यको आशीर्वाद बिल। अले थथे नं धाल, छन्हु संसार चलय् यायेथाय् छिमिगु नं स्थान दइतिनि। स्वस्ति अंकल थजाःगु बाखं न्यनेबलय् न्ह्यइपुसे च्वं हला।”

“खः न्ह्यइपुसे च्वं। बरु डाक्टरसाहेब गाडि चलय् याना च्वनागु होश यानादिसँ ट्राफिक जाम दु” स्वस्तिराजं न्हिलाः धाल।

“ठीक जू। अले दु नि हानं शिव भगवान्यात अर्धनारेश्वर धायेगु याः खनी” प्रवीणयात न्हूगु विषय थें जुल खनी थ्व धर्म संस्कृतियागु विषय। वं यको हे खँ सीकूगु जुयाच्वन internet य् ब्वनाः। डाक्टर जूगुलिं सके वया न्हापालिपा थजाःगुलिइ ध्यान मवं जुइ।

“भ्री बौद्धपिनि जनबाहाः द्यो करुणामय नं अथे धाइ। मिसाम्ह द्यो नं मखु। मिजंम्ह द्यो नं मखु धाइ” स्वस्तिराजं धाल।

“अथे धाइगु जिं मस्यू। तर बुद्धया विनयलय् नं प्यंगू किसिमयापिं मनूत धयातःगु दु हं। मिजं, मिसा, उभतोव्यञ्जनक, पाण्डक धकाः हं म्हिगः जिं ब्वनागु।”

थथे धयाः वं हानं खँ स्वात, “क्रिश्चियन धर्मय् नं Hebrew Bible व New Testament य् Eunuchs धाःपिं Third genderपिं धकाः यक्व विद्वानपिसं तर्क तःगु दुगु जुयाच्वन।”

“क्रिश्चियन धर्म बारे ला न्यने मनं” स्वस्तिराजं धाल।

प्रवीणं हानं धाल, “अले दु नि स्वस्ति अंकल। यको हे पुलांगु सभ्यतापाखे स्वया यंकल धाःसा नं Third gender यागु उल्लेख यको हे दुगु खनी। Egypt यागु प्राचीन सम्पदाय् स्वंगू किसिमया मनूत दु धकाः उल्लेख यानातःगु दु हं। Mesopotanian Mythodology इ मिसा नं मखु मिजं नं मखुगु जातयापिं मनूयागु उल्लेख दु धाइ। अथे हे Sumeriann Creation Mythय् Ninmah देवीयाके मिसा वा मिजं अंग मदु। अथे जुयाः जिं धायेत्यनागु स्वस्ति अंकल भ्री शिखायात कयाः अपाय्सकं मन क्वतुंका दीमते। थ्व छगू प्राकृतिक अस्तित्व हे खः।”

“खः खः” धायेभनं स्वस्तिराजं छ्योः संकल।

प्रवीणं हानं धाल, “भाषागतं स्वःसां संस्कृतं व्याकरणकथं स्वंगू लिंग धयातःगु दु। तामिल व्याकरणय् नं तेश्रो लिंगी धकाः

बियातःगु दु । ...” थथे धाधां प्रवीणया खँ त्वाःदल ।

“स्वस्ति अंकल भ्मी थासय् थ्यन थें च्वन” प्रवीणं गाडीया न्हाय्कनं न्ह्योने थ्यंक ख्वाः यंकाः स्वल ।

Blue Diamond Society साइनबोर्ड खने दुगु छेँ न्ह्योने थ्यंबलय् लँ धुछि जूगु इमिगु खँल्हाबल्हा त्वाःदल ।

स्वस्तिराजं पिने लँय्सं गाडि दिकल । इपिं गेटं दुहां वन । दुने चक्कंगु थाय् दु ।

गार्डं न्यन, “सुयात नाप लानादी माःगु थें ?”

“जिपिं सुनील पन्त सरयात नापलाः वयागु ।”

“वय्कः पिहां भ्माःगु दु ।”

“गुइले लिहां भ्माइ थें । जिपिं पियाच्वने ।” स्वस्तिराजं धाल ।

“दुने भ्मासँ” गार्डं धाल ।

अन उगु थासय् मुनाच्वंपिं तेश्रोलिंगी ख्वाःयापिं थ्वः थ्वः मनूत हाला जूगु खनेदु । इपिं सः घ्याँघ्याँ मिंक मे हालाच्वंपिं नं खनेदु । इपिं शान्त पहः वयेक च्वनाच्वंपिं मदु । गुलिं सोभित मदयेक वख्वाः थ्वख्वाः मदयेक प्याखंपाः कयाच्वन । थुपिं मनूत सना जूगु खनाः स्वस्तिराजं ख्वाः गर्खेसे तल ।

‘थुपिं मनूतय्सं थुकथं अर्थहीन जुइक ई छ्यानाच्वन । थःगु जीवनया मूल्य सीका जीविका यायेगु छ्याय् मस्वल । थ्व संस्थां थुमिगु हित यायेत स्वःगु हे खइ । न्हापां थुमिगु मनोवृत्तिइ निं ह्यूपाः हयेमाल ।’ स्वस्तिराजं थथे मनय् तल । वया मन सुख मन्त ।

वया ख्वाः गर्खेसे मिंगु खनाः प्रवीणं धाल, “मन चकंकादिसँ स्वस्ति अंकल ।”

स्वस्तिराजं नमवाः ।

“भ्मी थनयागु अफिस दुने वनेला कि” प्रवीणं धाल । इपिं अन दुने दुगु छेँय् दुहां वन । दुने छम्ह स्टाफ वयाः इमित नतूवल ।

"सुनील पन्त सर नाप ला:वयागु जिपिं" स्वस्तिराजं वया ख्वा: स्वया: धाल ।

"वय्क: मिटिंगय् भ्का:गु दु । भचा लं च्वना दीला" व मनुखं धाल ।

"ठीक जू" स्वस्तिराजं धाल ।

"दिसँ" धया: इमित waiting lounge य् सोफाय् फेतुइत धाल ।

"धन्यवाद" धया: इपिं सोफाय् फेतुत ।

प्रवीणं धाल, "स्वस्ति अंकल छिगु मूड ठीक मजुयाव:गु जिं वा:चाल । जिं न्हाच: गाडिइ थम्हं Internet य् ब्वनागु आधारय् लुमंगु खँ छुं छुं share यानागु छिगु मन बल्लाकेत जक ख: । जिं छित: आ: थ्व इलय् थन पियाच्वँतलें जिं डाक्टरी ज्ञानकथं स्यूगुकथं छुं खँ ध्वाथुइकेगु कुत: याये ।"

"प्रवीण डाक्टर साहेब जित: छक: सीके मास्ति व: छाय् जिमि मचा शिखा अले मेमेपिं लैंगिककथं असाधारण जन्म जुइगु" स्वस्तिराजया मलीन सलं प्रवीणयात नं छभ्का: सुंक तल ।

पलखं प्रवीणं नवात, "खास हे कारण छु धका: धाये थाकु । अनुसन्धानकर्तापिसं थी थी कथं लैंगिक असामान्य मनूपिं LGBTQया अध्ययन यानाच्वंगु दु । जन्म जुइ स्वयां न्ह्यो biological कारणं जुइफु धका: धयात:गु दु । sexual orientation धइगु छगू प्राकृतिक प्रक्रिया ख: । भावनात्मक, बौद्धिक वा मनोवैज्ञानिक कमजोरी मखु धयात:गु दु । उकिं शिखा सक्षम जुइ मखु धका: मनय् तयादी मते । गुलिं गुलिं समाजय् थुमित मान सम्मान नं ब्यू । इण्डियाय् हिजरापिन्त लक्षिण, शुभ धका: नं धा: । थौंया युगय् Gender यात छगू न्हूगु dimension नं स्वयेगु यानाह:गु दु ।"

"विदेशय् जुया व:सा मस्यु, भ्रीथाय् ला थाकुनि । धात्थें

प्रवीण डाक्टर साहेब सुयागु कमजोरीं थजाःपिनिगु जन्म जुइगु। मचायागु ला जिपिं मांबौ जुयापिनिगु ला। न्हापा यानावयागु पापया फल मखा जुइ" स्वस्तिराज निराश दु।

"पापया फल अथे ला जिं धायेमसः। जिं सःगु डाक्टरी ज्ञानं स्यूगु खँ धाये, स्वस्ति अंकलयात चित्त बुझय् जुइ मजुइ।" प्रवीणं धाल।

"धयादिसँ जितः सीके मन दु" स्वस्तिराजं अनुरोध यात।

प्रवीणं खँ स्वाकल, "थजाःगु जन्म छुं रोग मखु। यौन अंग विकसित जुइगुली छगू गडबड वा विश्रृंखल जुइगु जक खः। आपाः यानाः मचा बुइसाथ वा भचा लिपा हे थथे जुइगु सी दयावइ। गुगुं अवस्थाय् मचा प्वाथय् तिनिबलय् हे शंका जुइगु नं दु। प्वाथय् जुइगु गडबडी केस स्वयाः पाइ। प्वाथय् यौन अंग विकसित जुइगु अवस्थाय् गबले लाक्क समस्या उत्पन्न जुल वा छु कारण जुल खः उकी भर परय् जुइ।"

"प्राकृतिक गडबडी धाःगु गथे" स्वस्तिराजं न्यन।

"प्राकृतक गडबडी धइगु जुइ नि इलय्ब्यलय्। स्वयादिसँ भ्वखाय् ब्वइगु, बाढि वइगु, सुनामि वइगु थजाःगु प्राकृतिक प्रकोप जूनि मखुला। थथे हे धकाः थुइकादिसँ।"

"अँ अँ" धायेथें स्वस्तिराजं छ्यों संकल।

पलख सुंक च्वने धुंकाः प्रवीणं नवात, "जिं थःगु डाक्टरी ज्ञानं स्यूगु छुं छुं कने। मचा प्वाथय् conceive जुइगु इलय् व हे क्षणय् व मचा मिसा जुइकि मिजं जुइ धकाः निर्णय जुइगु खः। मांयागु खेँचय् X X chromosome दइ। बाःयागु शुक्रय् X व Y chromosome दइ। मांयागु ख्येँचय् बाःयागु X chromosome मिलय् जुइगु अवस्थाय् मिसा मचा गर्भाधारण जुइगु खः। बाःयागु Y chromosome मिलय् जुइगु अवस्थाय् मिजं मचा गर्भाधारण

जुइगु खः । मिसा व मिजंयागु यौन अंग थ्व हे छगू tissue पाखें विकसित जुइगु खः । थ्व tissue मिजं अंग जुइगु खः वा मिसा अंग जुइगु खः धइगु chromosomes य् भर परय् जुइ । अले मिजं हर्मोन दइगु वा मदइगुली भर परय् जुइ । प्वाथय् मचायाके Y chromosome या region पाखें अण्डकोष जुइगु पदार्थ फुतय् जुयावइ गुकिं मिजं हर्मोन पिहां वइ । तर Y chromosome मदुगु XXfetus य् मिजं हर्मोन मदुगु कारणं मिसा यौन अंग विकसित जुया वइगु खः ।"

डाक्टर प्रवीणया ज्ञानवर्द्धक खँ स्वस्तिराजं ध्यान बियाः न्यन । वया ख्वालय् खनेदुगु सुपाँय् बुलुहुं चिलावंगु खनेदु ।

प्रवीणं थःगु खँ स्वात, "थथे प्राकृतिक रूपं सललं जुइमाःगु ज्याखँ गुगुं अवस्थाय् थ्व सामान्य मजुयाबी । सामान्यकथं विकसित जुइमाःगु मजुसे chromosonal abnormalities वा असामान्यता वयाबी यो । उकिं यानाः लैंगिक complex वइ । मिसा वा मिजं छुतय् जुइगु अवस्थाय् लाक्क घारघुर जुलकि XX व XYकथं पिनें खने दइगु यौन अंग जक मखु वनाप स्वापु दुगु म्ह दुनेया अंग प्रत्यंग नं mismatch जुयावनी । Genetic मिजं fetus याके मिजं हर्मोन मगातकि वयाके मिसा वा मिजं धइगु सीमदयेक यौनअंग बनय् जुया वइ । अथेहे genetic मिसा fetus याके मिजं हर्मोन expose जुलकि नं यौनअंग मिसा खः वा मिजं धकाः सीदइ मखु ।"

"मचाया अबु जुइ नंसां थजाःगु खँ ला जिं गबलें न्यने मनं" स्वस्तिराजं मुसुहुँ न्हिलाः धाल ।

"जिपिं डाक्टरपिसं ला थ्व फुकं ब्वनेमाः । तःगू कथंया third gender पिं दु छताजि जक मखु । गुलिं शारीरिक कथं पूर्ण रूपं मिसा वा मिजं जुइ । तर इमिगु भावना मिजं जुइ । LGBTQ धकाः न्यागू कथंयापिं वर्ग छुतय् यायेधुंकल । थ्व ला स्यू जुइ नि

स्वस्ति अंकलं” प्रवीणं धाल ।

“खास हे मस्यू” स्वस्तिराजं धाल ।

प्रवीण न्हिला जक बिल । थुकिइ छुं मधाः ।

“झी शिखायाके अथे यौनअंग निताजि छुं मखुनि । दुनें ला व पूर्ण हे खः । व्यवहार पाः, बौद्धिक स्तर मगाः । थथे असामान्य जुइगु मुख्य कारण छु खः” स्वस्तिराजं जिज्ञासा क्यनाहल ।

“थ्व हे कारण छगू धाये थाकु । गुगुं अवस्थाय् थ्व हे कारण धाये मफइगु नं दु । प्वाथय् दइबलय् नकीगु गुगुं वासः वा मांम्हेसिके हर्मोन सन्तुलन मजुइगु अवस्थाय् नं जुइयो । गबलें मांम्हेसिके ट्यूमर दतकि नं मिजं हर्मोन पिहां वये यो । तर थथे जुइगु सम्भावना तसकं कम । मिजं अण्डकोषं पिहां वइगु मिजं हर्मोन अनुसार genital tissues माःकथं विकसित मजुइगु अवस्था नं दु । गुगुं अवस्थाय् अण्डकोष असामान्य जुइ यो । थ्वं पिकायेमाःगु male hormone सामान्यकथं पिहां वइ मखु । गुगुं गुगुं syndrome दयाच्वनी गुकिं यौन अंगय् जक मखु, मनूयागु शरीरय् मेमेगु organs य् नं असर याइ । प्वाथय् दयाच्वनीबलय् जुइगु हर्मोन असामान्यता abnormalities पाखें मचायागु यौन अंग विकसित जुइगुली गडबड जुइकीगु । जिं स्यूकथं थर्ड जेण्डरबारे प्रोफेसरपिसं अनुसन्धान याना डाइग्नोसिस यायेत स्वयाच्वंगु दु । आशा दु भविष्य थुमिगु जीवन सुथां लाकेत यक्व सकारात्मक ज्या जुयावइ ।”

“जि सःस्यू मजू । उकिं डाक्टर साहेबयागु खँ दकों ध्वामथू” स्वस्तिराजं कातय् यानाः धाल ।

“जिं धायेत्यनागु मू खँ छु धाःसां थुमिगु जन्म असाधारण जुइगु मुख्य हे प्रकृतिकथं सुथां लाक्क जुइमाःगु ज्याखँय् गडबड जुयाबीगु । थ्व हे कारण धायेमफु । उकिं पने थाकु । स्वयादिसँ स्वस्ति अंकल । गुलि मचात असाधारण कथं जन्म जुयाच्वनी ।

निम्ह मचा प्वाः छगः जुयाः पेपुनाः जन्म जुइगु न्यना दी जुइ । गुलिं अनेअनेकथं अपांग जुइ । मिखां मखंपिं जन्म जुइ । नवाये मसःपिं जन्म जुइ । थथे हे छगू असामान्य जन्म यौन अंग प्रत्यंग सामान्य मजुइगु जक खः ।”

स्वस्तिराजयात मन थकायेत डाक्टर प्रवीणं यकोकथं खँ पिकयाच्वन । इपिं पियाच्वनागु हे मचाल ।

उथाय् अनयाम्ह स्टाफ छम्हेसिनं इमित कफि हयाबिल, “छिकपिं ताउबिक्क पियाच्वना दीधुंकल” धाल ।

“धन्यवाद” धयाः इमिसं ल्हाःतिइ कफि काल ।

“छिकपिन्त ताउत पीकेमाल” स्टाफं हानं धाल ।

“ठीक जू । जिपिं थःपिं आरामं च्वनागु दु” प्रवीणं धाल ।

“कफि कयादिसँ” धयाः स्टाफ वन ।

पलख कफि त्वँत्वं निम्हसियां खँ दिकल । अन अफिसय् छचाःलिं मिखा ब्वब्वं च्वन । कफि त्वने सिधल ।

स्वस्तिराजं हानं खँ छुत, “शिखा बूबलय् वयाके अथे असामान्यता छुं सी मदु । वयात जिमिसं म्ह्याय् धकाः तायागु । बुलुहुँ वयागु म्हया बाना, सः, पहःचहः पानावःलिसे जिपिं ग्यानावल । धाधामधां व ल्यासे जुल धायेला ग्व मिस्तय् जुइमाःगु मजू । दकसिबे जिमित दुःख धइगु वयात सकसिनं घृणा याइगु सहः याये मफु ।”

“पक्कां खः । मचा जन्म जुइबलय् व मचा मिसा खः कि मिजं धकाः छुतय् याये मफइगु अवस्था मांबौपिन्त व सत्य सामना यायेत तचोगु पीडा जुइ । मचायाके सीमदुगु यौन अंग खने दयावइबलय् मांबौपिं वा छेँजःपिन्त तसकं पीडा व आघात जुइ । थुकिया निंतिं स्वास्थ्यकर्मीपिं नाप सल्लाह कायेमाः । मचायात शारीरिक व मानसिककथं वासः यायेमाः ।”

“जिं थ्व हे कुतः यानाच्वनागु खः” स्वस्तिराजं धाल ।

“स्वस्ति अंकलपिनिसं यानाच्वंगु तसकं बांला: । लसता व जि बरोबर खँ ल्हाना छिकपिनिगु बारे । शिखायात माक्को आख: ब्वंकेगु जक मखु बौद्ध परियत्ति ब्वंका: नुगलय् ज्ञानगुण बियादिल । ध्यान नं स्यनादिल धा:गु न्यना” प्रवीणं धाल ।

“जिं स:थें तालिम यानाच्वना । मांम्ह चमेलीशोभा भचा ताले मजू । मचायात तसकं ब्व:बीगु” स्वस्तिराजं धाल ।

“मचायात ब्व:बीगु वया नुग: क्वतुनीगु ज्या दकसिबे याये मज्यू । आपा: थासय् मस: मस्यूपिनिगु पुचलय् समाजं जक मखु, थ:गु हे परिवारं हेला याइगु कारणं थुपिं थ:गु छेँ तोता वनी । अले इमि थ:गु हे पुच: दयेका: म्वाइ । जिं स्वये थ्व जुयाच्वंगु गलत ख: । स्वस्ति अंकलं शिखायात माया याना: हे थासय् तयेगु ख:” प्रवीणं धाल ।

“जिगु ला ज्यान हे जिमि शिखायाके । वया जीवन गथे याना: सुथां लाके, थ्व हे छगू जिगु चिन्ता” स्वस्तिराजं धाल ।

उथाय् स्वात्त खँ पाका: प्रवीणं झट्ट धाल, “सामाजिक दुर्व्यवहारं थुमित वइगु छगू समस्या दु गुकियात Gender dysphoria धाइ । थ्व धइगु थुमिके छगू मछिं पह: ग्या:चिकु पह:, सुयां न्ह्योने वने मफइगु समस्या दु । थ्व दक्वेसिकें दइ मखु । Mayo Clinicकं क्यंगु तथ्यांककथं Third gender या १ प्रतिशतपिंके gender dysphoria खनेदु । इपिं थ:थम्हं थ:पिंके छगू शारीरिक द्वन्द दु धइगु भावं ग्रसित जुयाच्वनी । थथे मजुइकेत होश यायेमा: । इमित माया मतिना मान सम्मान बियावं वनेमा: ।”

इमि खँल्हाबल्हा जुयाच्वंथाय् स्टाफ छम्ह वया: धा:वल, “छिकपिन्त पीका तयेलात । सर थौं थन झाइ मखुत धका: खबर वल । छिकपिं छु ज्यां झायागु थें” वं भचा मछिं पहलं धाल ।

घा: ... अपायह्ाक: पी धुंका: धइथें इमिसं ख्वा: तल ।

प्रवीणं वयात धाल, “जिपिं खास ला थ्व संस्थायागु बारे हे सीकः वयागु । थ्व संस्थां Third genderपिनिगु लागि याना वयाच्वंगु ज्याखँया बारे सीकः वयागु ।”

“छिकपिनि छुं अनुसन्धानया ज्याय् लाकि” वं न्यन ।

“अनुसन्धान ला मखु । जिमि ... थः मचा छम्ह दु । वयागु निंतिं छुं अवसर दइ ला धकाः” प्रवीणं धाल । स्वस्तिराज छुं नमवासे च्वन ।

“संस्थायागु बारे जक जूसा ला जिमिसं थन दुपिसं नं छिमित माःगु information बीफु । जिमिसं याना वयाच्वनागु ज्या, थुमिगु हकहितया ज्या आदि ...” वं धाल ।

“ज्यू । थन थ्यंक वयागु साकार जुइ” प्रवीणं धाल ।

“दुने अफिसय् भाये कि” वं धाल ।

व मनुखं इमित दुने अफिसय् यंकल । अफिस तःकू । चकं, सुचुपिचु । तःधंगु हाकिमयागु टेबिल खालि ।

नापं मेगु टेबिलय् छम्ह मनू फेतुनाः ज्या यानाच्वंगु दु । व स्वयेवं भलादमी खनेदु । बुद्धिजीवि पह वः सःस्यू पह वः । इमित खनेवं मान मिजासं भासँ दिसँ धाल ।

“जि शंकर आचार्य ।”

“जि मेडिकल डाक्टर प्रवीण ।”

“जि स्वस्तिराज ।”

परिचय जुल । नमस्ते आदि औपचारिकता जुल ।

प्रवीण व स्वस्तिराज मेचय् फेतुत ।

प्रवीणं खँ छुत, “जिमि मचा छम्ह दु । १८ दँ ... ति दत ।” खःला धायेथें प्रवीणं स्वस्तिराजपाखे स्वल ।

“२० दँ दत शिखा” स्वस्तिराजं धाल ।

“मचा तसकं जेहेन्दार, भलादमी, माया दया नुगलय् दु ।

वयात थःगु तुतिं चुइफयेक माल धइगु वय्कः अभिभावकपिनिगु चिन्ता। थुगु संस्थाया बारे यको चर्चाय् वःगु न्यनाः जिपिं थन वयागु।" प्रवीणं धाल।

"बांलाः ठीक यानादिल। जिमिके यको कार्यक्रम न्ह्यानाच्वंगु दु। न्हापां संस्थाया बारे जानकारी बी छिकपिन्त" शंकर आचार्यं धाल।

"ज्यू। जिपिं information कायेत वयागु खः न्हापां थौं।"

"Blue Diamond Society पाखें थुमित सामाजिक न्याय बीपाखे कुतः जुयाच्वंगु दु। भ्रीगु संस्थाया कुतलय् यको उपलब्धि जूगु दु। छिकपिसं समाचारं ला सिया हे दीगु जुइमाः। Third Gender पिं Blue Diamond societyपाखें संगठित जुयावःगु दु। भ्रीगु संस्थाया ५२गू ति शाखा नं दु। थुकियागु गुहालिं देसय् मेमेगु संस्था धमाधम चायेका हयाच्वंगु दु। थ्व संस्थां थुमिगु मानव अधिकारया निंतिं ज्या यानाच्वंगु दु। Blue Diamod Society या संस्थापकया कुतलय् सन् २००७ य् सर्वोच्चं थुमित बराबर हक बीगु फैसला यानाः न्हूगु परिवर्तन हःगु खः। सर्वोच्चं थुमित लिंग कोथाय् महिला, पुरुष व अन्य कथं स्वंगू हे कोथा तयाः Third Gender कथं थुमित नागरिकता व मेमेगु परिचय पत्र बीकेगु आदेश सरकारयात यायेधुंकूगु दु। दक्षिण एशियाय् हे LGBT पिन्त बराबर हक बीगु न्हापांगु राष्ट्र भ्रीगु नेपाः जूगु दु। Blue Diamond Society या President सुनिलबाबु पन्तयात Constituent Assembly या सदस्य मनोनयन यानाः तःधंगु अधिकार ब्यूगु दु। उकिं पासपोर्ट नं अथे हे कायेदत। नेपालयागु Census २०११ संसारयागु हे न्हापांगु Census गनकि मनूतय्त अन्य धकाः Third Gender कथं नां तयेगु यात। तर तथ्यांकय् मक्यन। कानूनी अधिकारलिसें Third Genderपिनिगु हक अधिकार

सुधार जुइगु छुमां दु ।"

व नवानाच्वंम्ह पलख दित । न्यनाच्वंपिसं छुं प्रतिक्रिया बीला धकाः सुंक च्वन । न्यनाच्वंपिसं नमवासेंलि वं हानं थःगु खँ स्वात ।

"स्वयादिसँ पश्चिमपाखे थः योयोसें लिंग परिवर्तन याइपिं दु । समाजं स्वीकार याः । अमेरिकाय् राष्ट्रपति ओबामां सन् २०१६ य् सेनाय् Third Gender भर्ती जुइ दुगु नियम दयेकूगु दु । तर नेपालय् थजाःपिन्त सेनां पितिन । नेपालय् मानव अधिकार दस्तावेजय् कानूनय् बराबर हक बियातःगु दु । मेखेर व्यवहारय् मदु । नेपालय् परिवारपिसं थुमित भेदभाव याइ । परिवारयागु इज्जत वनी धकाः सुनां मखंक मेथाय् छ्योयेगु स्वइ । सुचुका तयेगु याइ । अथे जुयाः गुम्हं थःगु छेँ, स्कूल, समाज तोताः मेगु हे थासय् बस्ति याःवनी । उखेंथुखें ज्या मालाः दुःखी जीवन हने माली । थुलितक्क कि थुपिं यौन व्यवसाय यायेत तकं बाध्य जुइ । आपाः थें विश्वय् यौन व्यवसाय लजगाः जुयाच्वंगु दु थुमिगु । थ्व सरासर अन्याय खः ।"

"छिगु खँ तसकं हे घट लगय् जू, उत्साह बढय् जू" स्वस्तिराजं तीजक नवात ।

शंकर आचार्य मुसुहुँ न्हिलाः धाल, "छि हे खः मचाया अबु । मचाया नां ?"

"जि मचाया नां शिखा । वयात सम्वृद्ध जीवन हंकेगु जिगु तातुना खः" स्वस्तिराजं धाल ।

"छिगु सोंच तसकं चोछ्राये बह जू । भीथाय् नेपालय् आपाः थें जिं न्हाचः नं धायेधुन थुमित समाजं जक मखु, परिवारं तकं हेला यानाः छेँ तोतेमाःगु बाध्यता याकाबी । छिगु कुतः जिमिपाखें पुरा जुइ ।"

वयागु खँ न्यनाः स्वम्हं न्हिल । लसता पिज्वल ।

शंकर आचार्यं हानं खँ स्वात, “Third genderपिनिगु लागि विश्वय् जुयाच्वंगु अभियानबारे सीकादिसँ । Yogyakarta principle २००७ य् मानव अधिकारया तब्याःगु परिभाषा बिसें सम्बोधन याःगु दु, gender धइगु छम्ह व्यक्तिया आन्तरिक भावनानाप स्वापु दुगु खः गुगुकि वयागु जन्म जूबलय्यागु लिंगनाप वा वं पुनीगु वसः, वयागु सोंच रहनसहननाप स्वापु दये नं फु मदये नं फु । २००६ य् नीस्वंगू Yogyakarta principleया २९ म्ह मानव अधिकारवादी नेतामध्ये छम्ह झीगु थ्व संस्थाया नायो सुनील सर खः ।”

“ऐ ... अहो” प्रवीणं धाल । स्वस्तिराज नं उत्सुक जुयाः न्यनाच्वन ।

शंकर आचार्यं खँ स्वात, “अमेरिकाय् 1960sपाखे Gay Liberation movement वा legalization या homosexual acts दु । विश्वय् थजाःगु अभियान जुयाच्वंसां थुपिं Third gender पिसं थःगु यथार्थ सुचुकेत स्वयाच्वनी । थःत समाज वा पासापिसं बहिष्कार याइ धकाः इपिं ग्याः ।

न्हापायागु कालय् विश्वय् तसकं पित हये मज्यूगु (taboo) कथं कयातःगु खः homosexuality यात । बीसौं शताब्दिया लिपांगु इलय् वयाः identity politics विकसित जुइवं थुपिं जातिपिं न्ह्योने वयेगु संगठित जुइगु, थःगु हक कायेगुपाखे स्वयावःगु दु ।

Third genderपिं तःगू कथंयापिं दु, homosexual, lesbians, gay, transgender, bisexual । थुमिके थःगु हे स्वजातिपिंनाप आकर्षित जुइगु कारण biological sex organ विकसित जुइगुलिं धकाः विश्वास यानातःगु दु ।

खयत ला सामान्यकथं छगू आदर्श थ्व हे धाइकि मनू धइपिं निगू जाति दइ मिसा व मिजं Female व male धकाः । तर छगू

जात अवश्यं दु गुपिं थ्व स्वयां पाःगु Third Gender । विश्वय् यक्व समाजशास्त्री व मानवशास्त्रीपिसं थुमिगु बारे अध्ययन अनुसन्धान यानाच्वंगु दु । दोछिम्ह मनूया जन्म जुइथाय् भिंन्हय्म्ह अथवा १.७ प्रतिशत जन्मं छुं नं कथंया intersexual जन्म दु धकाः नं तथ्यांक क्यनातःगु दु ।

“थ्व आधिकारिक तथ्यांक खः ?” प्रवीणं वयागु खँ कातय् यानाः न्यन ।

“एकदम आधिकारिक” वं धाल ।

वं हानं थःगु खँ स्वात, “झीथाय् नेपालय् जक मखु विश्वय् अपो थासय् हे थजाःगु जन्म जूपिन्त समाजं, परम्परागत धारणां हे छगू क्वह्यंगु मिखां स्वयेगु याः । न्हापा न्हापांला मनोवैज्ञानिकपिसं तकं थ्व छगू मानसिक रोग धायेगु याः । १९७० पाखे American Psychological Association धाःगुलिं अनुसन्धानया आधारय् धालकि homosexuality यात छगू मानसिक रोगकथं कायेगु छगू भूल खः धकाः concede यात । अझ सीकादिसँ WHO यागु listय् १९९० तक ला थुकियात छगू मानसिक रोगकथं न्ह्यब्वयातःगु तिनि । लिपा तिनि थ्व खँ हतय् यात । थुकिं सीदु विश्वय् हे Third Gender यात छगू समस्याकथं कयातःगु खः । आम बुझाइकथं मिसा वा मिजं निगू हे जक अलग्ग जाती दु धाःसां थौंया युगय् शारीरिक वा मानसिककथं तःगू कथंया सामाजिक प्राणी दु धकाः मथुइकुसें मगाः । नेपाःयागु जनगणना २०११ य् थुमिगु अलग्ग तथ्यांक क्यनातःगु मदु । तर नेपाःयागु LGBT सर्वेक्षणं ४.२० प्रतिशत दुगु न्ह्यब्वःगु दु ।”

वयागु अपायृहाकःगु informative खँ न्यने धुंकाः प्रवीणं सन्तुष्ट जुयाः धाल, “मानव अधिकारनाप स्वापु दयेकाः थुमिगु हकहितया निंतिं प्रयास जुयाच्वंगु तसकं चोछाये बह जू ।”

“विश्वय् सामाजिक विभेद परिवर्तन जुयां वःगु दु । छिकपिं विद्वानपिं थें खनेदु । छि ला मेडिकल डाक्टर हे जुयादिल । जि छगू निगू खँ स्वाये । विश्वय् स्वयायंकल धाःसा विभेद तःगू कथं दु मखुला ? तर व विभेदयागु मान्यता म्हो जुयांवःगु दु थौंया युगय् । अमेरिकाय् Black व white दथुइ विभेद । तर अमेरिकाय् छम्ह हाकुम्ह राष्ट्रपति तक जुल । मिजंपिनि न्ह्योने मिसापिंत विभेद दु खः । तर अन्तर्राष्ट्रिय स्तरं मिसापिं दना वयाः थःगु हक अधिकार कयां च्वन । थौं मिसापिसं छु जक याना मक्यं मखुला । जातया आधारय् अछुत आदि विभेद दु । भारतय् डा.भीमराव अम्बेडकरं महान सुधार हल बुद्धधर्मयात आधार कयाः । करोडं हरिजनपिसं बुद्धधर्म नाल । जातभातया आडय् मानव दथुइ अन्याय याइगु हिन्दू धर्मयात परित्याग याना हयाच्वन भारतीय जनतापिसं । झीथाय् नेपालय् समावेशी नीति हल । दलित जातिपिन्त समान अधिकार बिल संविधानं । दलितपिनिगु जीवन उत्थान जुजुं वःगु दु । उथें Third gender यात नं विभेद अवहेलना जुयांच्वंगु दनि । तर स्वयादिसँ समय हिलावःगु दु । संसारय् न्ह्यागुं विभेद बुलुहुँ कम जुयावःगु दु, मजुसें मगाः । थ्व मानव अधिकारया खँ खः । सय वर्ष न्ह्योयागु जक इतिहास स्वयादिसँ अबलेंनिसें विभेद म्हो जुयावःगु दु । विभेद म्हो मजुसें मगाः । मानव मानवया दथुइ विभेद अन्त्य मजुसें मगाः ।”

“एकदम सही” प्रवीणं धाल ।

“गुगुं इलय् अमेरिकाय् दासदासी धकाः अन्याय यानातःपिं हाकु जातीपिं खः । थौं इमिगु जातीयाम्ह ओबामा राष्ट्रपति जुया क्यन । भारतय् हरिजनपाखें दनावःम्हं डा.भीमराव अम्बेडकरं देशया संविधान च्वल । थौं झीगु प्रयासं तेश्रो लिंगीप्रति जुया वयाच्वंगु विभेद नं उन्मूलन यानां तोते । विश्वया इतिहासय् तेश्रो लिंगीपिनिगु

न्हूगु इतिहास च्वनीतिनि” व मनुखं भचा जोश हे पिकयाः धाल ।

खँ न्यनाच्वंपिं प्रवीण व स्वस्तिराज सन्तुष्ट खनेदु । वयागु अपाय्‌हाकःगु lecture सरह खँ न्यनाच्वंपिं इमि ई वं हे मचाः ।

थौं स्वस्तिराजयात गबलें न्यनेमनंगु न्यनेदत । स्वयेमनंगु स्वयेदत थें ताल । वयात थःगु छ्चाःलिं लकस भ्ःभ्ः धाःथें तायावल ।

तीजक वं नं थःगु खँ छगू न्ह्योने हल, “जि छिकपिं थें सःस्यू ला मखु । जिं स्यूगु खँ छकूचा तये । भगवान् बुद्धं जाती विभेद, मिसा मिजंयागु विभेद, तःधं चीधंयागु भेदयात तोडय् यानाबिज्याःगु खः । वसपोलयागु बोधिज्ञानं सकल प्राणीप्रति अपार करुणा वर्षय् याना बिज्यात । गुगु मिसा व मिजं धकाः दयाच्वंगु सम्बन्धय् जिमित विपस्सना ध्यानय् स्यनीगु खँ छकू कने मास्ति वल ।”

“विपस्सना ध्यान धयादिया ।” विपस्सना ध्यान नां कायेवं शंकर आचार्य तसकं उत्साही जूगु खनेदत ।

वयात स्वयाः स्वस्तिराज पलख सुंक च्वनाबिल । प्रवीण नं सुनां छु नवाइथें धकाः पिल ।

शंकर आचार्यं स्वस्तिराजयात नवाके मब्युसे थःगु विचार निं तल, “जितः नं विपस्सना ध्यान याये मं दु । अन विभेद बिल्कुल मदु, सकसितं समान स्थान दु, न्ह्यागुं जात धर्मयापिन्त प्रवेश दु धाःगु न्यना । विश्व न्यंकं विपस्सना ध्यानयागु चर्चा जुइगु सियाच्वना थीथी social media पाखें नं । छिसं विपस्सना ध्यानय् गथे मिसा मिजंयागु बारे धाइगु जितः छको कनादिसँ ।”

स्वस्तिराजं भचा गम्भीर जुयाः धाल, “जिमित ध्यानय् अनित्य स्वभाव स्वयेगु स्यनी । अले दकसिबे थुइकेमाःगु पञ्चस्कन्ध धकाः स्यनी । व धाःगु माने सत्वप्राणी धाक्व चाहे मिसा, चाहे मिजं, चाहे जन्तु जनावर, चाहे कीको, चाहे लखय् च्वनीपिं प्राणी, उलि जक मखु चाहे देवतापिं, अभ्ः ब्रह्मदेवतापिं तकं छगू हे स्वभावयापिं

जुइ । व खः पञ्चस्कन्धधारीपिं । सकल प्राणी दथुइ उकिं तःधं चीधं मदु । सकसिकें छगू हे स्वभाव धर्म दु व खः अनित्य । उत्पत्ति जुक्व पञ्चस्कन्ध वानामरूप धर्म विनाश जुइगु थ्व परमार्थ सत्ययात यथार्थ सीकेत हरेक क्षण सजग जुयाः चायेकाच्वनेगु धकाः स्यनी ।"

"परमार्थ सत्य धाःगु छु खः" शंकर आचार्यं जिज्ञासापूर्वकं न्यन ।

"प्रज्ञप्ति सत्य व परमार्थ सत्य दु । प्रज्ञप्ति सत्य धाःगु Relative truth खः । परमार्थ सत्य धाःगु Absolute truth खः ।"

"पञ्चस्कन्ध धाःगु छु ले ? जिमि बाः व मांपिं नं थजाःगु विषयय् खँ ल्हानाच्वना दी । जिं उस्त ध्यान मबिया ।" प्रवीणं न्यन ।

"पञ्चस्कन्ध माने रूप, वेदना, संज्ञा, संस्कार, विज्ञान खः । रूप परमार्थ छगू अले वेदना, संज्ञा, संस्कार, विज्ञान नाम परमार्थ खः । अय् धाःगु लः, मि, फय्, चां दयाच्वंगु शरीरनापं चेतना स्वानाच्वनी सत्व प्राणीपिंके । परमार्थं थुइकेबलय् मिसा वा मिजं धइगु मदु । प्रज्ञप्तिं वा लौकिक सत्यया आधारं जक दइगु" स्वस्तिराजं गम्भीरं धाल ।

स्वस्तिराजयागु विद्वतापूर्ण खँ न्यनाः न्यनाच्वंपिं निम्हं पक्क हे जुल । भचा लनाः प्रवीणं हे नवात, "स्वस्ति अंकलयाके ज्ञानगुणया खँ सयेके मानिगु यको दनि खनेदु ।"

"जिमि अबुजुं क्यना थकूगु बुद्धया ज्ञान व हे जितः भरोसा" स्वस्तिराजं धाल ।

"छिगु खँ स्वयेबलय् छिनापं स्वापू तयाः जिमिगु संस्थायात गुहाली कायेमाली धइगु विचार वल । कानूनी हक जक दयां मज्यू । समाजय् परिवर्तन हयेत समाजय् भिजय् जुइमाः धइगु जिगु विचार खः । समाजया मनूतय्गु विचारय् परिवर्तन हयेमाः धइगु जिगु

बिचाः खः । जि थम्हं नं विपस्सना ध्यान याये धकाः ताःई न्ह्यवंनिसें इच्छा यानाच्वनागु थजाःगु हे ज्ञान छुं दइला धकाः । तर समय मिले मजुयाच्वन । Third Genderपिन्त थ्व शान्तियागु लँय् लाकेमाः धयागु विचार वयाच्वंगु ताःई दत" शंकर आचार्य तसकं उत्साही खनेदु ।

"जिमि म्ह्याय् शिखायात विपस्सना ध्यानय् यंकेत पूर्व तयारी याकातयागु दु । थन हयाः जिम्ह म्ह्याय्यात थनपाखें नं तालिम याकाः इलमया ज्या याये फयेके धइगु इच्छा दु" स्वस्तिराजं धाल ।

"ठीक जू परस्पर गुहालि कालबिल याये भ्गी । छिकपिं हानं हानं भ्गासँ । भ्गी सर सुनील पन्तयात नाप लायेत हाकनं भ्गासँ" शंकर आचार्य धाल ।

....

ताउबिक्क ज्या खेले दुगु खँल्हाबल्हा यायेधुंकाः स्वस्तिराज व प्रवीण थःगु लँपु लिनाः लिहां वल । इपिं निम्हं लुधंफुधं थौं ।

●

ब्व ६

स्वांवा गा:

भ्वय्‌या ज्याभ्वः ला दकों सिधल । थौं भमचा लिलाधू छोयेगु दिं । सुथंनिसें माजुम्ह कामिनीया लिला:गु मखु । लिभिंग लाउन्जय् सोफाय् फेतुना: ज्या याइपिन्त ज्या वानाच्वन । म्हिग: ख्वा: स्वया: लित ह:गु सच्छिपातं मयाक्क किस्ति सुचुके बियाच्वन । मधिया किस्ति, फलफूलया किस्ति, वस:या किस्ति, शोपीस उलि हे, फुलदानय् स्वां हे गुलि गुलि स्वयां स्वये हे फुगु मखु ।

“गय्‌च्वंक जक तच्वयेक विधि व्यवहार यानाह:गु थ्व जि ला इकुसे हे च्वन” थथे धा:म्ह कामिनीया स: चंचं धा: ।

“भ्रीसं ग्वय् छोयागु नं ला म्हो मजू नि ।” राज न्ह्योने वया: धाल । नेपा:या बिजनेस टाइकोन राज साहुया ल्हा:तिइ क्रिष्टलयागु बियर ग्लास दु । व ख्यालि पहलं कला:म्हसिया लिक्क पेपुंक फेतूवल ।

“कम्मु का आ: मन लुधन मखुला छं । काय्‌या ब्याहा हाहां दंदंनिसें खनाच्वनागु म्हगस पूवन मखुला” कला:यात हायेके थें याना: कला:यात पाचिना धाल राजं ।

“जि जक काय् ख:ला, छि काय् मखुथें” कामिनीनं भा:तया छातीइ प्यपुने पहलं लिक्क वन । फेशन व ग्लेमरया शौकिन कामिनी न्ह्याबलें रोमाण्टिक जुइ न्ह्या:म्ह ।

“छथें निं जि हाला मजुया जि कामिनी मायडम । लिमलाका मजुया काय्‌या ब्याहा धका:” राजं कला:यात हायकेल ।

“छि ला याउँसे च्वं । ध्यबा छकले होला बीवं गा: । जोरदाम याये गुलि थाकु मस्यू” न्याकुंका: सलं कामिनीं धाल ।

"जोरदाम छु यायेमाःगु । ध्यबा छपो ज्वनाः बजार वन सिधल मखुला" राजं अफ्ह हे हायेकाच्वन तिनि ।

"बजार वनेगु अःपुइ धकाः च्वनाला । छगू छगू दत्तले ब्रायण्डेद सामान ताःलाकेत गुलि ब्वां जुइमाः । जापानय्, सिंगापुरय् उलि शपिंग याः मवंगु जूसा ला गन सामान गाइगु । थन नेपालय् ला छुं हे योगु सामान मदु । लाक्व पाक्व चाइनिज सामान मयो थें भ्मीत अ ... खँ ल्हायेबलय् अःपु" कामिनीया बराय् चाःगु सः ।

इमिगु खँ न्यनाच्वंम्ह माजुम्ह चन्द्रवतीं नं उलि हे बराय् चायाः धाल, "मणि साहुया याकः छय्या ब्याहा धकाः देसं मिखां स्वइ । क्वह्यंके ज्यूला ।"

"भमचिया थःछेँय् स्वयाः ला कम मजू खला योमां भ्मी" कामिनीं माजुयात धाल ।

"जुइ नं मज्यु । ब्याहा याःपिनि तचो यायेमाः न्हापांनिसेंयागु दस्तुर । न्हापा जूसा भ्वय्या सल्लिंनिसें कयाः मसला प्वः, पचिंता मधि, वसः तिसा न्ह्यागुं तचोयेकेमाः ब्याहा याःपिनि पय्नं बीपिं स्वयां" चन्द्रवतीं धाल ।

"भमचिया छेँय् स्वयाः भ्मी कम मजूनि जूला मां" कामिनीं हानं लिसा कयाः धाल ।

"अय् ला इमि नं कम मजू विधि व्यवहार । भ्मीनाप ज्वःलाके माः धकाः फर्मय् यात जुइ इमि नं" चन्द्रवतीं धाल ।

इमि खँल्हाबल्हा जुयाच्वंथाय् मणि साहु न्ह्योने वल । वयागु तःधिकःगु म्ह, तेज दुगु ख्वाः अले धाथें नं महाजन पहः वःगु खँ पिज्वल, "मनूतय्सं स्वइ सुया ब्याहा धकाः । मणि साहुया नां काइ । थ्व मणि साहु कमम्ह मखु जि स्यू मखुला छिमिसं ।"

"छिगु हे नामं देय् न्यनीगु मखा" चन्द्रवतीं भाःतयात स्वयाः धाल ।

"अय् मिस्त छिमि भ्वय्या कौला जक यायेगु ला जिमित कौला नं याकेगु ..." राज साहुनं ख्याः सलं धाल । भ्वछिं लय्ताःगु उलि थुलि मदु इमि ।

दँबदँ न्ह्योवंनिसें देसय् सुयां मदुथें भ्रःभ्रः धायेक याकःछय्या ब्याहा याये धइगु म्हगस पूवंगु दु इमिगु । व नं थःगु हे जातः मिलय् जूम्ह, परि थें बांलाःम्ह भमचा चूलात । उकी माथि कुल घराना धुकूपिकू तजिलजि नं थःपिनिगु दाँजोय् लिक्क लाःपिं सम्धि जुल । क्वह्यंकिह्यं हालेम्वाः । दकों लुधं फुधं ।

"ज्यू सकसियां नयेनी निं याये भ्री । थःथितिपिं थ्यंकः वइ बुलुहुँ छम्ह छम्ह यानाः भमचा लिलाधू छ्वोयेगु स्वये धकाः" चन्द्रवतीं भौपाखे स्वयाः धाल ।

कामिनी नयेथाय् कोथाय् तजबिज यायेत वन । डाइनिंग टेबलय् छचाःलिं फेतुत । ज्या याइपिं भ्वः भ्वः वयाः नसाज्वलं न्ह्योने हल । म्हिगःतिनि कोथा ब्यूपिं भमचा व काय्मचा कोथां पिहां मवःनि ।

"न्हूपिं कपल खने मदुनि गो" राज साहुं ख्याः यात ।

"न्ह्यःपाः जुइ इमि । थथें कुहां वइला" कामिनीं नं ल्वयेक धाल । सकलें हर्रर न्हिल ।

....

म्हिगःतिनि कोथा काःगु भब्यगु व कोथाया लक्जरिस खाताय् न्हूपिं तिपू । न्हूम्ह भमचा पिंकी न्ह्योसलं हाल, "उहुं चिकुल" सिलखय् दुने नं कय्कुनाः पिंकी भाःतया लिक्क वन । मञ्जिलं कस्सिक घय्पुना काल । अलेतिनि चाल पिंकीं थःगु म्हय् वसः मदुगु । उकिं चिकुगु खनी । म्हिगः चान्हय्यागु भ्वःलिं खँ लुमनेवं पिंकीयात मछासे च्वना वल । फांगां थःगु ख्वाः भुन । मञ्जिलं हायेकेत ख्वाः उला बिल ।

"अथे यायेमते ले" वं हानं ख्वाः तपुल । मञ्जिलं हानं ख्वाः उल । निम्ह ख्याः यायां गाःगु मखु ।

पिंकी वाथाक्क दनादिनाः बाथरुमय् दुहां वन ।

"योम्ह प्लीज जितः तोतावने मते रे" मञ्जिल ख्याः यानाः हाल लासाप्वालय् च्वनाः ।

बाथरुमयागु न्हाय्कनय् थःगु ख्वाः स्वस्वं पिंकी फुमिं यंम्ह थें जुल । वयात विश्वास हे मदु थें जुयाच्वन । थुलिमछि सुख सयल विलासी वैभवया स्वांमालं वयागु जिन्दगीयात कोखायेकल । व थःगु भाग्य खनाः थः हे हारय् चाल । स्वर्गय् च्वंपिं अप्सरा धाःपिं नं जि ति भाग्यमानी खइमखु । थथे मनय् तयाः न्हाय्कनय् स्वल । अय् पिंकी परि थें बांलाःम्ह पिंकी । थःत थम्हं सःतल वं । न्हाय्कनय् ल्यूने तीजक मञ्जिल खने दयेकः वल । पिंकीं छुं धाये हे मलाःनि वया पचि म्हय् मञ्जिलया पचि म्ह प्यपुं वल ।

"वा आः हानं छको म्हिगः चान्हय्यागु सीन दोहर याये न्हिं" मञ्जिलं कामुक पहः क्यन ।

"हस् ज्यूका मिष्टर । कुने वने लिबात जितः । न्हूम्ह भमचा आतलें दना मवः धकाः कुने बय् बय् जुइधुंकल जुइ ।" पिंकी फुत्कय् जुइत सन ।

"न्हूम्ह भमचा जक मखु न्हूम्ह कलाः नं खः नि छ" मञ्जिलं ह्यामि पह तोतूगु मखु ।

....

न्हिच्छिं तजबिज इगःमिगः यायां भौभचायात लिलाधू छोये लिबाये हे धुंकल । सकलें थःथिति मुनाच्वन भव्यगु बैठकय् ।

म्ह जुछिं ह्याउँक वसः जिगिजिगि तिसां त्यूम्ह न्हूम्ह भमचां सकलें थजिपिन्त भ्वः भ्वः अनि यात । भाग्यमानि जुइमा, सौभाग्यवती जुइमा, याकनं काय्मचाया मां जुइमा । आशीर्वाद बर्सय् जुल ।

पिंकी मच्छाल दकसिबे लिपायागु आशीर्वादया खँग्वः न्यनाः ।

तःधंगु बैठक कोथाय् छचाःलिं थःथितिपिं दर्शक जुयाः स्वयाच्वन । न्हूम्ह भमचा छम्ह दथुइ लाक्क च्वंगु भव्यगु सोफाय् फेतुकातल । लिलाधू छोयेत भमचायात बीगु वसः तिसा टेबलय् जायेक ब्वयातल । छचाःलिं स्वयाच्वंपिं थःथितिपिनि मिखा ताताहाः । गबले खोलय् याइ थें । गुलि जक ततःजिगु तिसा वसः थें धकाः सकसियां मन पिपिच्याः स्वये आय्बू ।

“शुरु यायेमाल का । लिबात । द्यो खिउँकाः छोयां बांमलाः” दकसिबे च्वय् थ्यंक फेतुनाच्वंम्ह अजिमाःजुम्ह चन्द्रवतीं धाल ।

माजु जूम्ह कामिनी न्ह्योने वल, “उपहार बीमाःपिं सकलें न्ह्योने वयेमाल का” वं उखेथुखें स्वयाः धाल ।

“जि नं वयेमाःला” मञ्जिलं ख्याः यानाः न्ह्योने वल भमचिथाय् लिक्क वन ।

“सकसिगुं न्ह्योने थी मज्यू न्हां वयात” छम्हसिनं ख्याः यात ।

“का गजाःगु खँ व थः कलाःयात नं थी मज्यू” मञ्जिलं भमचित घय्पुइ पह यात । सकले हर्रर न्हिल । भमचा मछालाः क्वछुत ।

“न्हापां ससःबाज्यांनिसें शुरु यायेमाली अय् बाज्याम्ह न्ह्योने वा” चन्द्रवतीं सःतल । मणि साहु धस्वाक धायेक फुइँक च्वंकाः न्ह्योने वल । टेबलय् च्वंगु दकसिबे तगोगु तिसा बट्टा ल्हाःतिइ काल । बट्टा खोलय् यानाः थपाय्माःगु हेराया माः ल्हाःतिइ काल । सकसितं क्यनेभनं थय्क ब्वया क्यन । सकसियां मिखा हेरा मालय् । भमचिथाय् लिक्क वनाः कोखायेकल । भमचा क्वछुनाः माः कोखाल । अनंलि छसिंनिसें अजिमाःजु, ससःअबु, माजु, तताजुपाखें तिसाया सेट सेट कोखायेकल । हेराया सेट, लुँया सेट, मोतिया सेट, भिम्पूया

सेट गुलि तिसाया सेट । भाःत जूम्हेसियां थपाय्मछि फोगु पान (हर्ट) सेपयागु हेराफो कोखायेकल दकसिबे लिपा । छैँयापिनि तिसां तीक्यगु ज्या क्वचाल ।

“भमचिया ला छाती हे तिसां तपुत का” स्वकुमिपिसं धाल ।

“भ्यातुया दने हे मफयाच्वनी भमचा हानं” स्वःपिनिपाखें खँ पिहां वल ।

तिसाया ज्या सिधयेवं किस्तिइ पाय्क यानातःगु वसः बिल भकाभक । छैँयापिनि वसः तिसा बी सिधयेवं पाहां वःपिं थःथितिपिनिसं म्हति म्हति ज्वनावःगु वसः, गिफ्ट बिल । भमचा जूम्ह पिंकी ला अनि याये जक धाधां थाके हे जू खनेदु ।

“जिल नि आःला लिबात भमचित थने न्हिं” धयाः कोथां पिने यंकेत स्वल लमि जूम्हं ।

“हनिचा न्हापां लिहां वा” माजुम्ह कामिनीं धाल ।

“लिलाधू वंम्ह भमचा नं लिहां वइला छि नं छु धयादी” लमिं धाल ।

“ल्याः मदु थौंकन्हे मञ्जिलया न्ह्यो मवइ का मखुसा” कामिनीं धाल ।

“कन्हे कंस वइका” लमिं धाल ।

“अय् ... थ्व ला अन्याय जुल । पिंकी लिहां वइ मखु हं” मञ्जिल वयाः हाःवल ।

“थ्व ला दस्तुर का भाजु । लिलाधू वंम्ह भमचा उखुन्हु भाःतयाथाय् लिहां वइ मखु” लमिं धाल ।

“अहं नो वे । जिं ला थ्व दस्तूर माने जुइ मखु । जिं ला हनिचा बुयाः कया हये जिमि कलाःयात ।”

मञ्जिलं हल्लाखल्ला जुइक ख्याः यात ।

सकलें न्हिल । थःछैँपाखे काःवयाच्वंपिं पिंकीया तताकेहेँपिसं

वयात ल्हाः ज्वनाः ब्वना यंकल । पिंकी सकसितं वने न्हिं धकाः छ्यों भाय् यात । धचिक्क न्ह्योने दनाः हायेकः वःम्ह भाःत खनाः मछाःपहलं क्वछुल ।

"जिके धाःसा वनेन्हिं धकाः न्यनेम्वाः अहः स्व जिगु नुगः गुलि स्यात" मञ्जिल ह्यामि पह पिकानाच्वन ।

"स्वये बि खः माःगु ला वयात हायेकाच्वंगु बिचराया ख्वाः ह्याउँल" माजुम्हं नं ख्याः याये पहलं काय्यात घ्वात ।

स्वयाच्वंपिं नं दंग का सकलें ।

भमचा व लमियात मर्सिडेज कारय् तल । वयात बिया छ्वोयेगु सामान दको लाय्ण्ड क्रुजर गाडी न्ह्यंकल ।

काःवःपिं थःछैं खलःपिन्त मेगु मर्सिडेज गाडी तल । स्वंगः गाडी इमिगु १० रोपनीया कम्पाउण्डय् सररं न्ह्यात । स्वयाच्वंपिं थःथितिपिसं खने दत्तले स्वल ।

●

ब्व ७

ह्याउँगु जः

स्वस्तिराज भुतुलिइ ज्या सनाच्वन । इपिं मां म्ह्याय् निम्हं कोथाय् च्वनाः समाः यानाच्वंगु ला मस्यु । भमचा लिलाधू छोया हइथाय् वनेमानि हालाच्वंगु ।

स्वस्तिराजया नुगः थौं सुथंनिसें चकं । डाक्टर प्रवीण व डाक्टर लसतापिनिगु सकारात्मक सोचं वयात बुलुहुँ थनाबिल । डाक्टर प्रवीणनापं Blue Diamond Society या शंकर आचार्ययागु प्रेरणादायी खं वयात म्हय् उर्जा बियाच्वंगु दु । म्हिगः चान्हय् बाचा ई तक निम्ह तिपू शिखाया बारे वहे खँ ल्हानाच्वंगु । स्वस्तिराजं डाक्टर प्रवीणपिं नापं जूगु दकों खँ कलाःयात ब्याकल । गन गबले थें जुइक लोमने हे धुंकूगु तिपूया माया तकं जुल इमि दथुइ म्हिगः चान्हय् । सके व हे दकों लुमनाः थौं सुथंनिसें स्वस्तिराज व चमेली शोभा निम्हं चंचं धाः ।

भुतूज्या दकों याकःचां याना बीमाःसां वया कलाः खनाः नुगः भ्यातु मजू । पाछैचिया भ्यातः कैँ दाः छकूचा क्वयेकाः साक्क दयेकल । नलू म्येला चिचिकुक तानाः सिसि धायेक पुकल । मुस्या निगः सियाः लोहंमाय् घिसिघिसि धायेक नित । लाभा छकू छ्यानाः नं तल । शिखाचित योगु धकाः आलु निगः नं पुकल ।

स्वस्तिराज भुतूज्या दकों सः । मांबौ निम्हं मदया वनेधुंकाः खुदँ तक ला याकःमि जुया च्वनेधुंकूम्ह व । नपाः साक्क ज्वरे यायेसः व । कलाःम्हेसिया मचा बूबलय् ख्युंलं जा थुयाः घ्यो चाकु छकू क्वयेकाः लापीचा छगः पुकाः जा नकी वं । अथे यानाः बाःछि तक मचाबूम्ह लहिनाः ल्ह्वंक नकाःतिनि थःछैंय् लहिके छोम्ह व ।

“न्हिनय् ला छु द्यो खिउँ मजुइकं लिलाधू छ्योया हइला व भमचा । थिमि मांम्ह्याय्या निं समाः याये लिमलाःगु का ।” स्वस्तिराज याकःचा हे फिसिफिसि न्हिला नं हल ।

नयेगु दको बुकाः कःसिचाय् भारा छगः निगः सिला नं छ्योत । अझं मांम्ह्याय् निम्हं थाहां मवो ।

“ख्वाउँल धायेव पुकाला छतिं साइ मखु । स्वये बि लिबात कुने वनाः सःता हे वये” पुतुपुतु हाहां स्वस्तिराज कोथाय् वनेत कुहां वन ।

शिखाया ला वसतं पुने सिधयेकाः मांम्हसिया पर्सि सिनाच्वंगु स्वयाच्वन । मुसुमुसु न्हिउ व नं थौं ।

व चिकिचाकूगु कोथाय् छबालाचागु न्हाय्कं न्ह्योने मांम्ह्याय्या फेशन शो जुयाच्वंगु स्वयाः स्वस्तिराज लय्ताल ।

“अरे छिमि मांम्ह्याय् छाय्पे सिमधःनि । जा छको निं नयाः वसतं पुंसा धकाः छिमि वसः घालःमुलः जुइमखु । वसतय् जा नयेगु दाग की” स्वस्तिराजं लसतां धाल ।

“थन थ्व जिपिं try निं यानाच्वनागु का गन वसः पुने सिधइ । अय् च्वंपिं साहुतय्थाय् पय्नं ब्यूम्ह पिंकी । वया भाःतपिन्थाय्यापिसं तस्वीरय् जितः खनीबलय् भमचिया तःमांम्ह ला क्वह्यं धाइ ।”

थौं चमेलीशोभाया नं लय्ताःसू वः । म्हिगः म्हीगंनिसें सम्यक बाःयाथासं लिहां वयाः, अनं हानं डाक्टर प्रवीणयागु गुहालीं बाचा तक निम्ह तिपू शिखाया भविष्य उज्वल यायेगु खँय् अनेक विचार यानाः खँ ल्हानाच्वंगु । माया मतिनां चा बित । उकिं नुगलय् ह्याउँक जः थाहां व इमि थौं ।

“छको स्व धया बांलाः ला जि” पर्सिया पल्लु थय्क फिजय् यानाः चमेली शोभां भाःतयात क्यन ।

“धायेमाःला छ प्याखंया हिरोनी थें च्वं” स्वस्तिराजं नं ख्याः यात ।

“हि हि हि ...” शिखा म्हुतुप्वाः तिनाः न्हिल ।

स्वस्तिराजं म्ह्याय्‌या छ्‌यनय्‌ पित्तुपिल ।

“try यानागु वसः त्वये निं माल मखुला ज्योनां यायेत ।” स्वस्तिराजं हायेकल ।

“खः धया खः, का त्वल पर्सि” चंचं धाःगु सलं धयाः चमेलीशोभां पर्सि स्वारर्र त्वःतल । लुंगि छपु म्हय्‌ हिन ।

“शिखा लानी आम छ्‌गु बांलाःगु कुर्ता छको त्वरे सा का भी जा निं नये” स्वस्तिराजं धाल ।

“म्हाः म्हाः जिगु बांलाःगु लं जिं त्वःते मखु ।” शिखां थःगु लं घय्‌सुयाः धाल ।

“क लाती हानं फि हे फिके नि । लनय्‌ दाग की धाःगु का” चमेली शोभां माया यानाः ह्ययेकल ।

“जि चम्चां नये सः” शिखां धाल । इपिं निम्ह तेपू नं न्हिल ।

“छंगु लं पिंकिया सिकं बांमलाःसां ज्यूला ।” चमेलीशोभां धाल ।

शिखां पलख बिचाः यात, “ज्यू पिंकी सिकं जि बांमलाःसां ज्यू । पिंकी ला गयाःगु बांलाः हला । परि थें च्वं जिमि केहेँचा पिंकी । जि बांमलाः ।” शिखां थःगु अबोध पह क्यन ।

मांअबु निम्हसियां ख्वाः ख्वाः चूलाकल ।

“जि ला जिगु बांलाःगु लं त्वःते मखु अय्‌ ...” हालाः शिखा तले जा नयेत थाहां वन ।

चमेलीशोभां भचा ख्वाः खिउँकल ।

“छं छतिं नुगः मछिंकेम्वाः । तालिम यात धायेवं, बांलाक शिक्षा बिल धायेवं भी सिकं नं इपिं प्रतिभाशाली जू धकाः गुलिसिया

दसु कनाहल म्हिगः डाक्टरसाहेबपिसं" स्वस्तिराजं धाल ।

"छुयाये भी कर्म हे थज्याःगु" चमेली शोभां धाल ।

"खः न्हापायागु पिनावयागु कर्म अनुसारं भोग यायेमालीगु । तर अथे धकाः कर्मयात जक दोष बियाः मेपिं खनाः नुगः चिधंका च्वन कि हानं लिपायागु कर्म नं बांमलाइगु हं । सम्यक बाःनं भीत गुलि ध्वाथुइकादिल । छं आमथे नुगः क्वतुंके मते चमेलीशोभा । भी शिखा छम्ह दुगु हे भीगु भाग्य खः । भीम्ह पुता खः भीगु लाहि ।" स्वस्तिराजं कलाःयात ब्वहलय् वास्या वास्या यानाः माया क्यन ।

"जि शिखाया मां खः । जिगु नुगः गुलि हियू जिं जक स्यू । मचांनिसें वयात सकसिनं हेला याइबलय् जि नुगः तज्याइ थें च्वं । जिमि थःछैं वनेबलय् पिंकीचित छताजि यानाः शिखायात छताजि यानाः नकी जिमि भौपिसं । गुलाफचित छगू व्यवहार जितः मेगु व्यवहार याइ । भौपिसं जक छाय् किजापिसं नं अथेहे याइ । अले हानं छं नं जितः हे जक क्वाइ" चमेली नुगःया दुःख प्वंकल ।

"ध्यबा दुपिन्त, ख्वाः दुपिन्त न्ह्याथासं मान सम्मान याइ । थ्व दुनियायागु दस्तुर हे खःनि । छन्त जितः जक हेला याःगु मखु । जिलाजं भाजु जुयाः ससलय् वनेबलय् विजय साहुयात याइगु मान सम्मान जितः मयाः । अथे धकाः आमथे मन क्वह्यंका मच्वना जिं । नुगः चकंके माः जक धइगु का । थःत दुगुलिइ सन्तोष जुइमाः" स्वस्तिराज मचांनिसें थः अबुपाखें यको ज्ञान गुणया खँ सीकाच्वंम्ह जुल ।

चमेलीशोभां खँ हीकल, "सम्यक तःबाःया भौ लसतां अस्पतालयागु ठेक्का ज्या दु धाल मखुला ।"

"जितः नं तसकं आशा खनावल । व ज्या ल्हाःतिइ काये दःसाला ज्यू । अन अस्पताल दयेका च्वंथाय् भीत क्वार्टर नं बी हं" स्वस्तिराजया सलय् आशाया किरण दु । चमेलीशोभाया नं मिखा

चकन ।

"झी अन हे च्वंवना: ज्या या:वनेगु जुइ ?" चमेलीशोभां धाल ।

"अथे हे जुइ । उलि जक मखु । व डाक्टर लसता नं तसकं स:स्यूम्ह थें च्वं । व व्यवस्थापन समितिइ नं दु हं । थ्व अस्पतालयागु ठेक्का क्वचायेवं अनं मर्म्मत सम्भारय् जागीर नं मिले यानाबीफु हं । जिके न्यनाच्वंगु न्त्या:ला धका:"

"छिं छु धया दिया" चमेलीशोभा ख्वा: चकं ।

"ज्यू धया । मज्यू धायेगु खँ हे मदु । झीगु थ्व चिकिधंगु सिँक:मि ज्यासलं गाइ मखुत झीत । अन क्वार्टरय् च्वंवने द:सा तले प्यतँ छकू नं बालं बिया छोये । दोबदो आपा: दइ । जि थथे मतिइ तयाच्वना ।"

" म्हगस जक जुइगु ला" चमेलीशोभां भचा चिसलं धाल ।

"आशावादी जु चमेलीशोभा । झीत सम्यक त:बा:या परिवारं यको भलसा बियाच्वंगु दु ।" स्वस्तिराजं धाल ।

"सदां नं सम्यक त:बा: व शीलदेवी त:मांपिसं छिगु मांबा:या गुणगान यानादी । सा:प हे भिंपिं जुइ वय्क:पिं । जि अभागी माजुबाजुनापं नं ह्वने मखं ।" चमेली शोभां नुग: मछिंकल ।

"जिमि मां व बा: सदां नं विहारय् वनी । जित: मचांनिसें बुद्धया धर्म ज्ञान खँ स्यनादी । लिपा जूबलय् सदां ध्यान यायेगु यानादिल । जित: नं स्यनादिल । झीत धर्म हे पासा ख: जीवनय् धका: भलसा बियादी । जीवनय् धर्म ज्वना: न्त्या:वनेगु धका: मन्त्र थें स्यनादी ।" स्वस्तिराजं धाल ।

"छिं नं जित: न्त्याबलें धयादीगु दु । जिं मथू धायेला गो" चमेली शोभां धाल ।

"उकिं धयागु चमेलीशोभा । छं मन तये सयेकि धका: ।

थःथःगु कर्म अनुसार भ्हीगु भाग्य जुइ” स्वस्तिराजं धाल ।

“छिगु पाखें जिं ज्ञानगुणया खँ न्यना च्वंसां जि मन तये मसः । जिगु तं वये योगु बानि मज्यू । मचांनिसें सयेके सीकेमाःगु खनी” चमेलीशोभां धाल ।

“अथे जुयाः जिं शिखायात स्यनेकने यानाच्वनागु बौद्ध परियत्ति ब्वंकाच्वनागु” स्वस्तिराजं धाल ।

“मखंना छिं । छिसं कंगु बुद्ध भगवान्या बाखं जितः वयाः कंवइ शिखां । जितः स्यना ब्यू वयाच्वनी व मचां । वं दकों थू । मथूगु छुं नं मदु धया” चमेलीशोभां न्हिलाः धाल ।

“भ्हीसं शिखाया भविष्य जक चिन्ता याये । मेगु नुगः क्वतुंके मते चमेलीशोभा” स्वस्तिराजया नं ख्वाः मुसुका ।

“यो मां यो बाः जा नये पित्यात” तलं शिखा हालाहल ।

“वल वल नु” निम्हसियां पाःलाक्क धाल । निम्हं न्हिला ख्वालं थाहां वन ।

●

ब्व ८

तुतिं बँय् मचू

अपाय्धंगु लिभिंग लाउन्जय् भब्य भब्यगु सोफाय् फेतुनाः म्ह्याय्मचा लिलाधू छोयाहइ धकाः पियाच्वंपिं थःथितिपिं। गुम्ह गफ नं यानाच्वन, टिभि नं स्वयाच्वन। तर सकसियां मन आतुर म्ह्याय्मचा पिंकी लिलाधू वःगु स्वयेत। पिपिउँ थःथितिपिं आय् हे बुल। सकसियां न्हिनसिया कौला नःगु नं क्वलाः थें जुइधुंकल।

गुलाफशोभा धाःसा इरुथिरु जुयाच्वन, थाहांकुहां जुयाच्वन। फोन जक यानाच्वन उखेंथुखें।

"अय् भमचा गुलाफशोभा सकसितं क्वाक्क च्या छको त्वंकेगु ग्वसाः यायेमाल का। आय्बुल सकलें। जिपिं तापाक्क लिहां वनेमानिपिं। कि म्हाःल वना हे छोये धाये ला।" छुच्चा पह वयेक हालेत ला ताः लाःम्ह हे खः माइ निनि छम्ह।

माइ निनिया खँ तायाः गुलाफशोभा न्ह्योने वल। व नं मातय् जुइगु ला कमम्ह मखु" माइ निनि। इपिं तःधंपिं साहुतय् दस्तूर ताहाः जुयाच्वन जुइ। भ्रीसं सालाः हये मज्यू। काःवंपिं ला न्हाचः हे छोयागु। जिं चिया व स्नाय्क्सयागु व्यवस्था याये।" अले वं आपलखं थः तता चमेलीशोभापाखे स्वयाः धाल।

"यो चमेली तता भुतुलिइ छको धयाब्यु रे क्वाक्क च्या हयाब्यु सकसितं धकाः" गुलाफशोभां थः ततायात ज्या वात।

केहेँनं सकसियां न्ह्योने यो तता धकाः थः नाःगुलिं चमेलीया मन थाहां वल।

"दये ज्यू। चिनी दुगु मदुगु छुतय् यायेमाली हला" चमेलीया सः हे तसः।

“ज्यु ततां स्वयाः यानाब्यु रे” गुलाफशोभां धाल ।

चमेली लसतां भुतुलिइ दुहां वन तुति खुत्यां काकां ।

ज्या याइपिन्त ज्या वात च्या दयेकि धकाः । धाय्‌रम्हं चमेली शोभां सकसितं च्या इना बीगु ज्या यात । भुतुलिइ ज्या याइपिन्त धयाः स्नाय्‌क्स नं हयेकेबिल । शिखा छम्ह नं मांम्ह नापं चंचं धायाः च्या ब्यू जुयाच्वन । छम्ह निम्हसिनं शिखायाके च्या मकाः । न्हाय् कय्‌कुंकाः शिखायात मसोसे ख्वाः फस्वकल । थ्व खनेवं छकोलं हे चमेलीया मूड स्यन । वं थःत च्या का हे मकासे कोथां पिहां वन शिखायात च्वतुक्क सालाः ।

“योमां जितः च्या हे मथःनि धयां” शिखां हाहां मांम्हसिया ल्यू ल्यू वन ।

न्हिच्छिं लय्‌ताःगु वया मन स्यन । लबय् तयातःगु मेचय् म्ह्याय्‌नापं फेतुत । वयेके मखु धाःसां मज्यू वया मिखां ख्वबि वयेकल । पलख लिपा दुनें ज्या याइम्ह छम्ह वयाः च्या निगू ज्वनाः इमित ब्यू वल । शिखां आहा च्या धयाः काल । चमेलीशोभां च्या मकाः । च्या ब्यूवःम्ह वन ।

चमेलीशोभां थथे याःगु सियाः गुलाफशोभा वयाः घेंघें मिंक हाःवल, “न्ह्याबलें आमथे जात्रा यानाच्वने माःका तताया नं । सुनां छु धाल अपाय्‌च्वः । अखुन्हु म्ह्याय्‌मचा पित बियाबलय् नं अथे हे जात्रा यात का जिमित छिमिसं । छाय् ब्वना हयेगु ले व शिखाचित ववंथाय् । सुंक छेँय् तोता थकूसा गाःगु नि ।”

पलख न्ह्यो जक तता धकाः धाःगु सलं जलं त्वःगु निभाः धायेवं हे सुपाचं भुन निम्ह तःकेहेँया ख्वालय् ।

“खः खः जिमिसं जात्रा याःवल छिपिं साहुतय्‌थाय् । म्वाःसां वया का जिपिं” चमेली नं हाल । शिखां त्वाः च्वामुकाः चांम्हेसित स्वयाच्वन ।

गुलाफशोभां धाल, "ततां छाय् जितः महिनागु। जिगु छु द्वपं दु।"

"द्वपं छंगु मखु जिगु। छन्त स्वाहाने कुतुके ब्यूसा गाःगु जिं अबले। जिन्दगीभर लंगडी धायेका च्वनेमाली मखुगु" चमेलीशोभां धाल।

थः ततायागु खं गुलाफशोभाया नुगः हे थुं मिन। वं धाल, "जि मचाबलय् भासं मस्यूबलय्यागु खँ कयाः जितः गुलि क्वायेगु छं।"

"जि थें लंगडी जुयाः म्वाये नंसा सी छं" चमेलीशोभां धाल।

"ततां जितः गबले माया यानागु दु केहेँचा धकाः। जिगु जुनिं मस्यू" गुलाफशोभाया नं नुगलय् स्याःगु खँ भय्बिल। थः मचाया इहिपाःया लसताया बखतय् थः हे लाहिया सद्दे ततां थथे धायेका च्वनेमाःबलय् गुलाफशोभाया नं नुगलय् स्याः।

"जिं माया यायेमाःला। छन्त माया याइपिं हजार दु। जितः थें लोकं हेला याका च्वनेमाःगु मदु। जिमि मचायात हेला याःथें छिमि मचायात हेला याका च्वनेमाःसा छं सी" चमेलीशोभाया नं थःगु हे नुगः खँ।

तताकेहेँ निम्हसिया म्हुतुं म्हति म्हति कःनि मुयाच्वन। धन्य इमि निम्ह तताकेहेँपिं लबय् च्वनाः हालाच्वंगु सुनां वाः मताः।

उथाय् लाक्क हे गेट चाःगु सः वल। घ्वार्रर घ्वार्रर गाडी स्वंगः दुहां वल। सकसियां च्याचि हे ल्वःमन। लिलाधू वःम्ह म्ह्यायम्चायात लसकुस यायेत पिने थ्यन सकलें।

दकसिबे न्ह्योने वःगु गाडिं पिहां वल इहिपाः यानाः लिलाधू वःम्ह म्ह्याय्मचा। पकरि जक मदु, मखुसा वयात राजकुमारी सुनां मधाइ।

क्यबय् च्याकात:गु मतया ज: पिंकीयागु म्हय् ला:बलय् वयागु म्ह छम्हं ज्वाल्ल हे थीत । वं तियात:गु तिसावस: सर्गतय् नगु सरह खनेदत । तजा:गु लाकां, भ्यालभ्याल लूगु लेहंगा घय्सुना: व तीजक पला: छिना: न्यासि वल । चसिचागु म्हय् भ्यातुसे च्वंगु लेहंगां वयात न्यासि वने हे थाकु खनेदु । वयात लमिं ब: बिल । पिंकी थ:छेँय् दुहां वल । वया ल्यू ल्यू वयात ब्वनाह:पिं दुहां वल ।

पिंकीया न्ह्योने धिसिलाक्क खने दयेक वल माइ निनि अले धाल, "थँजिपिं सकसितं अनि याये धायेमा: गय् । आ: छ म्ह्याय्मचा जुइधुंकल ।"

थँजिपिन्त अनियाये धाधां छ्यों क्वछुकल पिंकीं । "भाग्यमानी जुइमा, सुखी जुइमा, याकनं काय्मचाया मां जुइमा" सुवा:या वा गात ।

ल्यूने थ्यंक दनाच्वंम्ह चमेलीशोभायात धा:सा पिंकीं मखं पहयात ।

तीजक पला: छिछिउँ पिंकी सोफाय् फेतुत, "आयामा सिक्क हे त्यानुल" न्यासि चा: सलं धाल पिंकीं ।

"गय्च्वंले पय्नं वने थाकु कि अ:पु" माइ निनिं हायेकल ।

"थाकु सिक्क हे थाकु । जित: ला सिक्क हे त्यानु वस: तिसा गया:गु भ्यातु उहू ..." वया न्यासि चा:गु स: उन्याथुन्या: हे मसिउ ।

"मेगु खँ मय्ल का आम छंगु म्ह छम्हं जा:गु तिसा निं क्यँ रे जिमित" माइ निनिं धाल ।

पिंकी न्हापालाक्क थ:के च्वंगु तिसा छको निं ल्हा:तिं थिया क्यन । वया ख्वालय् तिमिला थित । बराय् चाचां धाल वं, "थ्व हेराया मा: सस:बाज्यां ब्यूगु सेट, थ्व गिन्नी मा: व लुँया चुरि अजिमा:जुं ब्यूगु सेट, थ्व भिम्पुयागु सेट सस:अबुं ब्यूगु, चन्द्रहार माजुं ब्यूगु, थ्व मोतिया सेट तताजुं ब्यूगु । अले थ्व हेरायागु हर्ट सेप

लकेट जिमि भा:त मञ्जिलं ब्यूगु ।”

पिंकीं छता छता तियातयागु तिसा ब्वया: क्यंबलय् स्व:पिं प्याखं स्वयेथें स्वयाच्वन ।

“न्यनेस्वये हे मनं थें का हला ।”

“भाजु नं गुलि हाय्ण्डसम । स्यू स: उलि हे अमेरिकाय् ब्वनाव:म्ह । म्हिग: दुचायेक: व:बलय् तिनि म्हसिल गुलि भलादमी का हला” छम्हसें धाल ।

“गथे जक भाग्यमानी हला भ्मी पिंकी ला” स्वयाच्वंपिसं धाल ।

“थ्व भाग्यमानी जुइगु, अभागी जुइगु दकों हे थ:थ:गु कर्मया खेल धाइनि । न्हापा न्हापा यको दान पुण्य याना वयागु द:सा थ्व जुनी धन सम्पत्तिं पूर्ण जुइ । शील पुण्य याना वया द:सा रूप लावण्य बांलाइ, स्वस्थ जुइ । थ्व दकों धर्म नियम धाइनि” शीलदेवीं बुद्धिमतापूर्वक खँ पितहल ।

“ख:नि कर्मय् पिना वयागु दयेमा: धाइनि” छम्हेसियां धाल ।

“भ्मी पिंकींला दान पुण्य नं यको हे याना वल जुइ । शील पुण्य नं यको हे यानावल जुइ” मेम्हसियां धाल ।

“अथे हे ला धायेमाल नि । थम्हं प्यूसा थम्हं लये दइ । कर्म नियम धाइ नि” शीलदेवीं धाल ।

“शीलदेवी मुमा यको ज्ञान गुणया खँ न्यनाच्वंम्ह जूगुलिं अथे धाये स:” छम्हेसियां धाल ।

खँधा: मेखेर न्त्या:गु गुलाफशोभायात मय्ल । वं स्याच्चुक्क धाल, “धर्म कर्मया खँ आसे ले । पिंकीयागु खँ निं न्यनेमाल का ।”

पिंकीं थ:गु खँ स्वात, “छगू क्यने ल्वोमन जिगु बाय्ग छको बियादिसँ सा” पिंकीं लमिपाखे स्वया: धाल ।

लमिं वयात बियाह:गु ह्याउँसे च्वंगु ज्वाराज्वारा थीगु बाय्ग

बिल । पिंकीं बाय्‌ग चायेकाः उकिं भ्वं निपाः पिकाल । अले धाल, "थ्व जिगु नामय्‌ बैंक अकाउण्टय्‌ दश लाख ध्यबाया FD कार्ड हं । अले थ्व एअर टिकट । यूरोपय्‌ चाःहिउवनेगु हं जिपिं हनिमून ।"

"अहो सा सकसियां" छगूपाखं धाल ।

"लिलाधू वंम्ह भमचित हनिमून टिकट बीगु धइगु ला न्यने हे मनंका हला" सकसियां खँ जुल ।

पिंकीं न्यासि न्यासि चाःगु सलं नवात, "जि नं गजाःगु सरप्राइज हे जुया का । स्वीट्‌जरलाय्‌ण्ड, जर्मनी, इटली, ग्रीस, पोर्टुगल, फ्रान्स वनेगु हं जिपिं । schengen visa कायेगु हं । जि ला सि हे मस्यू । न्हापा जिपिं डेटिंग वनेबलय्‌ गबलें नां मकाः मञ्जिलं । जितः सरप्राइज यायेगु धकाः मधयागु हं ।"

विदेशय्‌ वने नंसां इण्डिया व बैंकक तक जक वनेनंम्ह पिंकी यूरोप चाःहिउ वनेगु व नं भाःतनाप हनिमून वनेगु । एयर टिकट ल्हाःतिइ क्यनाच्वंम्ह पिंकी सर्गतय्‌ थ्यंथें च्वं ।

"वःगु मछि देश वनेबलय्‌ गुलि त्यानुइ जुइ म्हाःल जि ला । बैंकक वनाबलय्‌ ला गुलि त्यानु जि लुमं" वं धाल ।

"छं त्यानुसा छिमि भाःतं बुया यंकी का छन्त" स्वयाच्वंम्ह छम्ह थःथितिं ख्याः यानाः धाल । सकलें हर्रर न्हिल ।

"धात्थें जितः ला युरोप चाःहिलेगु तसकं हे excited जुयाच्वन । थथें हे प्लेनय्‌ ब्वये मास्ति वयेधुंकल ।"

पिंकी विदेश वनेगु खँ पित हःगुलिं मांम्ह गुलाफशोभा धाःसा थथे धाल, "आः थथें वने फइमखु नि । ब्याहाया त्यानु लंकेमालनि । आः भचा थःछेँय्‌ निं चाहिनाः च्वनेगु का ।"

"तुरुन्त गन जुइ ममि नं छु धाइ बाः । भिसा कायेमानि । ममिं उलि नं मस्यूला । टिकट जक तिनि का थ्व" थःगु ल्हाःतिइ च्वंगु एयर टिकट क्यनाः पिंकी मांम्हेसित धाल ।

पिंकीया त्यांत्यां खँ न्यनाच्वंम्ह लमिं धाल, “पिंकी थ:छैं जक थ्यने धुनेवं स: हे तत:स: जुल नि । न्हाच: अन कोछुनाच्वंगु गय्च्वं छ्यों हे धमस्वा: ।”

“भमचा धइपिं मछाले ला मा:नि” माइ निनिं नवात ।

“छाय् मछालेमा:गु भमचा धइपिं ।” वातावरण हे मेगु थें च्वंक शिखा छम्ह घाय्क मिंक थपाय्सकं हालाहल ।

वयागु सलं सकलें छको अवाक जुल ।

“थ्व शिखा तता छम्ह छाय् न्हिच्छिं हे वयेमा:गु । वया छु ज्या थन । सोभित हे मदयेक हालीगु बाहेक मेगु छु ज्या वया” पिंकीं ख्वा: स्यंका: मांम्हसित धाल ।

गुलाफशोभां छुं मधा:, ख्वा: जक पकुपकु चिंकल ।

सुनां छुं हे धाये मला: शिखा हुरर हे वना: पिंकीया लिक्क वना: हा:वन, “गया:गु बांला: जिमि पिंकी । सिक्क हे बांला: आहा:सा । योमांसा गुलि तिसा तियात:गु झन हे बांला: । झी फोटो काये न्हिं ।”

शिखा वया लिक्क वना: थ:गु मोबाइल संकल ।

पिंकीं गपाय्सकं ख्वा: स्यंका: शिखायात तम्व: ख्वालं स्वल ।

“छंगु न्यता: नाइसे च्वं हला” धया: शिखां पिंकीया न्यतालय् थीत ल्हा: यंकल ।

“छी ... जित: ला सिक्क हे घच्चा थज्या:पिं मनूत खना:” धयाकथं पिंकीं शिखायात च्वत्यंक घ्वाना छोत । फी मफया: शिखा थस्स पा:वन ।

“योमां जित: केहेँचां घ्वाना छोत” दँ नं मदँसे अन हे हालाच्वन ।

अपाय्जि रहर बहर यानाच्वंथाय् छकोलं वातावरण हे हिल । सकलें वाताहां जुल ।

"गथे ल्याः थथे जात्रा जक यायेगु ला छिमिसं जिमित" गुलाफशोभां तमं न्याक्क हे हाल ।

पिंकीयात वसः तिकीम्ह हेयर ड्रेसर सुनीता नं अन हे दु । पिंकीयात तिसा वसः तोकेबीत धकाः थौं नं वयात सःतातःगु खः । उम्ह सुनीतायात धाःसा व दृष्य असह्य जुल । वं न्ह्योने वनाः शिखायात थना बिल ।

वं पिंकीपाखे स्वयाः धाल, "पिंकी थ्व छिमि तःमांया म्ह्याय् धइगु मखुला । छं तता मखुला । आमथे misbehave याये मज्यू थें च्वं जिं स्वये ला" थथे धयाः सुनीतां शिखायात थनाः मेखेर ब्वना यंकल ।

"तःमांया म्ह्याय्ला काय्ला सुनां धायेफु" सुनानं थथे धाःगु तायाः सुनीता थपक्क दित । वं शिखायात तुंक स्वल । सुनीताया ख्वाः गम्भीर जुल ।

न्हाचःनिसें हुंकन ध्याकुनय् खने मदयेक फेतुनाच्वंम्ह चमेलीशोभां छ्यों हे धमस्वाः ।

"यो मां जितः केहेँचां घ्वाना छोत ..." धयाः शिखा थः मांपाखे ब्वांवन ।

चमेलीशोभां धाःसा न हे मवाः । लिपा वाथाक्क दनाखतं शिखायात ल्हाः ज्वनाः लुखापाखे वन । सुनीता नं इमि ल्यू ल्यू वन ।

"आन्टि mind याना दीमते । शिखायात care यानादिसँ" सुनीतां धाल ।

"धन्यवाद मय्जु जिपिं लिहां हे वनाछ्वेये" चमेलीशोभां धाल । शिखायात ल्हाः ज्वनाः चमेलीशोभा लुखां पिहांवनेत्यन ।

इपिं पिहां वनेत्यंगु खनाः सुनीतां धाल, "आन्टि डिनर नयाः भ्रायेमाःगु ।"

"म्हाःल वना हे छोये छितः धन्यवाद" चमेलीशोभा लिहां

वनेत जुल ।

इपिं लिहां वनेत्यंगु खनाः बाज्योति वंम्ह इमि थःथिति मिसा छम्हसें पं वल, "मज्यू छिं चमेलीशोभा मय्जु । बेलि यानाः भासँ ।"

"म्हाःल थज्याःगु हेला याकाः च्वने नं मय्ल" धयाकथं चमेलीशोभा शिखायात ल्हाः ज्वनाः फताफत हे वन । गेटं पिहां वना छोत ।

सुनीता व थःथितिम्ह मिसां वातां स्वयाच्वन ।

भमचाया वसः तिसा स्वयेगुली दंग जुयाच्वंपिं सकसित चमेली शोभा व शिखायात नुगलय् लाःगु घाः खना च्वने लाःगु मखु ।

●

ब्व ९

शान्तिया त्वाथ:

यैँया ज्योति भवनया प्रांगनय् १२:०० बजेतिनिसें साधकपिं वयेगु शुरु जुल । धर्मश्रृंगय् झिन्हुया विपस्सना ध्यान शिविरय् वनीपिं साधकपिं वयालिसे रजिष्टर याकाच्वन । थन लच्छिया निन्हु थुकथं हे धर्मश्रृंग ध्यान केन्द्रय् वनीपिं साधकत मुनी ।

"रजिष्टर याये सिधःपिं निभालय् पियाच्वनादीसां ज्यू । बस वलकि झी वनेगु जुइ" सम्यकं अन दुपिन्त धाल ।

"ज्यू हस् । जिपिं लं च्वने" म्हति म्हति बाय्ग छपो छपो ज्वना: अन मुनाच्वंपिं मनूतय्सं धाल ।

"न्हूपिं साधकपिन्त orientation जुइ धाःगु मखुला" बर्मु ख्वाःवःम्ह ल्याय्म्हचाम्हं ग्वसाः ग्वया च्वंपिंके न्यंवल ।

"खः छिउ । सकलें थ्यनकि १:०० बजे लिपा orientation class जुइ" सम्यकं तायाः लिसः बिल ।

सम्यकया भचा लिमलाः खनेदु । अबाय्ती ज्योति भवनया गेटपाखें स्वस्तिराज दुहां वयाच्वन । वयात खनाः सम्यक पलख दनाः स्वल । वया ख्वाः चकन । दुहां वयाच्वंम्ह स्वस्तिराज न्ह्योने मथ्यंतले दनाः स्वयाच्वन ।

"नमस्ते सम्यक बाः । जि नं रजिष्टर याकेगुली गुहाली याये धकाः वया" न्ह्योने थ्यंकाः स्वस्तिराजं ल्हाः निपा जोडय् यानाः धाल ।

"नमस्ते । जिल का छ वःगु स्वस्तिराज । थन भचा गुहाली याइपिं भोलेन्टर मगानाच्वंगु । ठीक हे जुल । थौं पिनें वःपिं वरिष्ठ ध्यान आचार्यपिं नं दुगुलिं जितः नं भचा लिमलात ।"

"छं म्ह्याय् झी शिखा मय्जु ठीक जू मखुला" सम्यकं धाल ।

"ठीक जू । इपिं मां म्ह्याय् निम्हेसितं शिविरय् यंके धकाः नं मनय् वयाच्वन । शिखा च्वनेफइला" स्वस्तिराजं धाल ।

"तसकं बांलाःगु विचार । का लिपा खँ ल्हाये । अन च्वनाब्युरे स्व । व याकःचा जुयाच्वन ।" रजिष्टर टेबलय् क्यनाः सम्यकं धाल ।

भुइजःसि च्वय् दुगु धर्मश्रृंग विपस्सना केन्द्रय् ध्यान याःवनीपिन्त व्यवस्था जुइगु थ्व थाय् यँया कान्तिपथय् च्वंगु ज्योति भवन । थन लच्छिया निक्वः थथे मनूत मुनी । साधकपिन्त माःगु व्यवस्था जुइ । न्हूपिन्त स्यनेकने नं जुइ । थन साधनाय् वनेत पियाच्वंपिं मनूत छम्ह छम्हसिगु ख्वाः कान्तिमय । ज्या यानाच्वंपिं नं मैत्रीपूर्ण मिजासय् । मानो कि थ्व थाय् छगू धर्मया पुसा पीत दयेकातःगु तःधंगु ख्यः ।

भचा ई वनेवं ज्योति भवनया क्याम्पय् दुने ततःगोगु बस निगः दुहां वल । साधकपिन्त ध्यान केन्द्रय् यंकीगु बस । भोलुन्टरपिसं छसिंनिसें नां काकां साधकपिन्त सःतल । म्हति म्हति पो ज्वनाः बसय् थाहां वन । उमेर वंपिं थःगु बाय्ग कःघाये मफुपिनित भोलुन्टरपिसं गुहाली यात । निगः बसय् थाय् मदयेक जाः ।

सकलें साधकपिन्त बसय् फेतुके सिधयेवं स्वस्तिराज वयाः सम्यकयात धाःवल, "थौं यक्व साधकपिं दुथें च्वं । जि च्वय् थ्यंक हे वनाबीला गुहाली यायेत सम्यक बाः" स्वस्तिराजं सम्यकयाथाय् वनाः धाल ।

"जि ला ज्यू । तर छन्त लिहां वयेत साधन मदइला हानं" सम्यकं धाल ।

"जि पब्लिक बसय् लिहां वये नि" स्वस्तिराजं धाल ।

"ज्यू का साधु साधु । बर छं छेँय् खबर यायेमाःसा याना

छो” सम्यकं धाल ।

“ज्यू दये” धयाः स्वस्तिराज बसय् गल । फेतुइगु थाय् मदये धुंकल । व दनाः हे वन ।

बस निगः सुर्रर न्ह्यात शान्तिया त्वाथः गयेगु लँपुपाखे ।

भुइजःसि च्वय् व शान्तगु थासय् वनेत पाःगयाः बस थाहां वंलिसे च्वनावंपिनि मन याउँसे च्वनावल । ख्वाः प्रफुल्ल जुयावल । मजुइ छाय् तथागत शास्तां क्यना बिज्याःगु दुःखं मुक्त जुइगु लँपु म्हसीकेगु थाय् दु अन विपस्सना ध्यान केन्द्र । गेटया न्ह्योने बस दिकेवं बुलुहुँ मनूत बसं कुहां वयाः ध्यान केन्द्रय् प्रवेश यात ।

व थाय्यागु अद्भूतगु शान्ति । दुने पलाः तयेवं म्ह छम्हं सिचुकू । मनूतय्गु स्वभाव यन्त्रवत शान्त जुयावं । ध्यान यायेगु थाय्पाखे वनेत स्वाहाने त्वाथः त्वाथः कुहां वनेगु दु । साधकपिं बुलुहुं स्वाहानें कुहां वन । भचा क्वसं थःगु निवास कायेत न्ह्यनेकने यायेमाःथाय् लाइन च्वन सकलें । सुं हथाय् मचाः । न्हापा लाः त्याः यायेगु प्रवृत्ति नं मदु । कोथाचा दुने च्वनाः ज्याखँ यानाच्वंपिसं वःपिन्त मैत्रीपूर्ण व्यवहारं मिजास यानाच्वन । साधकपिनिगु ध्यबाया पर्स, मोबाइल कयाः दुने हे म्हिचाय् सुरक्षित तल । साधकपिसं आवंलि पिनेयागु संसारनाप बिल्कुल स्वापू तये मज्यूगु अनया नियम । साधकपिन्त निवासयागु भ्वं बियालिसे लसकुस यायां छोल ।

थ्यंकःवःपिन्त च्या व बिस्कुतया ग्वसाः दु । वःलिसे च्या बिस्कुट बियाच्वंम्हस्या ख्वाः यचुसे । मानो कि छम्ह रागविहीनम्ह व । कान्तिमय ख्वाः सकसियां । च्या बिस्कुट काकां वन । छचाःलिं मेच तयातःगु दु । छगू छगू मेच ल्ययाच्वन ।

थः थः अपरिचितिपिं सकलें । तर च्या त्वनेगु भ्वलय् म्हसीका कालबिल ज्या नं जुयाच्वन ।

“कन्हेनिसें ला आर्य मौन जुइ । थौं हे म्हसिके तासिके याये

खला” थथे खँ जुयाच्वंपिं नं दु ।

भोलुन्टरपिसं साधकपिन्त च्वनेगु आवास गृह क्यनेगु ज्या यात । साधकपिनिगु सामान पो ज्वनाबिल । इपिं च्वनेगु थाय् क्यना बिबिउं वन ।

स्वस्तिराज नं थाहां कुहां जुयाः व हे ज्याय् लगय् जुल । वं ध्यान च्वंवःपिं साधकपिनिगु हलंज्वलं क्वबियाः इमित गुगु छेँचाय् गुगु कोथाय् च्वनेगु धकाः थाय् क्यनेगु ज्याय् तल्लीन जुल ।

बुलुहुँ सकसिगुं थाय्बाय् थासय् थासय् लात । लँपुचा पतिं निर्देशन बीगु बोर्ड तयातःगु दु । निर्देशन बोर्डय् च्वयातःगु आखःग्वः ब्वनाः गबले छुछु यायेगु धकाः नियम सीकाच्वन न्हूवःपिं साधकपिसं ।

ज्या क्वचाः थें च्वनेवं स्वस्तिराजया लिहां वने ला च्वने ला छुयाये छुयाये जुयाः याकःचा दनाच्वन ।

ल्युनें सुनानं, “नमस्ते स्वस्तिराज भाइ ।” धाःगु सलं वं लिफः स्वल । मदन गुरुबाः खनी । वसपोल थुगु ध्यान केन्द्रया प्रमुख आचार्य । थ्व हे थासय् च्वनाः सकसित धर्मरसपान याकाच्वंम्ह श्रद्धेय व्यक्ति ।

“नमस्ते गुरुबाः” धयाः वं म्ह क्वछुनाः आपालं आदरभाव तयाः नमस्ते धाल ।

“म्हं फुला स्वस्तिराज भाइ । शिविर च्वं झायागु खः कि धर्म सेवाय् । छि ला थुखेपाखे मझाःगु नं यको दत थें च्वं” मदन गुरुबाःनं मैत्रीपूर्ण शिष्टाचार खँ ल्हात ।

“गुरुबाः थौंला जि पलख जक गुहाली याये धकाः वयागु” स्वस्तिराजं भचा सुख मदुगु भाव ब्वयाः धाल ।

“ठीक जू बांलाः । फइबलय् झासँ रे” मदन गुरुबाःनं धाल ।

स्वस्तिराजयात गुरुबाः ध्वदुक नाप लाःबलय् छकूचा खँ ल्हायेगु मंदत । वं इनाप यासे धाल” गुरुबाःया लिलाःला थें आःबलय् ।

छगू खँ सल्लाह यायेदःसा ज्यू ।”

“छु खँय् थें” मदन गुरुबाःनं धाल ।

“जि म्ह्याय् नीदँ दत । भचा Normal मजू व । ध्यान शिविरय् तये जीला” स्वस्तिराजं धाल ।

“फेतुनाः खँ ल्हाये का नु” धयाः मदन गुरुबाःनं लिक्कसं फेतुइगु थाय् दुपाखे ब्वनायंकल ।

“म्ह्याय्यात छु जूगु ले” मदन गुरुबाःनं खँ तल ।

स्वस्तिराजं भचा मछिं पहलं धाल, “व जन्म जूबलय् हे भचा त्यामजि ।”

“खँ ल्हाये मसः ?” गुरुबाःनं न्यन ।

“खँ ल्हाये सः । आखः ब्वंका नं तया । नाकं ब्वने मफु । दिमाग उलि तेज मजू” स्वस्तिराजं अझ्रं त्यामजिक धाल ।

“ध्यान शिविरय् च्वनेत उकिं छुं मपं । ध्यान च्वंलिसे प्रज्ञा बढय् जुइ झ्रन । छिं स्यूम्ह हे खःनि ।” गुरुबाःनं धाल ।

“स्यू तर जि मचा भचा त्यामजि । म्ह्याय् काय् ल्वाकज्या ...” अकमक सलं धाल स्वस्तिराजं । वया सः थरथर खाःगु सीदु ।

मदन गुरुबाः गम्भीर जुल । पलख निम्हं नमवाः ।

भचा लनाः बुद्धिमतापूर्ण खँग्वः गाका दिल मदन गुरुबाःनं, “विपस्सना ध्यान परमार्थ ज्ञान बीगु खः । परमार्थ धर्म थुइकेबलय् न अन मिसा धकाः दइ न मिजं धकाः । लः, मि, फय्, चां दयाच्वंगु शरीरय् चेतना वा चित्त स्वानाच्वंपिं सत्वप्राणी धाक्व पञ्चस्कन्धया छपुचः जक हे मखुला । मिसा, मिजं वा तेश्रो लिंगी हे थजुइब्यु, पशु पंक्षी, कीतपटंग जक लाछु देवब्रह्मापिं तकं थुलि हे पञ्चस्कन्धारी खः । स्वस्तिराज भाइ छितः थुइकेमाःम्ह मखु । छि मचायात थ्व ति बांलाःगु ज्ञान बीगु थाय् मेगु दइ मखु । शिविरय् हयादिसँ । बरु आवंनिसें भचा भचा आनापान ध्यान अभ्यास याकादिसँ । छिं हे

स्यनाः याकूसां ज्यू । मखुसा मिनि आनापान शिविरय् निं यंकादिसँ” मदन गुरुबाःयागु मैत्रीपूर्ण भावं जाःगु खं स्वस्तिराजया नुगः याउँसे च्वन । स्वस्तिराजया ख्वाः कान्तिमय जुल ।

“आनापान सति स्यनाः भचा भचा याका तइगु दु । बौद्ध परियत्ति नं ब्वंका तइगु दु वइत” स्वस्तिराजं धाल ।

“अथे जूसा तसकं बांलाः । शिविरय् हयेगु ग्वसाः यानादिसँ” मदन गुरुबानं चोछ्रायाः धयादिल ।

सारगु थुलि खँ ल्हाल्हां द्यो खिउँखिउँ धाया वल । स्वस्तिराजं धाल, “थौंयात जि वनाछोये ।”

“ज्यू भ्रासँ । लिबायेवं बस मदये नं फु” मदन गुरुबाः दनाः मैत्रीपूर्ण दृष्टि बियाः अनं थाहांवन थःगु निवासपाखे ।

गेटं पिहां वनाः भचा लँय् कुहां वंबलय् माइक्रो बस दिकातःथाय् थ्यन । माइक्रो बसय् फेतुत ‘शिखायात ध्यान याके जिं । अलेतिनि वया बुद्धि दया वयावइ । वं थःत थम्हं कःघाये फइ’ नुगलय् खँ वावां वया नुगः कपाय् थें ब्वल फुर्रर ।

स्वस्तिराजं शिखायात बुलुहुँ बुलुहुँ ध्यान अभ्यास याकेगु ग्वसाः ग्वयाच्वंगु । मदन गुरुबाःयागु प्रेरणां थौं तसकं लुधंफुधं जुल वयात ।

लँ ताहाः । ट्राफिक जाम पुलाववं छेँय् थ्यंबलय् बेलि यायेगु ई जुइधुंकल । मातं तोताः च्वतय् थःपिं द्यनेगु कोथाय् दुहां वन । दुने कोथाय् सम्यक बाः छम्हं भ्रायाच्वंगु खनेवं वया ख्वालय् जल्लं मत च्यात ।

“सम्यक बाः थन भ्रायाच्वना दीगु खनी” स्वस्तिराजं दंग जुया धाल । नमस्ते नं धाये ल्वःमन वया ।

“थौंया ज्या दकों सिधल । ज्योति भवनय् छं शिखायात ध्यान शिविरय् यंके धइगु बिचाः प्वंकूगुलिं उकिया खँ ल्हाये धकाः

वयागु ।" सम्यकं धाल ।

"सम्यकबाःया पलाः लायेवं जि गरिबया छैँ धन्य जुल" स्वस्तिराजं भावविभोर जुयाः धाल ।

"स्वस्तिराज छ तसकं औपचारिक जुल । छिमि अबु दुबलय् न्हिच्छिं वयेवने यानाच्वनागु छैँ थ्व । छं मस्यूगु मखु" सम्यकं धाल ।

"स्यू व ला । बरु च्या त्वनेगु हये न्हिं" स्वस्तिराज अझं औपचारिक जुल ।

"म्वाःल स्वस्तिराज । जितः च्या त्वंकेधुंकल चमेलीशोभां । शिखां हे च्या बीहःगु । जि शिखानापं ताउबिक खँ नं ल्हायेधुन । वयाके सयेके सीकेगु यक्व लक्षण खना जिं । मुख्य नं वयात हीनता बोध जुइके बी मज्यू" सम्यकं धाल ।

"समस्या दु । समाजय् हेला मिखां स्वइगु वयात । नागःतुगः याइगु । थुमिगु जन्मयात हे धिक्कार यायेगु मनोवृत्ति समाजय् मनूतय्के दु ।" स्वस्तिराजं दुःख प्वंकल ।

"जीवनया प्रत्येक क्षणय् भ्रीत सम्यकसम्बुद्धयागु धर्म बाहेक तःधंगु लिधंसा मदु । थ्व थुइके माल स्वस्तिराज छं" सम्यकं ज्ञान बिल वयात ।

"हजूर सम्यक बाः । जितः जिमि बाःनं बियाथकूगु थ्व हे शिक्षाया लिधंसा कयाः जि धइर्य यायेत स्वयेगु खः । तर परिस्थितिनाप ल्वायेगु शक्ति बमलाःनि जिके" स्वस्तिराजं धाल ।

"नुगलय् मैत्री, करुणा, मुदिता व उपेक्षा वृद्धि या । शक्ति अथें तुं दया वइ" सम्यकं धाल ।

"खः हस् ।" स्वस्तिराजं धाल । पलख सुम्क ।

अले स्वस्तिराजं धाल, "छिसं सिया दियाला थौं जिं च्वय् मदन गुरुबाःलिसे नं सल्लाह याना शिखायात ध्यान शिविरय् यंकेगु खँय् ।"

"तसकं बांलाः ठीक यात" सम्यकं धाल

"वसपोलं आवंनिसें भचा भचा आनापान अभ्यास निं शुरु याकि शिखायात धया बिज्यात" स्वस्तिराजं धाल ।

"ठीक जू । अभ्यास दःसा भिन्हुयागु शिविर च्वनेत सहज जुइ वयात । ध्यान अभ्यास नापनापं बौद्ध परियत्ति नं ब्वंकि वयात ।"

"आनापान सति भचा याकातयागु दु । बौद्ध परियत्ति नं ब्वंका तयागु दु । थौंने चिकुलां परियत्तिइ २ कक्षा पास यात । थुगसी ३ कक्षा ब्वंका तया । जातक बाखं न्यने तसकं यो वया । जिं कनागु बाखं छगू छगू लुमं । व हे बाखं जान्या जुयाः हानं मांम्हेसित कनाच्वनी । उथें च्वंक कनेफु धयां" स्वस्तिराज न्हिलाः धाल ।

"अहो खःला श्याबास । जिं धयानि वयाके सयेके सीकेगु लक्षण दु । भीसं शिखायात लँ क्यनेगु थ्व हे खः । छिमि अबुं बियाथकूगु संस्कार छं कःघानाच्वन । जितः थ्व हे लय्ता जू" सम्यकं धाल ।

इमि खँल्हाबल्हा यानाच्वंथाय् लुखाय् चमेलीशोभा खने दयेकः वल ।

"सम्यक बाः बेलि यानाः भासँ न्हिं । याकनं जा बुके जिं" चमेलीशोभां धाल ।

"मय्ल स्यू चमेलीशोभा जिं बहनी जा मनया । ताकतुक छगू निगू नयाः द्यनेगु" सम्यकं धाल ।

"अष्टशील च्वनेगु ला सम्यक बाः" स्वस्तिराजं धाल ।

"अष्टशील थ्यंक ला मखु । अय्नं कम नयेगु बांलाः धकाः । अँ छगू खँ लुमन । छिपिं अन म्यानमारं बिज्यानाच्वंम्ह सयादोया प्रवचन न्यंवये न्ह्याःला ? अन ज्यावलाखेलय् DAV स्कूलयागु हलय् । तसकं बांलाः वसपोलयागु प्रवचन" सम्यकं धाल ।

"जिपिं वये न्ह्याः । न्ह्याम्हं वये ज्यूला । पास माःला कि"

स्वस्तिराजं मिखा चकंक कनाः न्यन ।

“म्वाः म्वाः धर्मदेशना न्यनेत सकसितं स्वागत दु” सम्यकं धाल ।

“छु खुन्हु । गुइले वयेगु थें” स्वस्तिराजं न्यन ।

“दिन ला टोकय् मजूनि । १:०० बजे शुरु याइ । सारे १२ तक थ्यंकः वयेमाली । शिखा व चमेलीशोभा नं वा । शिखायात न्यंका तयेमाः ।”

“बाखं न्यने ला तसकं न्ह्याः वया । अबुम्हं बाखं कनी । वं ध्यान बियाः न्यनाच्वनी । व हे बाखं जितः कंवयाच्वनी वं । उथें च्वंक कने सः” चमेलीशोभां न्हिलाः धाल ।

“ठीक जू वयात शान्तिया लँ क्यनाबीगु । वया जीवनय् याउँक न्ह्याःवनी” सम्यकं धाल ।

खः खः धइगु भावं निम्हसिनं छ्यों संकल ।

●

ब्व १०
अप्रत्याशित

हेयर ड्रेसर सुनीता छम्ह भमचित सपः हिंकाच्वन । बलम्बुइ छम्ह पासाया इहिपाः जूथाय् भमचा छाय्पेत थ्यनाच्वंगु व । वं थःगु शिल्पकथं न्हूगु डिजाइनं सपः दयेकल ।

स्वयाच्वंपिं सकसिनं धाल, "गयाःगु बांलाः । मोडेलतय्गु हेयर स्टाइल स्वयां कम मजू ।"

सुनीता लय्ताल थःगु शिल्पयात चोछ्याःगु न्यनाः ।

"छिकपिसं बांलाः धयादीगुलिं जितः मन खुशी जुल । थःगु ज्याय् मेपिसं चोछ्याया बिल कि जिमि हौसला बढय् जुइ । कुं जक खिनीपिं client पिं नाप ला दिक्क जुइमालीगु गबलें ।"

"सुनीता दिदियागु ब्यूटि शैलुन अपाय्सकं पपुलर । छिगु ज्या थय्च्वंक बांलाः । छितः नं कुंखिनीपिं दु ?" छम्हसें न्यन ।

"दु नि client त चित्त बुझय् याये थाकुपिं दु । अहो अखुन्हु व मणि साहुतय्थाय् ब्याहा जूम्ह पिंकीयात छाय्प्यू वनागु । जितः ला ज्या यानागु हे सुख मदु । गुलि जक खिचखिचम्ह । झिंन्याको ला सपः पीके बीगु धयां । मेकअपय् नं अथे हे । पुरा हे यायेलाइ मखु बांमलात धकाः रब याके बी । सिक्क हे न्यासि चाःम्ह मिसा का व ला" सुनीतां पिंकीयागु विषयय् कयाः धाल ।

अन पिंकीयात म्हस्यूपिं दुगु जुयाच्वन ।" अपाय्धंम्ह साहुतय्थाय् ब्याहा याःम्ह न्यासि मचाइला हं" छम्हसिनं धाल ।

"जितः ला स्वये हे मय्ल का व मिसा । तसकं हे मात्ते जू" सुनीतां धाल ।

मिस्तय् उगुंथुगुं खँ जुयाच्वन । उथाय् लाक्क भमचिया थः

लाःम्हलीना तता धाःम्ह हसंमसं धायेकाः थ्यंकः वल। वया ख्वाः गरखेसे मिं। भःभःन्हू खनेदु।

"लीना तता छाय् थें छिगु ख्वाः गरखेसे च्वं गपाय्सकं हसंमसं धायेक वःगु" भमचा सपः हिंकाच्वंम्ह मिसां हे न्यन। सकसियां मिखा लिनायाके।

"यमांसा जि थौं गजाःगु घटना छगू स्वयेमाल धयां।" वया सः हे थरथर खाः।

"छु जुल थें" सकसियां मिखा ततःग्वल।

"आसे जिं धाये जितः लः छको नि ब्यु" वं सासः फीत स्वल। वयात ग्लासय् लः हयाबिल। वं घुत्घुत् मिंक छसासलं लः त्वन। वयागु व्यहोरां पक्का नं लँय् छुं दुर्घटना जूगु खना वल जुइ धकाः अन च्वंपिसं अन्दाज यात। वयागु खँ न्यनेत ग्याः ख्वालं पियाच्वन। सुनीतां थःगु ज्या दिकल।

भमचा जूम्ह नं ख्वाः गर्खेसे मिंक तयाः धाल, "छु जुल धाले लीना तता। जि ला सिक्क हे ग्यात। भ्कीत छुं जूगु ला मखुला ? ब्याहालय् बाधा वयेक अथेला मखुला ?"

"मखु मखु भ्कीत छुं जूगु अय् मखु। जि वयागु लँय् ... लँय् ..." लीना ततां धाल।

"लँय् छु जूगु। छुं तःधंगु दुर्घटना जूगु ..." सुनीतां ग्याःपहलं न्यन।

"अं मिसा मचा छम्हेसित बलात्कार यायेत्यंगु। गांयापिसं बचय् यात हं" वं बल्लं धाल।

"योमां ... म्हाःल जि ... गन ... सु मिसा मचा ... हे परमेश्वर ..." छगू पाखं सः पिदन व कोथाय्।

लीना ततां बल्लं थःत कःघानाः धाल, "जि शटकट यानाः मच्छेगांपाखें वयागु। अन बुँइ छथाय् हूल हूल मनूत मुनाच्वन। छु

जूगु धकाः स्वःवना । मिसामचा छम्ह ह्वाँय् ह्वाँय् ख्वयाच्वन । वयाके सुरुवा मदू ... उहू ...” लीना ततां हानं दित ।

वयागु बाँकि खँ न्यनेत पियाच्वंपिं सकसियां ख्वाः भुइभाय् दं ।

“मनूतय्सं वयाके छंगु नां छु, छेँ गन धकाः न्यनाच्वन । वं बांलाक धाये मसः । फोन नम्बर नं बी मसः । पुलिसत वयाच्वने धुंकल । जि ला तुति फ्यार फ्यार खात ।”

खँ न्यनाच्वंपिं म्ह पीकल ।

“पुलिसं बचय् याःगु ला” सुनीतां न्यन ।

“मखु बलात्कार याये मलाः हं । मचा चिल्लाय् दनाः हाःगुलिं अन स्कूल वनेत वःपिं छफोज मस्तय्सं खंगु जुयाच्वन । अले मस्तय्सं हये हये छु यानागु धकाः हाल हं । अले तमं व मिसामचायात दाये फको दाया थकूगु हं” लीना ततां बल्लं खँ कने सिधयेकल ।

“सु मचा जुइ । गनं अन लाः वल जुइ” सकसियां म्ह पीसे च्वंकाः खँ न्यनाच्वन ।

“व मिसामचा भचा हिजरा थें जाःम्ह धाःथें च्वं अन हूलय् मनूत हालाच्वंगु ला । म्हाःल जि” कनाच्वंम्हं म्ह पीसे च्वंकल ।

“वं खँ ल्हाये मसःला” सुनीतां न्यन ।

“नवाये सः जिगु नां शिखा धयाच्वन हं । मेगु छुं हे धायेमसः” लीना ततां धाल ।

“हं छु धयाः” शिखा नां कायेव सुनीताया म्ह जिरिंग जुल । छकोलं वया ख्वाः भुइसे च्वन । व तसलं हाल ।

“व मिसामचा गथे च्वं ? मिखा ततःगो, म्हुतुसि भचा तफि, सँ हाकुसे तक्कले खःला” सुनीतां ह्वार्रर हाल ।

“मस्यु बाः । जिं ला बांलाक स्वये नं ग्यात । मचाया ख्वालं हि वयाच्वंगु दु । म्हाःल जि ला ...” लीना तता ग्याकाः हे हाला च्वनतिनि ।

सुनीताया ल्हा:तिं ककीचा कुतुंवन । वयात हसंमसं धायाव, पिलाक्व खाना वल ।

"गन थासय् जूगु थ्व । जि थथें स्व:वने ।" सुनीतां धाल ।

"आ:बले ला वयात पुलिस चौकिइ यंकल जुइ । पुलिसतय्सं यंकेत स्वयाच्वंगु जिं खनागु" लीना ततां धाल ।

"जि ला थन च्वने मफुत । जिं सप: हिने सिधयेका बीधुन । मेक अप् थ:पिसं तुं यानादिसँ । जि थथें वने व मचायात मालेत । स:रि न्हिं" थुलि धया: सुनीता पिहां वनेत तयार जुल । सुनीतायागु व्यहोरा खना: सकलें अजू चाल ।

"सुनीता दिदी छाय् अथे प्रतिक्रिया यानादियागु । छिं म्हस्यूला" भमचा जूम्हं न्यन ।

"पिंकीया ब्याहाबलय् खंगु" थुलि धया: व पिब्वां वन ।

सुनीताया पलाखं बँ हे धुफ्व: दन । न्यनेकने यायां सुनीता पुलिस अफिसय् थ्यंक: वन । अन शिखायात पुलिसयागु निगरानीइ तयातल । शिखायात खनेवं सुनीता सालिक जुल । वया म्ह छम्हं क्वा:लखं लुल ।

बल्लं थ:त क:घाना: व पुलिसया न्ह्योने वन ।

"नमस्ते" व पुलिसतय्त धाल ।

वयात पुलिसतय्सं तुंक स्वल ।

"हजूर थ्व मिसामचाया थ:थितिपिन्त जिं म्हस्यू" वं बिन्तिभावं धाल ।

पुलिसतय्सं मिखा चकंका: वयात स्वल । अले धाल, "छं गनं सीका: थन वयागु ।"

सुनीतां पुलिसयात छुं धाये मला:नि शिखा थ: च्वनाथासं दुर ब्वां वया: सुनीतायात घय्पुल । वं सुनीतायात म्हसीका: ख्वल । "तता । जित: बा:याथाय् यंका ब्यु हुँ ... हुँ ..."

सुनीतां शिखायात घय्पुल । वयात थथेंहे ख्वये वल । निम्हं घय्पुनाः ख्वल । पुलिसतय्सं पलख छुं मधासे इमित पियाच्वन ।

शिखायात पलख ह्ययेके धुंकाः सुनीता सुंक च्वन । अले बल्लं नवात, “जि छम्ह ब्यूटिसियन, थन बलम्बुइ छम्ह client याथाय् वयागु । अन हे जिं थ्व दुर्घटनाया बारे न्यनागु । थ्व मिसामचायात जिं छवाः न्ह्यो मेथाय् ज्या वनाबलय् खनागु । उकिं जिं इमि थःतय्त नाप लाका बीफु ।”

“ठीक जू । फोन नम्बर जिमित ब्यु ।” पुलिसं धाल ।

सुनीताया मतिइ वल वयाके ला पिंकीयागु जक नम्बर दु । पुलिसं वयात फोन यातकि ला छु प्रतिक्रिया याइ मस्यु व माते जूम्ह मिसां । मेपिं सुयागुं हे नम्बर मदु । छैंयागु नम्बर नं मदु ।

“दाइ जिं निं खँ ल्हाये जीला । छकोलं तुं पुलिसयागु फोन वलकि इपिं आते जुइ” सुनीतां अनुरोध यात ।

“ठीक जू । बहिनी फोन कन्टाय्क्ट यानाब्यु” पुलिसं धाल ।

सुनीतां पिंकीयात फोन यात, “हेलो पिंकी खःला । जि सुनीता दिदी ।”

“ऐ छाय्थें” उखें पिंकीया चिहाकःगु लिसः ।

“छंगु थःछैंया फोन नम्बर छको माःगु” सुनीतां धया छोत ।

पिंकीं छाय् धकाः छको नं मन्यों । नम्बर बियाः पिंकीं उघ्रिमय् फोन दिकाबिल । फोन नम्बर सारय् याःम्ह सुनीताया ल्हाः थरथर खाः । सुनीतां व नम्बरय् फोन यात ।

“हेलो गुलाफशोभा आन्तियात फोन बियादिसँ” फोन ल्ह्वंम्हेसित हथासं धाल वं ।

“हेलो सु थें” उखें सः वल ।

“हेलो गुलाफशोभा आन्ति जि सुनीता । पिंकीया ब्याहाबलय् वयाम्ह ब्युटिसियन ।” सुनीतां उलि निं धाल ।

“ऐ सुनीता बहिनी । छाय् थें । छिगु payment ला जुइधुंकल मखुला” गुलाफशोभां मेगु हे थुइकल ।

“आन्टी खँ व मखु । छिगु तताया म्ह्याय् शिखा दु नि । व शिखा जिनापं दु । पुलिस चौकिइ पुलिसयागु निगरानिइ । वया मांअबुयात छको खबर यायेमाल नम्बर छको बियादिसँ रे” हथाय् चाः सलं व दकों धाल ।

“पुलिसयाथाय् छाय् छु जूगु” उखें सः वल ।

“छुं मखु । लँ दोनाः तंगु थें” सुनीतां चिहाकेक धाल ।

“आसे न्हिं जिं फोन कापी कयाः धाये” गुलाफशोभा आन्टिं अपाय्सकं चिन्ता काःगु खने मदु । सुनीता अजू चाल ।

उखें फोन नम्बर बियाहल । फोन दिकाः वं ब्यूगु मोबाइल नम्बरय् डायल यात ।

“हेलो छि सु नवाना दियागु थें । छिगु म्ह्याय् शिखा जिनापं दु” सुनीतां छसासलं धाल ।

“शिखा ... शिखा धयाला । गनं फोन वःगु थ्व” उखें आतय् चाःगु मिसा सः वल । शिखाया मां हे जुइमाः व ।

“जि सुनीता हेयर ड्रेसर ब्यूटिसियन । पिंकीया ब्याहालय् वयागु । शिखायात अन हे खंगु” सुनीतां धाल ।

“शिखा जि मचा जि म्ह्याय् तन । जिपिं वयात मालाच्वनागु । छि सुथें छि गन थें ।” मिसा सः हानं ग्यानापुक्क हाःगु सः वयाच्वन फोनय् ।

“आते चायादी मते । शिखा ठीक जु” सुनीतां धयाछोत ।

“नानी गनं फोन यानागु” उखें न्यनाहल

“जि थुखे बलम्बुपाखे ...” सुनीतां धाल ।

“बलम्बु ... । अन थ्यंक शिखा गथे यानाः थ्यंकः वंगु” मांम्ह हालाहल ।

"लँ दोनाः लाःवःगु थें" सुनीतां खँ दयेकाः धाल ।

"बलम्बुइ गनथाय् गुथाय्" मांम्ह हःहःपं । पुलिस नां कायेव झन हे आत्ते चाइ । सुनीताया छुयाये छुयाये जुल ।

"थन पुलिस चौकिया नापं च्वनाच्वनागु दु जिपिं । शिखायात ठीक जू । जिनापं दु" वं अथें थुथाय् थुथाय् धयाछोत ।

"याकनं झासँ छिकपिं" सुनीतां धाल । पुलिसं खँ ल्हायेत न्ह्योने वल । सुनीतां चलाख जुयाः फोन दिकाबिल ।

"वया मांबौपिं वयेत्यंगु दु । वया मांबौपिं मवःतले जि थन हे शिखानाप च्वने" सुनीतां खँ चब्बुका बिल ।

उलि धायेवं पुलिसं इमित ध्यान बीगु तोतल । पुलिसत मेमेगु हे ज्याय् व्यस्त जुल ।

सुनीतां शिखायात घय्पुयातल । सुनीताया नुगः धुकधुक मिनाच्वंगु लंगु हे मखु । गबेत नं सुं हे मवः । शिखा सुंक च्वँच्वं न्ह्यलं ब्वात । शिखाया ख्वाःया घालय् रुमालं तपुनाः हि दिकेत सन । सुनीतां वया छ्यों थःगु मुलय् दिके बियाः नमवासे च्वन । वया नुगः थलाः क्वलाः ।

स्वस्तिराज व सुनीता निम्हेसिया दथुइ फोनय् खँ जुयां च्वन । फोनय् थुथाय् थुथाय् धकाः लँ क्यनाछोत । बल्लं शिखाया मांबाः खने दयेक वल । इमि ख्वाः तुइसे भुइसे च्वं । आते चाःगु पहलं पुलिस अफिसय् दुहां वल ।

मांअबुया ख्वाः खनेवं शिखा हुर्रर ब्वांवनाः थः अबुयात घय्पुयाः ख्वल, "हारांम्हेसियां जितः गुलि दाल हुँ हुँ ...।"

पुलिस अफिसय् शिखायागु हालत खनाः मांम्ह चिल्लाय् दनाः हाल । बौम्ह नवाये मफु । इमिसं मिखां छचाःखेरं अन्धकार खन । सुनीतां शिखायात ह्ययेकाः मेचय् फेतुके यंकल । वया मांबौपिनि न्ह्योने वन ।

"छिकपिं ख:ला थ्व मिसा मचाया मांबौपिं । थुखे भ्रासँ" छम्ह पुलिसं इमित स:त:वल ।

"अंकल पुलिसयात जवाफ बियादिसँ" सुनीतां इमित धइर्य बियाः धाल ।

इपिं ग्या:चिकु पहलं तीजक पलाः छिनाः पुलिसया अफिस टेबल न्ह्योने मेचय् फेतुत ।

"थ्व मचायात बलात्कार जुइत्यंगु । तर दाया जक थकूगु जुल । स्थानीयपिसं पुलिसय् रिपोर्ट या:वल" पुलिसं सिधा धाल ।

बलात्कार खँग्वलं स्वस्तिराज व चमेलीशोभा अचेत सरह जुल । इमिसं नवायेमफु ।

इमिगु हालत ठीक मजूगुलिं सुनीतां न्ह्यब्वात ।

"पुलिस दाइ अपराधी मालेगु कुतः जुइमाल" सुनीतां ल्यूने दनाः धा:वन ।

"ठीक जू । थन पुलिस रिपोर्ट जुइमाल ।" पुलिसं धाल ।

"पुलिस रिपोर्ट यायेत छु प्रक्रिया पूवंके मा:थें" सुनीतां पुलिसयाके न्यन ।

पुलिसं कलम व फाइल न्ह्योने तयाः न्यन, "मचाया नां छु, मांअबुया नां छु ..."

सुनीतां पुलिसं न्यंन्यंगु लिसः बिल ।

इमिगु खँ त्वा:थलाः स्वस्तिराजं बल्लं नवात, "जिमित पुलिस केस यानाच्वने मयो । जि मचा बियादिसँ । जिपिं लिहां वने ।"

वं अथे धायेवं पुलिस इमिगु ख्वाः तुंक स्वल । पलख नमवासे च्वन । सुनीताया नं छुयाये छुयाये जुल ।

"हजूर जिपिं मचायात कयाः वने । रिपोर्ट यायेमखु" स्वस्तिराजं दोहरय् यानाः धाल ।

पुलिसं सुनीतायागु ख्वाः स्वयाः न्यन" छु यायेगु छिमिसं

याकनं निर्णय या। रिपोर्ट यायेगु कि मखु।"

सुनीताया छुयाये छु धाये जुल। वं नं काचाक्क नवाये मछाल।

स्वस्तिराजं हे हानं धाल, "हजूर जिमित अतिकं दशा जुल। मेगु झमेला याना च्वने मय्‌ल।"

"व ला छिमिगु विचार" पुलिसं खँ त्वाःथल।

इपिं पुलिस अफिसं पिहां वयेत्यन। पत्रकार पहयापिं छम्ह निम्ह मनू नं अन खने दयेधुंकल। हल्ला न्यानाः थ्यंकः वःपिं जुयाच्वन। सुनीताया नं अन च्वने मंमन्त।

"झी याकनं लिहां वना छोये का नु" सुनीतां थथे धाल। इपिं दकों पुलिसतय्‌थासं छुतय् जुयाः वल।

....

इपिं पुलिस अफिसं पिहां वल। शिखायात ल्हाः ज्वनाः हल। व आया आया हालाच्वंगु दु। मांम्ह ख्वबि भ्वः भ्वः वयेकाच्वंगु दु। स्वस्तिराजया ख्वाःला प्राण हे मदुगु ख्वाः थें च्वं। पिने लँय् नं मोटर जायेक ब्वाँय् वनाच्वन। चितासुख मदयेक मोटरया हर्न न्यायेका च्वंगु दु। धुफो दं लँय्। सुनीतां लँपुइ दनाः ट्याक्सी ट्याक्सी हाहां बल्लं छगः ट्याक्सी दिके बिल। सकलें ट्याक्सी न्ह्यंकल।

ट्याक्सी न्ह्यात।

ट्याक्सी दुने थ्यनेवं सुनीतां खँ पित हल। "शिखा गथे जुयाः तंगु। छुं अन्दाज दुला ?"

"जिपिं सुथय् न्हापां हे छेँय्‌नं पिहां वयागु थौं। पसःपिसः नं वने थौं श्रीपञ्चमी ससुद्येके छको नं वने धकाः। शिखा द्यना हे च्वन तिनि। लिहां वयाबलय् व छेँय् मदु" स्वस्तिराजं धाल।

"छ गथे यानाः थन थ्यंकः वयागु शिखा" चमेलीशोभां न्यन।

म्हुतुइ पतिंचा दिकाः हालेमते धायेभनं भाय् यात सुनीतां । शिखा धाःसा गुजुहुँ न्त्यलं ब्वात । सुनानं छुं नमवाः । ट्याक्सी सर्ररं न्त्यानावन ।

वीर अस्पताल न्त्योने ट्याक्सी दिकल । शिखायात ल्हाः ज्वनाः दुत यंकल इमिसं । इमर्जेन्सी कक्षय् दुहां वन । स्वास्थ्यकर्मिपिं छम्ह निम्ह न्त्योने वल ।

"छु जुल ?"

"दयाः घाः जूगु" स्वस्तिराजं च्वाक्क धाल ।

"थन गोतुकादिसँ । डाक्टर झाइ" धयाः इमर्जेन्सीया खालिगु खाता छगू क्यन । इमिसं शिखायात ल्हाः ज्वनाः बुलुहुँ खाताय् गोतुकल । पलख जायेवं डाक्टर वल ।

"दयाः घाः जूगु" स्वस्तिराजं धाल ।

डाक्टरं शिखायात स्वल ।

स्वयेवं हे डाक्टरं धाल, "थ्व दयाः जूगु घाः मखु" डाक्टरं शंकास्पद मिखां स्वल ।

स्वस्तिराज काकाकुकु धाल ।

"थ्वयात छम्हेसियां दायाथकूगु । पुलिस केस जुइत्यंगु । पुलिस केस यायेमखु धयाः जिपिं तप्यंक अस्पतालय् वयागु" सुनीतां काचाकिचिं लिसः बिल ।

"हुँ हुँ ..." धयाः डाक्टर उखेपाखे वन । मेगु छुं सवाल याना मचों ।

"डाक्टरयात अपाय्‌हाकः छ्वाय् माल । सुंक वासः याःसा ला गानि" चमेलीशोभा भुनभुन हाल ।

"आन्टी सुंक च्वनादिसँ । डाक्टरं स्वयाः माःगु याइ" सुनीतां धाल ।

डाक्टरं वयागु ख्वालय् लानाच्वंगु घालय् ड्रेसिंग यायेगु शुरु

यात । शिखा आया आया धकाः मदिक्क हाल ।

चमेलीशोभा पर्सिच्वतं ख्वबि हुयाच्वन । स्वस्तिराज मनमनं वाक्कुछिनाः सह यानाच्वंम्ह थें खनेदु ।

सुनीतां चमेलीशोभायात सहारा बियाच्वन ।

डाक्टरं ड्रेसिंग याये सिधयेकल । थःगु मेचय् फेतुत । शिखायात नकेमाःगु वासः च्वल ।

चमेलीशोभां शिखायात घय्पुयाः थःगु लिक्क फेतुके यंकल ।

शिखां नवानाहल मांया मुलय् च्वनाः, "मां व मनुखं जितः गन वनेत्यना धकाः न्यन । अले जिं ससुद्येके वनेगु धया । अले वं जिं यंकाबी मञ्जुश्री वने न्ह्याःला धाल । म्हिगः बाःनं अन द्योयाथाय् वनकि आखः सइ धाःगुलिं जि वनाप वना । वं जितः ट्याक्सी तयाः यंकल ।" म्हुतु प्येकुंकाः च्वन व ।

"म्वाःल का आः सुंक च्वँ न्हिं । भ्री लिपा खँ ल्हाये । थन डाक्टरयाथाय् हाले मज्यू" सुनीतां वयात सुंक तयेत स्वल ।

इमिगु खं डाक्टरया न्हाय्पं ताहाकः जुल । व आखः च्वयाच्वंगु दिनाः इमिपाखे ध्यान बियाः स्वल ।

शिखा सुंक मच्वं । व थःगु तालं हालाबिल, "व मनुखं जितः ससुद्योयाथाय् मयंकू । बुँइ यंकल । अले जितः ज्वनाः जिगु सुरुवा सालाकाल । सुरुवाः त्वकाबिल । जि गुलि यायेमते धकाः हाला । मचापिं वयाः नं ततःसकं हाल । अले जितः गुलि दाल । जितः गुलि स्यात । जि ख्वया । व हारांम्ह गन वं गन वं । वयात पाप लाइ पञ्चशील पालय् मयाःम्ह ।"

डाक्टरं खँ थुल । सकलें छको वयाये थ्वयाये मदयेक च्वन । स्वस्तिराजया ख्वाः जिल्ल जुल ।

"थ्व छु केस खः" डाक्टरं गम्भीर ख्वालं न्यन ।

सुनीतां धाल, "शिखायात सुनानं अजाःगु यायेत स्वःगु ।

स्कूल वनेत व:पिं मस्त छफोजं खना: चिल्लाय् चिल्लाय् दना: हा:गु जुयाच्वन । उकिं त्व:ता: बिस्युंवंगु जुयाच्वन । स्थानीयतय्सं पुलिसयात ल: ल्हानाबिल । जिमिसं पुलिस केस याये मयो धका: तोता वया ।"

"छिकपिसं थुपिं थर्ड जेन्डर वर्गपिनिगु संस्थानाप स्वापु तयादिसँ । संस्थापिंके यको कार्यक्रम दइ थुमिगु भलाइयागु" डाक्टरं सल्लाह बिल ।

"ज्यू हस् । धन्यवाद । तर आ:यात जिमित थ्व दुर्घटना हल्ला याये मयो" स्वस्तिराजं नकितिनि नवात ।

"व छिकपिनि विचार ख:" डाक्टरं धाल ।

इपिं वास:इस: न्याना: अस्पतालं पिहां वल । सुनीतां इमित ट्याक्सी छग: कया: फेतुकल ।

अले "जि वना छोये" धया: ट्याक्सीइ दुहांमवं ।

"छि जिगु छेँय् मझासें मगा: जिमिगु लागि द्यो जुया: झायादिल" ट्याक्सीइ दुहां वनेधुंकूम्ह स्वस्तिराज पिहां वया: बिन्तिभावं धाल ।

"थौं म्हा:ल । लिपा वये" सुनीताया वने मंमदु ।

"तता वा ले झीगु छेँय्" शिखा ट्याक्सीया झ्यालं ख्वा: पिकया: धाल ।

इपिं अन गन्थन याना च्वँतलें अन ट्राफिक जाम जुयावल । त्वाँय् त्वाँय् हर्नया स: वल ।

"थौं म्हा:ल लिपा वये दाइ" सुनीता लँय् चिला: वन ।

ट्राफिक हूल जुयाव:गुलिं स्वस्तिराज ट्याक्सीइ दुहां वन । ट्याक्सी न्ह्यात ।

सुनीता थ:गु लँ लिनावन ।

....

नुगलय् ल्वहं घाना: स्वम्ह माचा थ:गु छेँपाखे वन ।

इपिं थःगु ख्वाउँगु कोथाय् थ्यन । शिखायात खाताय् गोतुकल ।

"शिखायात छुं नकी चमेलीशोभा । भी नं च्या छगू त्वनेला" स्वस्तिराजं धाल ।

योसां मयोसां छकू निकू म्हुतुइ नयेगु तयाः इपिं भुग्लुं च्वनाच्वन । शिखा इलय् ब्यलय् आया आया हालाच्वंगु दु । इमि स्वम्ह माचा ख्वाउँगु कोथाय् । न्हिनय् नं छचाःलिं ख्युंसे च्वं इमित ।

दतंफतं छम्ह पुता सामान्य मजू । लोकय् ब्वये लायक मजू । वंथाय् तक व म्ह्यायुयात हेला दृष्टिं स्वइगु । न्हाय् कय्कुंकीगु । वया जन्मयात हे धिक्कार याइगु । मानो कि व छम्ह मनू हे मखु । वयागु द्वपं छुं दु हे मदु । मात्र मांअबुया शरीरय् पिदंगु छगू असामान्य संगमया लिच्वः खः व । सुनां यानाः जूगु मखु । न मांया दोष न बाःया दोष । न जन्म जूम्हसिगु दोष । व छगू संजोग हे जक धाःगु दु मानव विज्ञानं । शिखा इमि नुगःया कुचा । वंथाय् तक वया हेला मिखां स्वइगु । मांअबुया नुगलं सह याये मफु । थःगु नुगःघाः थम्हं जक चाइ ।

मय्ल योपिसं योथें व्यवहार या । न्ह्यागु जूसां थ्व मचायात तुतिं चुइ फयेके धइगु स्वस्तिराजया कुतः । तर थौंया अप्रत्याशित घटनां वयात थःगु जीवन हे प्वक्तां थें ताल । व च्वँच्वं थे च्वने मफु । थ्व संसार हे दुःख खः । थःथःगु कर्मया फल भोगय् यायेगु भीसं । तःकथं नुगःयात ह्ययेकेत स्वल वं । तर थौंयागु घटनां वया नुगः ह्य हे मह्यः । व छतपतय् जू । मिखा तिसिनाच्वन । ध्यान यायेत कुतः यात । मन थातं मच्वं । चमेलीशोभा सुकसुक ख्वइ । हानं नमवासे च्वनी । शिखायात मस्याइगु वासलं न्ह्यो वयेकल ला मस्यु, व द्यन । ताउबिक सुनसानगु लकसय् इमिगु ख्युंगु न्हि बिनावन ।

●

ब्व ११

तुयुगु जः

गेटय् बी हःगु अखबार ल्हाःतिइ कयाः लसता दुहां वल। पलख दनाः अखबार पुत्तुपुइकल।

छगू हेडिंगय् वया मिखा तक्क दित। वं ब्वन ... ...। ब्वँब्वं मिखा तग्वयेक कन।

“हाइँ थ्व छु च्वयातःगु।” व याकःचा हे हाल। वं पत्याः यायेे मफयाः हानं ब्वन।

ब्वने सिधयेकाः सेंसें मिंक सासः ल्हात। अले अखबार ल्हाःतिइ ज्वनाः तःपलाखं भाःतम्ह प्रवीणयाथाय् वन।

“स्व रे थ्व छु च्वयातःगु समाचारय्। जितः ला म्ह गर्ख्येसे वल” लसतां प्रवीणयात धाल।

प्रवीणं अखबार ल्हाःतिइ काल। लसतां क्यंगु हेडिंग ब्वना स्वत “थ्व छु धाःगु” प्रवीण नं वाल्ल जुल। निम्हं वं वयागु वं वयागु ख्वाः स्वल। म्हुतुं खँग्वः पिहांमवः। प्रवीण अखबार ल्हाःतिइ ज्वनाः पलख भ्वातां दन। अले अबुम्हेसिथाय् वनाः अखबार क्यंवन। लसता नं ल्यू ल्यू वन।

“यो बाः। स्वयादिसँ थ्व अखबारय् बांमलाःगु खबर छगू। थ्व गनं स्वस्ति अंकलया म्ह्याय् ...।”

सम्यकं अखबार ल्हाःतिइ कयाः ब्वन। वया ख्वाः नं गर्ख्येसे मिन। इमि स्वम्हसियां ख्वाः न्हाय्कं भुयू थें भुइल। पलख इपिं लँ तंपिं थें इतःमतः कन। तीजक सम्यकं नवात, “झीसं स्वस्तियात हे फोन यानाः न्यनेमाली” थथे धयाः वं थःगु मोबाइलं डायल यात।

“हेलो” उखें सः वल।

"हेलो स्वस्तिराज खः ला" सम्यकं धाल ।

"खः सम्यक बाः भगवान शरण" उखें स्वस्तिराजं धयाहल । वया सः मलीन तायेदु ।

"जिं छगू बांमलाःगु समाचार ब्वना नकितिनि । गनं झी मचा जकं ..." सम्यकं खँ पूवंक धाये मफु ।

"खः बाः झीत हे जूगु ।" ख्वखना सलं धयाहल स्वस्तिराजं ।

"गय् गथे छु जूगु" सम्यकं न्यनाछ्वोत ।

"जि तसकं हे अभागीम्ह मनू खनी सम्यक बाः । न्हापा याना वयागु पापया विपाक भोगय् याये मगाःनि खनी जिं" स्वस्तिराजया निराश सः ।

"मेगु खँ त्वते । आः गथे च्वं थें झी शिखा मैत्रायात" सम्यकं धाल ।

"गो छु धाये ।" स्वस्तिराज पलख सुकसुक ख्वल । पलख निम्हसियां नमवाः ।

"अखबारय् तकं नां पिहां वल खनी । गथे जुयाः छापय् जुल व नं मस्यू" स्वस्तिराजया सः हारय् चाःगु खनेदु ।

"थौंकन्हे पत्रकारत न्ह्याथाय्नं थ्यनाच्वनी । अखबारय् नां पिहां वल धकाः मनय् सुख मदयेम्वाः । जिपिं छरु वयेका छन्थाय् । धीर्ज या न्हिं" सम्यकं धाल ।

"ज्यू । जितः ला छःपिं बाहेक सुं हे भरोसा मदु" स्वस्तिराजं धयाहल ।

"कासा दिके" सम्यकं फोन दिकल । सम्यकं छ्योनय् ल्हाः तयाः झसुकाः तल ।

"अय् बाउ प्रवीण गथे यायेमाली झी छरु स्वस्तिराजयाथाय् वने ला गथे याये" प्रवीणपाखे स्वयाः सम्यकं धाल ।

"मवँसें ला जी मखु । स्वस्ति अंकलयात दशा परय् जुल ।

तर जि धाःसा थौं अपरेशन दु । अस्पताल मवंसे जी मखु ।" प्रवीणं भचा छ्ुयाये छ्ुयाये यात ।

अले हानं कलाःम्हेसियापाखे स्वयाः धाल, "लसता छ वने ला ?"

"जिउ जिं ई मिलय् यायेका" लसतां धाल ।

लबय्सं च्वनाः इपिं गन्थन यानाच्वन । छाय्थें धकाः शीलदेवी इमि न्ह्योने स्वःवल । इपिं सकसियां ख्वाः भुइभाय् दंगु खनाः शीलदेवीं भय काल ।

"छु जुल थें । छिमि ख्वाः खिउँ" शीलदेवीया सीके हथाय् चाल ।

पलख सुनानं नमवाः । वं वयागु वं वयागु ख्वाः स्वल । शीलदेवीं इमिगु ख्वाः स्वयाच्वन । सुनानं नवाइ ला धकाः पियाच्वन ।

"छाय् नमवाना छिमिसं जितः ला नुगः मच्वन न्हिं" शीलदेवीया नं सः गर्खेसे मिन ।

"भचा बांमलाःगु हे सुचं । स्वस्तिराजया म्ह्याय्यात सुनानं ...। व म्हिगः लँ तन खनी ।" सम्यकया खँ पूमवं ।

"हाइँ तन हं" शीलदेवी भचा ग्याकाः हाल ।

"मां ग्यायेमते । शिखा लुइधुंकल हं । छेँय् याउँक च्वनाच्वंगु दु" प्रवीणं काचाक्क धाल ।

"छु धाः छु धाः । साप हे दशां लिउ व स्वस्तिराज सोभ्काम्हसित" शीलदेवीं धाल ।

"वयाथाय् बिचाः वनेत छरु वनेमाली धयाच्वनागु" सम्यकं धाल ।

"जिउ जि नं वये" शीलदेवीं थःगु गाच्वः मिलय् यानाः धाल ।

"म्वाःल शीलदेवी छ वयेम्वाःल । स्वस्तिराजयाथाय् स्वाहाने

गये थाकुइ पुलि स्याःम्ह छ" सम्यकं धाल ।

"गथे याये" शीलदेवी नापसं दुगु स्टूलचाय् थचक्क फेतुत ।

"शीलदेवी छ मचा कया च्वँ । श्राविकाया म्हिगः ससुपुजाया पलेसा थौं विदा धाःगु मखुला । प्रवीणया नं अपरेशन दु हं । जि व लसता वना वये" सम्यकं ग्वसाः ग्वल ।

"दय्" धायेभनं शीलदेवीं छ्यों संकल ।

सकसियां मन भ्यातु । सुथसिया कौला नं सिमधःनि इमि । नयेत भुतूपाखे वन । लसतां छुचुं मरि छुनाः तयातःगु हट केस व चिया थरमस न्ह्योने हल । चाना तरकारी क्वाकाः नं न्ह्योने हल । टेबलय् फेतुनाः सकसियां ननिमवासे नल ।

सकलें अपाय्सकं गम्भीर खनाः शीलदेवीया मनय् शंका वन ।

"धात्थें जूगु छु खः बाः छिपिं छम्ह हे नमवाः । जितः जक खँ तोपुयागु ला कि" शीलदेवीं कुत्तुकुल ।

सुनानं नमवाः ।

वं हानं धाल, "जितः खःगु खँ धा बाः छिमिसं । व स्वस्तिराज जितः थः हे काय्मचा ति ग्यं । न्ह्यागु माःसां गुहाली यानाच्वनी । वया अबुया पालंनिसें । भगवान् द्यो थें ज्ञानीम्ह वयात छु विपत वःगु खत मस्यु" शीलदेवीं नुगः मछिंकल ।

मधासें जी मखुत धकाः प्रवीणं खःगु खँ पित हल, "म्हिगः लँय् न्यासि वनाच्वंम्हेसित शिखायात सुनानं ह्ययेकाः ट्याक्सी तयाः तापाक्क यंकाः हातपात यायेत स्वःगु हं । तर स्थानीयपिसं बचय् यात हं । पुलिसयागु निगरानी सुरक्षित यात हं ।"

"हातपात याये त्यन ... । यो भगवान् गजाःगु खँ न्यनेमाल । यो करुणामय दुःखीयात करुणा तयेमाल" शीलदेवीया मिखां ख्वबि हाल । पर्सि च्वतं ख्वबि हुल । सकसियां मिखा पालुल ।

"छिमिसं गथे सिल ले थ्व खबर" शीलदेवीं ख्वखना सलं न्यन ।

पलख हानं सुनानं नमवाः ।

"थौंयागु अखबारय् वःगु" लसतां चिसलं धाल ।

"हाइँ अखबारय् ... यो करुणामय । गथे याये भ्मीसं" शीलदेवीं साःप हे नुगः मछिंकल ।

इमि भ्रसुकाः भ्रसुकाः वः । बलं कौला सिधयेकाः छेँय्नं पिहां वनेत जुल ।

"जिपिं वना वये । प्रवीणं जिमित गाडिं तया थकी । छ श्राविका ह्ययेका च्वँ" सम्यकं शीलदेवीयात ह्ययेकल ।

"इमित धर्मया खँ न्यंकाः मन याउँका ब्यु रे छिं" शीलदेवीं धाल ।

"ज्यु" सम्यकं धाल ।

गाडीइ च्वनाः इपिं स्वस्तिराजया छेँय् पाखे स्वत । वया छेँ क्वय् तक गाडि मथ्यं । छेँ भचा गल्ली लाः । गाडिं कुहां वयाः सम्यक व लसता गल्लीइ छत्वाःचा न्यासिवन । स्वस्तिराजया छेँ क्वय् दनाः घण्टी बिल । स्वस्तिराजया छेँ क्वय् दनाच्वंगु खनाः ला मस्यु, त्वालय् च्वंपिसं इमित भ्वाँय् भ्वाँय् स्वल । अखबारय् थ्व बांमलाःगु खबर वसेंलि बय् बय् जुइगु ला जु हे जुल । इपिं पलख दनाच्वन । गुलिसियां हिस्याये थें नं स्वयावन ।

घ्वाराक्क सः वयेक खापा चाल ।

"नमस्ते सम्यक बाः । डाक्टर साहेब नं भ्मायादिल खनी । नमस्ते" स्वस्तिराजं ल्हाः बिन्ति यानाः धाल । वया ख्वाः खिउँ ।

"नमस्ते !"

"भ्मासँ, दुहां भ्मासँ । भ्मीगु छेँ भचा ज्या मछिं का छुयाये" थथे धयाः स्वस्तिराजं इमित दुने ब्वना यंकल ।

इपिं बुलुहुं थाहां वन। मातनय् कोथा मचाः। हानं छपु स्वाहाने थाहां वन। च्वतय् च्वंगु छकू कोथाय् इमित दुत यंकल।

भ्वाथःचागु सोफाय् भ्याल्ल च्वंक खोल तयातःगु दु। थनथाय् दिसँ धकाः क्यन।

सम्यक व लसता फेतुत। खाताया क्वसं चकतिइ फेतुनाच्वंम्ह चमेलीशोभा सुक्सुक् ख्वयेगु शुरु यात।

सम्यक व लसता नमवासे च्वन। स्वस्तिराज छ्यों क्वछुकाः फेतुत। खाताय् गोतुकातःम्ह शिखाया न्ह्यो वः।

"शिखाया न्ह्यो वःला" सम्यकं खँ छुत।

"म्हिगःनिसें आपाः हे द्यं व। घाः मस्याइगु वासलं न्ह्यो वयेकीगु ला मस्यु" स्वस्तिराजं धाल।

"सु डाक्टर क्यनादिया" लसतां न्यन।

"वीर अस्पतालय् वनागु। अन ड्यूटी डाक्टर म्हमस्यू।" स्वस्तिराजं धाल।

"वासः छको जिं स्वयेला" लसतां धाल।

चमेलीशोभा फेतुनाच्वंम्ह दनाः तसिचाय् तयातःगु फाइल कयाः बिल। लसतां फाइल पुइकाः स्वल, च्वय् क्वय्।

"वासः ठीक जू। शिखायात मानसिककथं नं असर जुइफु धकाः जुइ भचा न्ह्यो वयेकीगु वासः दु। ठीक हे जू। शिखा न्ह्योलं चायेकल कि जिं छको जाँच याये वयात" लसतां धाल।

"ज्यू हस्" स्वस्तिराजं धाल।

"गयाःगु जुल जिमित। छु याना वयागु पाप भोगय् याकल जिमित" चमेलीशोभा थथे धयाः ख्वल।

"चमेलीशोभा भचा ज्ञां दयेकेमाल। आमथे ख्वया जुइगु मखु। आपत विपत धयागु सुयात जक मजू" सम्यकं थुइकल।

"जन्मं जक मखु कर्म नं भ्वाथःम्ह लात का थ्व मचा।

छुयाये जिगु भाग्य हे थजा:गु” चमेलीशोभां हिसि मदयेक खँ धाल ।

“फ्री फुकं हे थ:थ:गु कर्म ज्वना वयापिं ख: । कर्म फल भोग यानाच्वनापिं ख: । थ्व थुइके मा:” सम्यकं धाल ।

“जिं न्हिथं थथे ज्ञानया खँ थुइकाच्वना चमेलीशोभायात । व धा:सा भचा ...” स्वस्तिराजं खँ पूमवंकू ।

....

“आया ... बा: उँ ...” याना: शिखा न्ह्योलं चायेकाहल ।

“शिखा दन थें” धया: स्वस्तिराज खाता लिक्क वन ।

“दँ मैत्रा अन स्व छन्त स्वयेत सु व:गु दु” स्वस्तिराजं धाल । शिखां थयूक फुंगां छ्यों ल्ह्वना: स्वल । अले मुसुहुँ न्हिल ।

“नमस्ते धा ।” स्वस्तिराजं धाल ।

“नमस्ते सम्यक बा: । नमस्ते डाक्टर साहेब” शिखां धाल ।

“ह: स्याबास । डाक्टर साहेब नं म्हस्यूका मखुला” स्वस्तिराजं धाल । सकले मुसुहुँ न्हिल ।

“श्राविकाया मामा डाक्टर साहेब” शिखां हिसि दयेक धाल ।

“ख: ख: । श्राविकाया नं शिखा तता यो ख ला” लसतां न्हिलासलं धाल ।

“पिंकीया थाय् श्राविका जि डाक्टर साहेब नापं भ्वय् नयागु” शिखां छुं मखुथें धाल ।

शिखां याउँक खँ ल्हा:गु न्यना: सकसियां ख्वा: चकन ।

“जि च्या दयेका हये न्हिं” चमेलीशोभां धाल ।

“म्वा:ल पीत । जिपिं नकतिनि हे नया: वयागु” लसतां धाल ।

“ज्यू ज्यू च्या छगू त्वने नि” सम्यकं धाल । अयूक स्वयेबलय् वया चमेलीशोभा न्ह्योने मदयेक खँ ल्हायेगु मतिइ थें च्वं ।

चमेलीशोभा कोथां पिहां वन ।

"छु जूगु गथे जूगु कँसा ज्यू स्वस्तिराज" चमेलीशोभा फहिलेवं सम्यकं भचा चिसलं धाल ।

"व खँ हे ल्हाये मय् दः सम्यक बाः" स्वस्तिराजं नुगः मछिंकाः धाल ।

शिखां इमिगु खँ ताः खनी । वं तसलं धयाहल" व हारांम्ह मनुखं जितः स्वयम्भूइ ससुद्यय्के यंके धकाः ट्याक्सी तयाः यंकूगु । ट्याक्सी कुहां हल । अले तापाक्क बुइँ तक्क न्यासिका यंकल । अले जिगु सुरुवाः भ्रातपात यानाः त्वकल । जिं यायेमते धयां मानय् मजू । जि योबाः योबाः धकाः हाला । मचापिं नं वल इपिं नं हाल । व हारांम्हेसियां जितः गुलि दाःगु हुँ हुँ ..." शिखा ख्वयेथें हाल ।

शिखायागु खं सकसियां नुगः भ्वय्भ्वय्पिल । स्वस्तिराजं मिखां ख्वबि बाःबाःवयेकल । लसतां मिखा दंक ख्वबि तल । सम्यक गम्भीर जुल ।

"सुनां छन्त थन हल ले शिखा" सम्यकं वयाके हे खँ कंकेत स्वल ।

"व हारांम्ह मनू बिस्युंवन । जि योबाः योबाः धकाः ख्वया । मचात हाःगुलिं मेपिं हूल हूल वल । सुनां सुनां जितः सुरुवाः न्ह्याकाबिल । जिगु छेँ गन धाल । हानं पुलिसत नं वल । पुलिसं जितः मोटरय् तयाः यंकल । अन गजाःगु चिकुसे च्वं ।"

शिखायागु खँ न्यनाच्वंपिं स्तब्ध । सुनानं नवाये मफु ।

लसतां तीजक न्यन, "मचापिं धाःगु छु ?"

"स्कूल वनेत वःपिं छफोज मस्तय्सं खनाः बचय् जूगु । मखुसा जि म्ह्याय् ..." स्वस्तिराज आः धाःसा हुँ हुँ सः वयेक हे ख्वल ।

"सुनीता तता वल । सुनीता तता गुलि ज्ञानी । लिपा तिनि बाः व मामा वल ।" शिखां हानं थःगु तालं खँक्व जुक्व खँ कन ।

"सुनीता धाःम्ह सु जुल" सम्यकं न्यन ।

"व सुनीता मय्‌जु ला जिमिगु लागि द्यो समान जुल । पिंकीयात भमचा छाय्‌प्यूवःम्ह सँ दयेकीम्ह । वं शिखायात पिंकीया ब्याहाबलय्‌ खँगु जुयाच्वन" स्वस्तिराजं धाल ।

"अले व अन गनं थ्यन ले" लसतां न्यन ।

"अन बलम्बुइ छथाय्‌ भमचा छाय्‌पेत वंथाय्‌ थ्व खँ सियाः मामां अन थ्यंकः वःगु जुयाच्वन । लिपा अस्पतालय्‌ तक नं नापं पासा वया बिल" स्वस्तिराजं खँ कन ।

इमि खँ जुयाच्वन तिनि चमेलीशोभा च्या ज्वनाः दुहां वल । सकसियां च्या छगू छगू ल्हाःतिइ काल । उस्त सुयां खँ ल्हाये मन मदु । च्या त्वने सिधल ।

"जिं शिखायात छको स्वये न्हिं" धयाः लसता फेतुनाच्वंम्ह दन ।

"ज्यू । जिपिं कोथां पिहां वने" थथे धयाः सकलें कोथां पिहां वयाः तलेपाखे थाहां वन । प्यतय्‌ बार्दलीपाखें दन्न हे निभाः दुहां वयाच्वन ।

"थन जा नयेथाय्‌ प्यतय्‌ मज्जां हे निभाः वः खनी । न्ह्यइपुसे च्वं नि" सम्यकं धाल ।

इपिं बार्दली पिहां वन । निभाःजलय्‌ क्वाक्क दनाच्वन ।

"थन तले निभाः वः । दक्षिण स्वःगु छेँ हे खः भ्रीगु । न्ह्योने ततःजाःगु छेँ दना हयाः कुने निभाः कित । भ्री ला छेँ थकाये फुगु नं मखु छुयाये" स्वस्तिराजं धाल ।

"स्वस्तिराज छंके आपालं हे निराशा खना जिं । आमथे मन हतोत्साही जुइ मज्यू । छ उलि मह्रि बुद्धया ज्ञान गुणया खँ सीकाच्वंम्ह खः मचांनिसें । ध्यान भावना यानाच्वंम्ह नं खः । दुःख ताये मजिल । मन धीर्ज याये फयेकेमाल" सम्यकं वयात न्वायेथें धाल ।

"म्हिगः जूगु दुर्घटनां लिपा जिगु मन तसकं विचलित जुयाच्वन । जिं धीर्ज याये हे मफु । मन थातं तये हे मफु । न्ह्याक्व हे अनित्य खः, संसार दुःख खः धकाः न्यनाच्वंसां मनन यानाच्वंसा थःत परय् जुइबलय् मन ची थाकु खनी" स्वस्तिराजं नुगःखँ प्वंकल ।

"यक्व ब्वना धयां जक छुयाये, ध्यान याना धयां जक छु याये । जीवनय् परय् जुइबलय् छ्यले मफयेवं ज्या मवः" सम्यकं धाल ।

"थःत परय् जुइबलय् मन ची तसकं थाकु खनी" स्वस्तिराजं धाल ।

"उकिया माने छंके अभ्यास मगाःनि" सम्यकं धाल ।

"गथे याये धइगु जिं मसिल । धर्म अभ्यास याये धाये जक अःपु" स्वस्तिराजं धाल ।

"खतुं खः भ्रीके सत्कायदृष्टि माने जि जिगु धइगु भाव ल्यनाच्वँतले दुःखयात नाघय् याये फइमखु । उकिया निंतिं भ्रीसं मदिक्क धर्म अभ्यास यायेमाःगु । शील, समाधि, प्रज्ञा अभिवृद्धि यायेमाःगु" सम्यकं धाल ।

"जिं थःगु मनयात कःघायेत यको कुतः याना । चमेलीशोभायात नं थुइकेगु कुतः याना । तर शिखायात जूगु थ्व दुर्घटनां जिगु मन विक्षिप्त जुल । उकि तुं थौं अखबारय् तकं पिहां वःबलय् जिं छचाःलिं अन्धकार खनाच्वन । जिं थःत कःघाये मफयाच्वन" स्वस्तिराजं निराश जुयाः धाल ।

"स्व स्वस्तिराज जिं धाये । छं न्हिथं खनाच्वना मखुला संसारय् मनूतय् गजाःगु दुःख सियाच्वंपिं दु, नये मखनाः सिनाच्वंपिं, ल्वचं सिनाच्वंपिं, आपालं बलात्कारया दुर्घटना, अपहरणया दुर्घटना, युद्ध अशान्ति । थ्व दकोंया कारण छु" सम्यकं धाल ।

"खय्त ला नुगलय् दुगु क्लेशया कारणं धाइ । कर्म विपाक

नं धाइ” स्वस्तिराजं धाल ।

“कम्म विपाको अचिन्तयो । तथागत शास्तां धयाबिज्या:गु दु । भ्कीसं न्हापा न्हापा छु छु कर्म पिनावया मस्यू । छं कर्म व कर्मफलयात छको बांलाक चिन्तन मनन या । धम्म चिन्तनं हे जक छन्त थ्व इलय् शान्ति बी फइ” सम्यकं हानं थुइकल ।

“न्यना तयागु खँ खः सम्यक बाः । तर जि शिखायात जूगु थ्व लुमंके हे मयोगु खं यानाः जिं छुं हे मतिइ वयेके मफयाच्वन ।”

“अभ्यास यायेगु खः सम्यक व्यायाम । श्रोतापन्न मार्गफल ला:पिं तकं विरह फये थाकु धाइ । भगवान् बुद्ध परिनिर्वाण जुया बिज्या:बलय् आनन्द भन्ते ख्वल तिनि धकाः न्यना तया मखुला भ्कीसं । गुलि फत उलि भ्की समता भाव वृद्धि यायेगु खःनि” सम्यकं ध्यानया बः बियाः धाल ।

“खः सम्यक बाः । जिं कोशिस ला यानाच्वना । म्हिगः चान्हय् न्ह्यो मवः । चच्छिं ध्यानय् च्वना” स्वस्तिराजं धाल ।

“जिल का साधु साधु” सम्यकं धाल ।

इमिगु खँल्हाबल्हा न्यनाच्वंम्ह चमेलीशोभा नमवासे अन सुखू छपातय् फेतुनाः भ्कुकय् जुयाच्वन ।

“स्वस्तिराज छन्त धीर्ज याये फयेमा धकाः हे जिपिं ब्वां वयागु । शीलदेवीं नं छंगु लागि चिन्ता कयाच्वन । भ्कीत जीवनय् सुख दुःख वया हे च्वनी । न्ह्यागु अवस्थाय् नं तटस्थ भाव यायेगु । भ्कीगु धर्म अभ्यास हे थ्व खः” सम्यकं वयात थुइकल ।

“खः सम्यक बाः जिं कोशिस याये । शिखायात नं ध्यानय् यंके धकाः ला मतिइ तयाच्वनागु हे खः” स्वस्तिराजं धाल ।

सम्यकं खँ हीकल, “अखुन्हु नं धायेधुन हला । म्यानमारं बिज्यानाच्वंम्ह सयादोपाखें धर्म प्रवचन जुइत्यंगु दु यलय् जावलाख्यलय् ला:गु DAV स्कूलया धम्म हलय् । छिपिं स्वम्हं वा । धर्मया अमृत

रसं छ्हिमित मन सिचुइ । थ्व जिगु सुभाउ छन्त ।"

"जिउ जिपिं वये । जिं नं सिया थ्व खँ । फेसबुकय् वयाच्वंगु खना" स्वस्तिराजं धाल ।

पलख जाःबलय् लसता नं थाहां वल । वं शिखायात नं नापं ब्वनाहल । शिखाया ख्वाः चकं । व धस्वाः तिप्यं । वयात स्वयाः सकसियां ख्वाः चकन ।

अबोध पहलं शिखा लसतानापं हे पेपुनाः धाल, "लसता आन्टि गुलि ज्ञानि ।"

"का स्वयादिसँ भ्मी शिखायात छुं नं जूगु मदु । वयात भचा जक घाः लाःगु दु । व नं याकनं हे लनी । जिं वासः तयाबीधुन । जिं मेगु नं वासः बियाथके ।" लसतां धाल ।

शिखा हिं हिं न्हिलाः ख्वाः तल । वयात स्वस्वं सकसियां ख्वालय् न्हिलासू दन ।

"लसता आन्टि । भ्मी ससुद्यय्के वने न्हिं । जि म्हिगः व हारांम्ह मनुखं यानाः वने मखन । ससुद्यय्के वन कि आखः यको सइ धाःगु बाःनं" शिखाया अबोध खं सकलें दंग जुल ।

"ज्यू शिखा जिं यंके छन्त । छ यको आखः सइ । जि थें डाक्टर जुइ न्ह्याःला" लसतां वयात बांलाक खँ ल्हाना बियाच्वन ।

"डाक्टर ... म्हाः जिला इन्जेक्शन खनाः ग्याः" धयाः शिखां ब्वः कय्कुंकल । लसतालिसें मेपिं नं न्हिल ।

शिखायाके अजूचायापुक्कं ह्यूपाः खनाः स्वस्तिराज व चमेलीशोभां डाक्टर लसताप्रति कृतज्ञ मिखां स्वल । शिखा व लसता थःगु हे तालं खँल्हाबल्हा यात । चमेलीशोभा नं इमिगु खँ न्यँन्यं लय्तायाहल । सम्यक व लसताया किचलं इमिगु ख्युंगु छेँय् तुयूजः दुहां वःथें जुल । इमि नुगलय् स्वचानाच्वंगु हियू सिचुथें जुल ।

गबेत च्वने धइथें लसतां धाल, "बाः झी लिहां वना छ्वेये कि ?"

"ज्यू" सम्यकं धाल ।

"लसता आन्टी झी गबले ससुद्यय्के वनेगु" शिखाया थःगु हे तन्ता जुल ।

"याकनं वने । शिखाया म्ह निं बल्लाके मालनि खला" लसतां धाल ।

"श्राविका नं ब्वना यंके न्हिं" शिखां धाल ।

"ज्यू झी स्वम्ह वने न्हिं" लसतां धाल ।

"हस्" धाये थें वं छ्यं संकल ।

"ज्योनां यानाः जक झासँ" चमेलीशोभां औपचारिकता क्यन ।

"लिपा लिपा वयेका पीत" लसतां धाल ।

विदाबाजि कयाः सम्यक व लसता इमि छेँय् नं लिहां वल ।

सम्यक बाःपिं फहिला वने धुनेवं नुगः सिचुल । तर उखुन्हु लिपा न्हिच्छिं फोन जक फफं कायल जुल ।

रिंग ... रिंग ... रिंग ... रिंग ...

अखबारय् सुचं पिहां वःगुलिं मखा जुइ थौंया दिनसं इमित फोन वःगु वलं । थःथितिपिं, पासापिं, इष्टमित्रपिं, जःलाखःलापिं, सू सू । छम्ह छम्हसें व हे खँ कुल । ... घाः छु जूगु ..., गजाःगु दशा जुल हला, आः गथे च्वं शिखायात ... वयात छुं याये ला मलाः मखुला ... तेश्रो लिंगी जूगुलिं जक अथे मयासे वाना वंगु ला ..., बलात्कार जुइत्यंगु जक याये ला मला धाल मखुला, ... गन गुथाय् जूगु ..., सु मनू खःले व, ... अन थ्यंक शिखा गथे जुयाः लाःवन ..., असाधारणम्ह व खःसां ल्यासे ला खः हे मिजंतय्गु मिखाय् ... तेश्रो लिंगीयात नं बलात्कार यायेत स्वः का हला ... छिपिं गन वनाच्वनाले अजाःम्ह शिखायात याकः तोता ... ।

उहू ... उहू ... । स्वस्तिराज व चमेलीशोभायात व छगू

छगू फोनया सः चुपि जुयाः भ्वाःभ्वाः सुल। गुलिंसियां धात्थें नं करुणा तयाः खँ ल्हाःगु सीदु। तर आपाःथें ला लाय्‌बुइत स्वःपिं दु, हिस्यायेत स्वःपिं नं दु। हियूगु घालय् मल्ता चि हाहा याःवःपिं नं मदुगु मखु। थुथाय् स्वस्तिराजं थुइकल गन छम्ह मनुखं धर्मया खँ मनन मयाः, धर्मयात खःकथं मथुइकू वयाके कर्किया दुःखय् करुणा तयेगु चित्त ब्वलनी मखु। धर्मयात चिन्तन, मनन अले अभ्यास मयाःपिनिगु पुचलं मैत्री, करुणा, मुदितायागु आश याये थाय् मदु। उकिं थ्व खँ थुइकाः लिपा जूबलय् स्वस्तिराजं फोन दकों स्वीच अफ यानाः च्वनाबिल। बरु थःथम्हं मन याउँकेत ज्ञान गुणया खँ मनन यानाः ध्यान यानाः ई छ्याात।

●

ब्व १२

ज्वलय् म्हगस

हनिमुन चाःहिउ वनेत सुटकेसय् वसः पाय्क यानाच्वंम्ह पिंकीया तुतिं बँय् मचू । थःत माःगु हलंज्वलं छता छता यानाः ततं सुटकेसय् मन्त्यनाः व हीमही चायाच्वन । छगू थें छगू फेसन डिजाइनया वसः । चाःहिउवनेत धकाः हे वं बुटिक टेलरय् गाक्क वसःजु सुइकाहःगु ग्लेमरस धाःगु वसः । हानं वया भाःतया फमाईसय् फेन्सीलिसें सेक्सी नाइटी नं तःपाः हे दु । लाकां नं गोजुखे मछि । बजार चाःहिलेत अलग्ग, साइट सिइंग वनेत अलग्ग, हानं Beachय् वनेत अलग्ग तरह तरहयागु लाकांजु तःजु हे खात । हानं मेकअपया सामान नाना थरि । हाय्ण्ड बाय्ग वसःजुयात माय्च जूगु नं माहे माल । उकिं सुटकेसय् सामान मन्त्यनाः व लागिमिगि चायाच्वन ।

“अय् पिंकी अय् पिंकी थन स्वले” हाहां मञ्जिल ल्हाःतिइ अखबार छपाः ज्वनाः कोथाय् दुहां वल ।

“जितः गुहाली याले प्लीज सामान हे मन्त्यं । मेगु सुटकेस माल जितः” पिंकी न्यासि चायाः हाल ।

“आसे थन छको स्वरे अखबारय् ...” मञ्जिल धाःसा अखबारय् घुरय् जुयाच्वन । वयात वास्ता मयाः ।

“अखबारय् छु स्वयाच्वना । जितः सुटकेस निं हयाब्यु” पिंकीं धाल ।

“व शिखा धइम्ह भचा abnormal म्ह छम्ह दु मखुला छिमि तःमांया म्त्याय्” मञ्जिलं धाल ।

पिंकीं म्हुतु छको पेकुंकल ।

“वयात बलात्कार जुइत्यंगु स्थानीयपिसं बचय् यात धकाः

च्वयातल नि थन” मञ्जिलं धाल ।

“बलात्कार ... । शिखा धा:पिं गुलि दइ । व हे जुइमा: ला” पिंकीं भ्म्यातुक लिस: बिल ।

“थन मांअबुपिनिगु नां नं च्वयात:गु दु । चमेलीशोभा मखुला छिमि त:मांया नां” मञ्जिलं न्यनाच्वन ।

“ख: ... जित: ला थ: नं धाये मयो इपिं । व शिखा ला छु धाये गो अया:म्ह मनू । जिमि त:मांचिया ला जिमि मां खना: न्ह्याबलें नुग: मू । मस्यूला छं भ्मी ब्याहाबलय् आलपं हुल दंगा न्यायेकाच्वंगु ...” पिंकीया स: हे तमं जा: ।

“थ:तता परय् जूम्हेसिगु बांमला:गु समाचार वयाच्वन अखबारय् । छन्त मतलब हे मदु । क्या गजबम्ह खनी छ” मञ्जिलं धाल ।

“जित: सुटकेस माल धयां ।” पिंकीया शिखाया बारे खँ न्यने हे योगु मखु ।

“सुटकेस माल सुटकेस माल आपा: दयां ज्यूला । वेट आपा: दतकि छोइमखु थें छित: ।” मञ्जिलं वयात हायेकल ।

पिंकीं छुं धाये मला:नि उथाय् माजुम्ह कामिनी थ्यंक: वल । वं धाल, “अरे छिपिं तयार मजूनि खनी । सगं बीमानि छिमित । पूजा कोथाय् वनेमानि । इलं लाकि ।”

थथे धया: कामिनी इमि कोथाय् दुहां वल । कोथाय् जायेक वस: व सामान होलात:गु खना: व हाल, “यो इमे सामान हे पाय्क याये सिमध:नि छिमि ला । इलं लाइ ला । फ्लाइट टाइम आपा: मन्त नि ।”

“जित: सुटकेस हया ब्यु धयां हया मब्यू वं” पिंकीं भा:तया खँ माजुयात धाल ।

“सुटकेस जक आपा: यंके धयां ज्यूला । वेट आपा: दतकि

छोइ मखु । मय्‌जुया वसः तनातन" मञ्जिलं हायेकेभनं धाल ।

"न्हून्हू वसः चाःहिलेथाय्‌ न्यानाः फीगु यायेमाःगु नि । थनंनिसें भ्‍याःतुक छाय्‌ ज्वना वनेगु" कामिनीं धाल ।

पिंकी पलख छुयाये छुयाये नमवाः ।

"याकनं तयार जुयाः कुहां वा छिपिं" धयाः कामिनी कोथां पिहां वन ।

"हस्‌ मां" पिंकिं धाल ।

मञ्जिलयात व अखबारयागु समाचारं मन गर्खेसे वयाच्वंगुलिं नमवाः । व भचा झुलय्‌ जुल ।

"छु धकाः वातां च्वनागु । जितः सुटकेस माल धयां । लिबाइ धाःगु मखंला मांनं" पिंकी हाल ।

"हस्‌ हस्‌ मेमसाहेब धयाः" व कोथां पिहां वन ।

सुटकेस पाय्‌क याये सिधयेकाः इमि वसः पुने सिधयेकल । पिंकीया न्हू डिजाइनयागु फेसन शो क्यने थें जाःगु वसः तिल । इपिं कुहां वःबलय्‌ कुने चकंगु थासय्‌ जहानपिं इमित पियाच्वन । इमित सगं बीत ज्वार्रर मिंक च्वंगु वहयागु पुजभः, सुकुन्दा, ख्वैंय्‌ बाता, करुवा सकतां ज्वलं ताःलाकातल । इपिं फेतुइत झःझः धाःगु ह्याउँगु चकति लासा लायातल ।

"वा वा फेतु । हानं छको ब्याहा याःपिं थें फेतु छिपिं चकतिइ" ख्याः यानाः पिंकीया ससःअबु राज साहुनं धाल ।

पिंकी न्याकुं कयाः भाःतया ल्यूने दन ।

"वा वा फेतु । आः भमचा जुयाः क्वछुइ म्वाः" अजिमाःजुम्हं धाल ।

मञ्जिल व पिंकी सगं कायेत लायातःगु चकतिइ फेतुत । कामिनिं छसिंनिसें सगं बीगु ज्या ताःलाकल । अनंलि ब्व नं न्ह्योने तयेहल ।

"नये मयःसा द्यो छ्यायेनिं माः का न्हिं आम लक्षिण ब्व" अजि माःजुम्हं धाल ।

इमिसं स्यना ब्यूथें धाःधाःथें यात ।

बाज्याम्ह मणि साहु मसला प्वः व ग्वाः ग्वय् ज्वनाः धस्वाक इमि न्ह्योने दन । चाःहिउ वनीपिन्त मसला व ग्वाःग्वय् बिल । पिंकीं बाज्यायात अनि यात ।"

"भाग्यमानी जुइमा । थ्व मणि बाज्याया कुल न्ह्याकीम्ह छम्ह घाना वा हाइँ गय् खः" धयाः आशिर्वाद बिल । पिंकी मछालाः क्वछुत । मेपिनि न्हिला सः थ्वल ।

इपिं लुखां पिहां वनेवं ज्या याइपिं न्ह्योने वयाः इमिगु लगेज ल्ह्ययेत वल । गाडिइ सकतां तया बिल । ड्राइभरनं न्ह्योने वयाः इपिं फेतुइत गाडियागु खापा चायेकाबिल । मञ्जिल व पिंकीयात हनिमून चाःहिउ वनेत सकल छेँजःपिसं गेटय् थ्यंक वयाः बाइ बाइ याःवल ।

इमिगु गाडि सर्ररं एयरपोर्टपाखे न्ह्यात । एयरपोर्टय् इमित VIP गेटं दुहां वनेत व्यवस्था यानातःगु दु । मणि साहुया धया धयाथाय् मनू दुम्ह पावरदारम्ह मनू जुल । चेक इन, इमिग्रेसन, सेक्युरिटि चेकय् नं गनं हे लाइनय् पीम्वाः इपिं । ज्या दको सिधयेकाः इपिं VIP लाउन्जय् दुहां वन ।

अन इमित स्वागत यात । इपिं बांबांलाःगु अन तयातःगु सोफाय् फेतुत । अन ततःजिपिं मनूत फेतुनाच्वंपिं दु । गुपिं चिचिसलं थः थः खँ ल्हानाच्वन । गुलिं Laptopय् ज्या यानाच्वंपिं नं खनेदु । भिंभिंगु नसाज्वलं नयाच्वंपिं नं दु । पिंकी न्हापालिपा नं प्लेनय् च्वनाः चाःहिले नं । तर बिजनेस क्लासय् वंगु थ्व हे न्हापां जुयाः वयात न्हून्हूगु अनुभव जुल । वं पलख धइगु हे भाःतया ल्हाः तोतू मखु ।

"छं छुं नये योसा नु नयेगु काये" मञ्जिलं धाल।

इपिं नापं दनावन। लाउन्जय् भ्वःलिं तयातःगु ततःजिगु भिंभिंगु नसाज्वलं। छु निं नये। यचुसे यइपुसे च्वंगु प्लेटय् छता निता नयेगु कयाः इपिं हानं फेतूवल। ख्याः यायां छकू निकू नल। ब्याहा यानागु लच्छि मदुनि। दाम्पत्य सुखया छगू छगू दत्तले रसपान यानाच्वंम्ह पिंकीया नुगलय् स्वां हो न्हिथं। थौं ला जुल वया भाःतनाप हनिमून चाःहिउ वनेत VIP लाउन्जय् पियाच्वंगु। वया नुगःया लसता थाःगाः मदु।

फ्लाइट टाइम जुल धकाः एयरलाइन्सयाम्ह मनुखं एनाउन्स यायेवं मनूत दन। थःथःगु हाय्ण्डबाय्ग छगः छगः घुल्ल घःचाः न्ह्याकाः सकले चिचिपलाखं न्ह्यात।

प्लेनयागु बिजनेस क्लासया चकंगु ज्याछिंगु सीटय् फेतुइ मलाःनि एयर होस्टेसत वयाः चाकडि याःवल। छको पतिं सर सर धयाः गबलें छु ब्यूवल। गबले छु माः धकाः न्यंवल। गबलें नसा ज्वलं न्ह्योने हल। घौछि हे एयर होस्टेसतय्सं चाकडि यायेगु मतोतू।

थःथः मेचय् फेतुना च्वंसां इमि येचाः नं इमित पेपुंकेत घ्वानाच्वन। मञ्जिलं छको पतिं पिंकीयात घय्पुनाः चुप्पा चुप्पा नयाच्वन। तःको इपिं अय् सनाच्वंगु छको ला एयरहोस्टेस छम्हेसिनं मिखा पाःलाक्क हे खन।

"जिपिं हनिमुन कपल" मञ्जिलं ह्यामि पहलं ख्याः यानाः धाल।

"खः खः न्ह्यइपुकि" धकाः एयर होस्टेसं नं ख्याः यानाः धाल।

इमित तायाच्वन आकासया च्वय् च्वय् थ्यंक स्वर्ग धाःगु थ्व हे जुइ।

....

हनिमून चाःहिलागु भ्वलय् इपिं संसारया नांदंगु थाय् तःथाय् थ्यंका वयेधुंकल । Eiffel tower, Leaning tower, Santorini, Neuschwanstein castle ... गन जक मथ्यं ।

न्हिच्छि चाःहिल योयोगु थाय् । बजार चाःहिल योयोगु शपिंग । योयोगु नयेगु थी थी रेष्टुरेण्टय् । हानं चान्हय् जुइवं कामदेवं घय्सूवइ इमित । कामसुखया अनन्त सागरय् चच्छिं दुतिनी इपिं । पृथ्वी लोकय् च्वनाः नं स्वर्ग सुख जुयाच्वन इमित ।

धाधामधां लच्छिया हनिमून क्वचाइन । दकसिबे लिपा पोर्टुगलया Beach य् चाःहिलेगु इमिगु योजना कथं आः इपिं पोर्चुगलया लिस्बनय् थ्यनाच्वन ।

कास्काइस Cascais शहरया Guincho beach पाखे तसकं लक्जरिसगु होटेल फोर्टलेजा डो गुइन्चा Fortaleza do Guicnho होटेलय् इपिं निम्ह हनिमूनय् वःपिं तिपू । इमिसं संसारया हाकुब्व छुं हे मखं थ्व इलय् । इमित थ्व संसार हे स्वर्ग खःला धयाथें च्वं ।

बहनिसिया डिनर नया वयेधुंकाः इपिं लक्जरिसगु खाताय् घय्पुनाः प्यपुनाः च्वनाच्वन । मञ्जिलया म्हय् हाफ पाइन्ट जक दु । पिंकी नं सालुसे म्ह छम्हं see through गु सेक्सी नाइटीइ । धुच्चा पतिं निम्हसिया चुप्पा नयेमाः । मञ्जिलं travel guide पुइकाः कन्हेसंनिसें Beach य् गन गन चाःहिउवनेगु स्वयाच्वन । शहरपाखे लिपा चाःहिले । निन्हु प्यन्हु Beach य् निं मस्ति याये धइगु मञ्जिलया बिचाः । पिंकी धाःसा Beach य् लखय् वने ग्याः धकाः हालाच्वन । उकिइ हानं थ्व Guincho Beach पाखे आपाः हे ग्यानापुक्क छाल वये यो, फय् नं तसकं तचोयेक वये यो धाःगुलिं पिंकी भ्कन हे ग्यानाच्वन ।

"Beach य् छाय् वनेमाःगु शहरय् जक वने मज्यूला" पिंकी

धा:सा अथे जक हालाच्वन ।

“Beachय् मोज मयायेकं नं हनिमून पूवनीला” मञ्जिलं वयात हायेकाच्वन ।

“जि गबलें Beachय् वने मनंनि । जि लखय् ग्या: धयां” पिंकीया Beachय् वने छतिं हे ल:ल: मधा: ।

“वने मनंगुलिंला वनेमा:गु । अन स्वयेमा: का मनूत नांगा नांगा म्ह पानाच्वनी । Sun bathe यानाच्वनी । मिस्त नं मिजंत नं । भ्मी नं अथे च्वनेमानि न्हिं हिहि ...” मञ्जिलं वयात हायेकाच्वन ।

“म्हा: म्हा: जि नांगा नं च्वनी ला” पिंकीं धाल ।

“Beach य् नं म्ह छम्हं तोपुगु वस: पुनावने धका: च्वनागु ला छ । गामा:नि धाइका” मञ्जिलं गिजय् यात ।

“म्हा: जि ला छ जक हुँ । जि ला थन होटेलय् च्वनाच्वने” पिंकीं धाल ।

“छं स्यूला थ्व Guincho beach धइगु गुलि नां दंगु । James Bond movie “On Her Majesty’s Secret Service” धा:गु फिल्म शुटिंग या:गु थाय् जुया: एकदम पपुलर” मञ्जिलं धाल ।

“पपुलर सा छु ले । जित: ला James Bond यागु मुभि स्वये नं मयो” पिंकीं धाल ।

“मयोसा म्वा:ल का । बरु भ्मीगु हे मुभि दयेके का मज्यू ला” धया: मञ्जिलं पिंकीयात घय्पुल । इपिं निम्हं छम्ह जुल ।

....

होटेलं व्यवस्था याना: ब्यूगु गाडिइ च्वना: इपिं Beach पाखे वन । लँ दुछिं प्राकृतिक दृष्य मन याउँसे च्वं । जंगलया वातावरण । सुनसान लँ । नापला:गु गाडि नं अथे हे चा:हिउवःपिं जक ।

हानं थाय्थासय् मनूत हुल दुगु थाय् थ्यन । थी थी कथं

मस्ति यानाच्वंपिं। रेष्टुरेन्ट व बार भ्वः भ्वः। Sea food नयेगु पसः भ्वः भ्वः खनेदत। गाडिइ च्वनाः सुर्रर चाःहिहिउँ इपिं थासं थासय् थ्यनाच्वन। गाडिइ च्वनाः चाःहिलाच्वँतलें पिंकीया Beachय् वनेमानिगु ल्वःमन। बजार बजारय् लानाच्वंबलय् वया न्ह्यइपु। Guincho Beach या sight seeing नं यायां वन। Souvenier पसः नं भ्वः भ्वः खनेदत।

"आहाः Souvenier पसः वल। वा ले नु। शपिंग यायेनु" पिंकीं हाल।

"शपिंग जक याये धायेव ला मिखां छ्वं मखं पिंकी छं" मञ्जिलं धाल।

"थन्याःथाय् वयाः Souvenier न्याना यंकेमाः। सकसितं इना बीमाल" पिंकीं धाल।

"न्यायेगु खः। थनं लिहां वनेगु इलय् न्यायेमाली। आः Beach य् गन तयातये सामान" मञ्जिलं धाल।

"हुँ ... Beach य् वने म्हाः धयां" पिंकी आः नं अथे हे हालाच्वन तिनि।

"का म्हाःसा छन्त थन हे गाडिं क्वफाना थके हा ... हा ..." मञ्जिलं हायेकल।

पिंकीं तम्वो ख्वाः तयाः फस्वल।

हाहां इपिं Beach य् थ्यन। गाडिं कुहां वल। न्यासि वँवं फिया ब्वँय् थ्यन। भ्वास्या भ्वास्या यायां न्ह्योने वन। समुद्रया लः खनेदत। पिंकीया म्ह पीसे च्वन। अय्सां वं नमवाः। Beach य् जक थ्यनेव excited जुयाः मञ्जिल वाउ ... वाउ ... धकाः हाल। वया पलाः न्ह्योने न्ह्योने लानावन।

पिंकी छुंछ्वां मधासे ल्यू ल्यू न्यासि वनाच्वन।

समुद्रया लः छ्वाल छ्याल्ल छ्याल्ल सः वःलिसे मञ्जिल

तिंतिंन्हुयाः हाल । पिंकी धाःसा ग्याःचिकु खनेदु । समुद्रया छाल वःगु थाय्‌या न्ह्योने ततःपाःगु पाल दुगु कुसा लिसें तयातःगु सिँयागु खाता भ्वः भ्वः दु ।

"वा थन निं फेतुइ भी" धयाः मञ्जिल व सिँयागु गोतुलेगु खाता छगुलिइ च्वन । पिंकी नं कय्‌कय्‌कुनाच्वन ।

उखेंथुखें मिखा ब्वब्वं न्ह्यइपुगु अनुभव धाःसा जुल पिंकीयात नं । लखय् जक ग्याः धाःम्ह का व । इमि जवं खवं पाय्‌न्टी छगः जक न्ह्यानातःपिं दुरुपा नं छ्यात्रां ब्वयाः निभालय् थसः थसः पानाच्वंपिं मिस्त खनाः पिंकीं ख्वाः स्यंकल ।

"छि गजाःगु नकचरिपिं मिस्त" पिंकीं धाल ।

"Sun bathe यानाच्वंगु का इपिं । म्ह छम्हं वसः भुनाः Sun bathe याइ ला पिंकी छ नं गामाःनि थें । का वा भी नं अथे च्वने" धयाः वयात ख्यालं ख्यालं वसः त्वके थें यात ।

"यायेमते ले गयाःगु छुच्चा" पिंकी लय्‌ताल । पलख इपिं अनयागु रमिता स्वयाच्वन ।

"नु पिंकी आः भी नं समुद्रय् छालय् म्हितःवने । छं आम पुनावयागु वसः थन हे च्वनाः तोया छो" मञ्जिलं धाल ।

"थन हे च्वनाः" पिंकीं पत्याः मजू ।

"अँ थन हे तोया छोयेगु का वसः । थन स्वीमिंग पुलय् थें changing room दइमखु । उकिं जिं छन्त धइगु नि । स्वीमिंग कस्टुम दुने हे न्ह्या धकाः । न्ह्याना ला छं स्वये" धयाः पिंकीयागु लंया टांख चायेका बिल ।

"सिक्क हे छुच्चा" पिंकी न्हिलाः धाल ।

"उ का स्वीमिंग कस्टुम द हे दु नि । का का वसः तो । लखय् वनेत्यल" मञ्जिलं धाल । थम्हं नं वसः तोल । स्वीमिंगयागु कटु छगः जक ल्यंकल ।

पिंकी सुख मदु तायेकु तायेकुं वसः तोल । वया म्हय् आः स्वीमिंग कस्टुम जक ल्यन । निम्हं ल्हाः ज्वनाः समुद्रया छाल वयाच्वंपाखे पलाः न्ह्याकल । मञ्जिल लय्तायाः वाउ ... वाउ ... हाहां वन । पिंकी धाःसा कय्कय्कुं । ववं तुति फुक लखं दुंथाय् थ्यन । होश हे मदु छ्याल्ल सः वयेक छाल वयाः इमित छ्वावात । निम्हं लखय् त्यांग्रा पुल ।

"योमां" धकाः ग्याकाः चिल्लाय् दनाः हाल पिंकी ।

"हा ... हा ..." धयाः मञ्जिल न्हिल । पिंकीयात लखं थन ।

"हः का थथे हे का छालय् म्हितेगु । न्ह्यइपु मजूला । नु वा भचा तापाक्क वने" मञ्जिलं साला यंकेत स्वल ।

"म्हाः म्हाः जि ला वने हे मखु" हाहां पिंकी च्वय्पाखे बिस्युं वन ।

"छ म्हाःसा म्वाः का जि ला वन" मञ्जिलं वयात तोता लखय् न्ह्योने वन ।

"तसकं तापाक्क वनेमते खंला जि ला ग्याः" पिंकी हाल ।

"च्वनाच्वँ छ ग्याफरा" धयाः मञ्जिल लखय् न्ह्योने वन । छालय् छालनापं तिंतिंन्हुयाः न्ह्यइपुकाच्वन । पिंकी ग्याग्यां स्वयाच्वन ।

छाल छ्थु छ्थु वये धुंकाः तापाकं वया भाःत वं खंके हे फइमखु । वया मन भाराभारा मिनी । पलखं हानं खने दयावइ । मञ्जिलं वयात फ्लाइंग किस बियाहइ ।

मञ्जिल अभ्न हे तापाक्क समुद्रय् न्ह्याःवन । खःथे मखुथे जक खनेदनि ।

"मञ्जिल तापाक्क वनेमते । तसकं छाल वयाच्वन धया ..." पिंकी ततःसलं हाल । गनया ताइ मञ्जिलं । अपाय्सकं छ्याल्ल छ्याल्ल सः वयेक समुद्रया सः वयाच्वन ।

पिंकीया तसकं हे नुगः भारभार मिन । वया भाःत खने

दयावइ धकाः छ्यं ताहाकः यानाः स्वल। छपलाः छपलाः यानाः समुद्रया लःपाखे न्ह्याःवन। उलिमछि लखय् लिक्क वनेधुनं हे मञ्जिल खने हे मदु। पलख न्ह्यो तक ला फ्लाइंग किस बियाः खने दयेकाच्वंम्ह।

वया वयाये थ्वयाये मदु। उखें वइला थुखें वइला धकाः छ्यों चाःचाःहिकाः स्वयाच्वन।

वं पर्यटक छम्हेसित गुहाली फोने थें धाल, "जिमि भाःत समुद्रय् तापाक्क थ्यंक वन। आः खने हे मदु। वयात छुं मखुथें जुल ला ?"

व पर्यटक न्हिल, "ग्यायेमते व समुद्रय् न्ह्यइपुकाच्वन जुइ थन सुयातं छुं जुइमखु" थथे धयाः व पर्यटक सरासर वन।

अथे धाःबलय् भचा मन च्वन। हानं मञ्जिल वंपाखे स्वःवन। खने दयावइथे वइथे खने हे दया मवः।

"मञ्जिल मञ्जिल धकाः छथु छथु न्याक्क हाल" छम्ह निम्हसियां वयात भ्वाँय्क स्वयावन।

पिंकी ख्वखमख धाल। सुं म्हस्यूपिं मदु। Beach य् वये म्हाः धयां नं मानय् मजू। थन हे चाःहिउ वयेमाःगु थें। वया तं नं वल।

वयाये थ्वयाये मदयाः अन हे फिब्वय् पुतुहुं फेतुत। पलख धइर्य यानाच्वन। धाधामधां एक घण्टां मयात मञ्जिल समुद्रय् खने मदयावंगु। आः ला व च्वनां च्वने हे मफुत। छु जुल गुगु जुल अने अने मत्योगु मनय् वल।

"गुहाली गुहाली" धकाः व ततःसलं हालाः ख्वल।

अलेतिनि वया लिक्क मनूत भुंवल। समुद्रया भुवाः थजाःपिं हाकुसे च्वंपिं मनूत वयाः वयाके छु जूगु धकाः न्यन।

"जिमि भाःत जिमि भाःत ..." वं बांलाक नवाये मफु।

थरथर जक खानाच्वन ।

“रिलाय्क्स रिलाय्क्स” अन मुंवंपिं मनूतय्सं वयात सहारा बीत वल । इमिसं वयात ल्हाः ज्वनाः मेच छगुलिइ फेतुकल । वयागु म्हय् स्वीमिंग कस्टुम जक । सुनानं वयात रुमाल छकू हयाः म्हय् भुंकाबिल ।

“धा मय्जु छन्त छु जुल” इमिसं न्यनाच्वन । पिंकीं याकनं नवाये मफु ।

बल्लं थःत कःघानाः वं धाल, “एक घण्टां मयायेधुंकल जिमि भाःत छालय् म्हितः वंम्ह थुखे मवः ।”

हाकुसे च्वंपिसं न्यन, “व छुं एक्टिभिटिइ कयाः वंगु ला कि याकःचा वंगु ।”

वं धाल, “थनसं छालय् म्हिता च्वँच्वं तनावंगु । गुहाली यानाब्यु । वयात माला ब्यु” धयाः व ह्वाँय् ह्वाँय् ख्वल ।

अन च्वंपिं मनूत भचा चिन्तित खने दयावल ।

“ग्यायेमते । जिमिसं माले । मय्जु चिन्ता कायेमते” धयाः व हाकुपिं मनूत वन । इमिसं बोट छगू मिलय् यानाः समुद्रय् हुते जुयाः वन ।

मेपिं पर्यटक वयाथाय् च्वनाः ह्ययेकल, “ग्यायेमते । वयात इमिसं ब्वनाहइ ।”

पिंकी थरथर खानाच्वन । छम्हसें वयात जुस छगू ग्लास बी हल । पलख मनूत वयाथाय् पियाच्वन । तर ताउत जाःबलय् छम्ह छम्ह यायां मनूत खने मदयावन ।

पिंकी याकःचा हे जुइधुंकल । निभाः नं बित । द्यो खिउँ खिउँ धायावल । फय् नं ह्वाँइ ह्वाँइ वल । पिंकी इतःमतः कन । जिमिसं स्वया वये धकाः बोटय् वंपिं नं खने हे मदयावन । मञ्जिल अत्तापत्ता हे मदयावन ।

पिंकी योमां योमां धकाः ह्वाँय् ह्वाँय् ख्वल । अन वयागु सः न्यनीपिं सुं हे दुगु मखु । सुनसान जुइधुंकल Beachय् । व कय्‌कुनाः फेतुत ।

अबाय्‌ती तापाकंनिसें फिसलय् निम्ह स्वम्ह मनूत न्यासि वःगु सः तायेदयावल । वं सु थें मञ्जिल जकं सुं पासापिं ब्वनाः वल ला धकाः स्वयाच्वन । द्यो खिउँ खिउँ धाःगुलिं ख्वाः तापाकं खने मदु । व आशाकुति जुयाः स्वयाच्वन । व मनूत न्ह्योने थ्यंलिसे ख्वाः खने दयावल । गनया खइ वया मञ्जिल । स्वये हे हुल्याहा ख्वाःवःपिं अय्‌लाखं काः ख्वाःयापिं स्वम्ह ल्याय्‌म्हपिं मिजंत खनी । निम्ह भुयू ख्वाःपिं छम्ह हाकुम्ह निग्रो ।

अले पिंकी इमित मस्वसे फस्वल ।

इपिं मिजंत वया न्ह्योने ह्यामि पहलं दंवल । इपिं ह्वाल् ह्वाल् अय्‌लाः नवः ।

“हाइ बेबी । क्या सेक्सीम्ह बेबि” इमिसं नागःतुगः यानाः वयात हायेकल । तीजक तीजक वया न्ह्योने वल । वयात थीथें थीथें लिक्क वल । थिमिगु नियत ठीक मजुल धकाः पिंकीं थुइकल । पिंकीया हंस उडय् जुल ।

“हुँ हुँ छिपिं जिथाय् लिक्क वयमते” पिंकीया सः हःहःपन ।

“हाइ बेबी जिमित रसरंग याके ब्युले । छंगु आम सेक्सी फिगर ल्वःवन जिमित” धयाः छम्ह ला वयात ख्वाः हे ल्वाकः वल ।

“हेल्प हेल्प” पिंकी चिल्लाय् दनाः हाल । वयागु चीत्कार ताइपिं अन सुं मदु । समुद्रया छ्वाल जक छ्याल्ल छ्याल्ल ताये दयाच्वंगु दु सिबें अन मेपि कीको हाःसः खनेमदु ।

धाधां इपिं मिजंतय्‌सं वयात जबर्जस्ती यायेत्यन । वया म्हय् भुनातःगु रुमाल च्वत्यंक सालाः आकासय् हुतय् याना छोत ।

वया म्हय् स्वीमिंग कस्तुम जक । वया म्हबां छ्यात्रां खनेदत ।

"माइ गुडनेस ह्वात ए ब्यूटी । कम् कम् कमोन् बेबि" इपिं स्वम्ह मनुखं बाजं खाचा लाये थें ग्यानापुसे च्वंक पिंकीया न्ह्योने न्ह्याःवल ।

पिंकी बिन्ति भावं हाल, "जितः छुं यायेमते प्लीज । जि जिमि भाःतनाप हनिमूनय् वयागु । न्हाचः तक थन दुम्ह व । समुद्रय् तनावन । जि वयात पियाच्वनाम्ह । जि दुःखी । जितः छुं यायेमते" अनंलि पिंकी तिंतिंन्हुयाः हाल, सर्गः थ्वक्क ह्वाँय् ह्वाँय् ख्वल ।

पिंकी ख्वःगु, हाःगु, संगु पहलं इपिं दित । इमि कन्नाचायापुल ला मस्यु । म्हति म्हति ख्वाः चूलाकल । नु नु धायेभनं छ्यं संकाः इपिं थःगु लँ लिनावन । पिंकी अचेत सरह जुल ।

पलख अन हे व । गन वने गथे याये वं छुं मस्यू । थ्व छु जूगु गथे जूगु । पिंकीं ज्वलय् म्हगस खन हानं म्हगसं दनाः ज्वलय् थ्यन । छु जूगु वाःमचाल वं । बल्लं थःत कःघानाः सुं गुहालीमि वइ ला धइगु आशं द्यो नां कयाच्वन । सासः ततःसलं ल्हानाः व थरथर खानाच्वन ।

खिउँगु फिब्वं ततःधिकःपिं खिचात निम्ह खने दयावल । खिचात खनाः न्हापां ला मग्याः व । लिपा स्वये जंगली ख्वाःपिं खिचात ह्वाउँह्वाउँ वयात स्वयाः उनाहल । व तसकं ग्यात खिचां न्याइ धकाः । लय् लय् ... धकाः खिचातय्त ख्यायेत स्वल । खिचातसें नयेथें मिखां स्वल वयात । छगू धुनेव मेगु दुर्घटना पिंकीं फये मफुत । व मचासे वन । व अन हे भाराक्क जुल । बेहोश जुल व । बँय् गोतूम्ह पिंकीयात सुँइ सुँइ नतुनाः थः माःथाय् वन ।

....

मचासे वंम्ह पिंकीया होश वःबलय् व छगू कोथाय् लानाच्वन । व वाथाक्क दन । मञ्जिल धकाः व चिल्लाय् दन । वं चाकःलिं मिखा ब्वल । व अस्पतालयागु कोथा थें खनेदु ।

"जि गन लात थ्व" व हाल ।

"छ Beach य् बेहोश जुयाच्वंम्हसित थन clinic य् हःगु खः । थ्व Beach side यागु clinic खः" अन न्ह्योने दुपिं नर्स थें च्वंपिसं धाल ।

"मञ्जिल मञ्जिल जिमि भाःत गो गो ..." व बेतोरं हाल ।

"रिलाय्क्स मय्जु" थथे धयाः नर्सं डाक्टरयात सःतल ।

डाक्टर न्ह्योने वल । डाक्टरं वयात शान्त यायेत स्वल । वयात म्हय् जाँचय् यायेत स्वल । पिंकी थिप्प कनाः सन ।

"जितः छुं मजू । जिमि भाःत मञ्जिल समुद्रय् तनावन वयात माला हयाब्यु" व हाल ।

डाक्टरं वयात इन्जेक्सन छगू बिल शायद वयात calm यायेगु वासः जुइ । अन मेपिं नं मनूत मुंवल ।

"छिपिं गनं वयापिं" इमिसं न्यन ।

"जिपिं नेपालं वयापिं । जिपिं हनिमून वयापिं" वं कन ।

"हनिमून धयाला । We are so sorry" डाक्टर थें च्वंम्हसिनं धाल ।

"जिमिसं सिल । समुद्रय् छिमि भाःतयात rescue team पिसं लुइकाहःगु दु ।" अन च्वंपिं मनूतय्सं धाल ।

"जिमि भाःतयात लुइकाहल ला गो गो । जिमि भाःत गन दु" पिंकी हाल ।

"छिमि भाःत थन हे clinic य् दु" इमिसं धाल ।

धायेवं पिंकीया ख्वालय् न्हिलासू दन ।

"थन हे दु गो गन दु जिमि भाःत । जिमि मञ्जिल" व गोतुकातःगु खातां दनावयेत सन ।

इमिसं वयात ज्वन ।

"छिमिगु छेँया ठेकाना जिमित ब्यु । छिमित थःगु देसय्

लिहां वनेत जिमिसं व्यवस्था याना बी" इमिसं धाल ।

"जिपिं छ्याय् देसय् लिहां वनेगु । जिमिगु हनिमून कोमचा:नि । जिपिं थन चा:हिऊ वयापिं । जिमि भा:तयाथाय् यंका ब्यु जित:" भा:त लुल धा:गुलिं पिंकीया ख्वा: चकनावल ।

वयागु खँ न्यना: अन च्वंपिं स्वास्थ्यकर्मी मनूतय् ख्वा: खिउँल ।

" च्च ... च्च बफरा" धायेभनं ख्वा: तल ।

"धइर्य या मय्जु । छं वयात स्वयेफइ मखु वयागु अवस्था बांमलाये धुंकल ।" इमिसं वयात ह्ययेकेत स्वल ।

"छु जुल वयात । जित: वयाथाय् यंकाब्यु" पिंकी थ:गु तालं हाल ।

अन दुपिं डाक्टरपिं, नर्सपिं व मेमेपिं मनूत थवं थ: ख्वा: स्वल । इमि भचा छुयाये धइगु बिचा: मदु ख्वा: वल । पलख सुनानं नमवात ।

पिंकी शंकास्पद मिखा चा:चा:हिका: इमित स्वल ।

"मय्जु । धइर्य या । छिमि भा:त समुद्रया तापाक्क हे लूगु ख: । तर वयात म्वाका हये मफुत खनी । व थ्व संसार तोता वनेधुंकल" छम्हसें नायुगु सलं धाल ।

"मञ्जिल" धका: चिल्लाय् दनाखतं पिंकी मूर्च्छा जुल ।

पिंकीयात उपचार यायेत डाक्टरतय्सं ज्या यात । डाक्टर बाहेक मेमेपिसं नं गुहाली यात ।

इमि अन खँ जुल । सल्लाह जुल । "Consulate of Nepal यात खबर यायेमाली । इमित ल:ल्हायेमाली । भ्हीसं जिम्मा कायेगु ज्या मखु थ्व । ख: अथे हे यायेमाली । तर Body यात manage यायेत Hospital तक ला थ्यंकेमाल । थ्व मिसा मचा ला छुं याये फइगु अवस्थाय् मदु । होटेलयापिन्त नं खबर यायेमाल । गन होटेलय् च्वनाच्वंपिं ख: । Beach य् व:पिं जूबलय् इमिके Personal

document नं छुं हे खने मदु ।"

"न्हापां थ्व मिसामचायात होश वयेकेमाल"

अन दुपिं मनूतय्त नं आपालं stress जूगु खनेदु थ्व case सं यानाः ।

छम्ह विदेशी मनू Beachय् सीबलय् अन छगू तन्ता वल अन च्वंपिं मनूतय्त ।

इमिसं उघ्रिमय् Consulate of Nepal यात खबर यात । नेपालय् खबर छोयेत इमित थाकुयाच्वन छाय्कि अन इमिगु बारे कनीपिं सुं हे मन्त । छम्ह सीम्ह हे जुल । छम्ह अचेत अवस्थाय् दु ।

Clinicय् च्वंपिं डाक्टरपिसं Cascais शहरय् च्वंगु दकसिबे सतीगु हस्पितल Hospital De Cascaisय् सम्पर्क तल । अन लासयात तयेकेगु व्यवस्था यात ।

पिंकीयात होशय् हयेत सनाच्वंपिं डाक्टरपिसं मेहनत यानाच्वन । व छको होश वःसा हानं अचेत जुइगु । नवाये फुगु अवस्थाय् मदु । ताउबिक उपचार याये धुंकाः पिंकी तसलं चिल्लाय् दन ।

"मञ्जिल मञ्जिल" व चिल्लाय् दन ।

"डाक्टर जितः मञ्जिलया थाय् यंकाब्यु" व हाल कि हाल ।

"ठीक जू मय्जु । जिमिसं छन्त छिमि भाःतया थाय् यंके । पहिले छं जिमित छिपिं च्वनागु होटेलया नां धयाब्यु" पिंकी पलख त्वलहं च्वन । अले च्वाक्क नवात, "होटेल Fortaleza do Guicnho ।"

"ठीक जुल । जिमिसं छिमित छिमिगु देशय् थ्यंकेगु व्यवस्था याये ।"

"मञ्जिल गो जिमि भाःत गो" व हानं हाल ।

अन दुपिं स्वास्थ्यकर्मिपिसं निर्णय याये मफयाच्वन आः छु

यायेगु धकाः ।

होटेलयागु नां सीवं अन खबर बिल । थुपिं Guest पिनिगु दकों detail होटेलपाखें काल ।

Consulate of Nepal य् सम्पर्क तयेगु ज्या होटेलं यात ।

सम्पर्क यायेगु थाय् सीवं नेपालय् थ्व भयानकगु खबर थ्यंकल । छन्हु निन्हुं अन माःमाःगु व्यवस्था जुल । नेपालं मनूत वयाः इमित काःवयेगु पलेसा Chartered plane या व्यवस्था नेपाःपाखें जुल । दकोभनं च्वंपिसं माःमाःगु गुहाली यात । मञ्जिलया लास व पिंकीयात Chartered plane य् तया छोयेगु तक्क माःगु व्यवस्था जुल । पोर्टुगलया सम्बन्धित मनूपिं व Consulate of Nepal या पाखें माक्को कुतः जुल । छगू मानवीयताया नातां ज्या जुल । इमिगु थुलि व्यवस्था यायेत गनंपाखें कचिंगः मवः । सकसिनं गुहाली यात ।

थ्व दकों ज्या यानाच्वंपिनि नं तसकं नुगः मछिंसे च्वं । थपाय्सकं क्यातुगु उमेरयापिं हनिमून वःपिनित थजाःगु हविगत जूगु खनाः । पिंकी अचेत अवस्थां दने फुगु मखु । छभ्काः छभ्काः जक होश वः वयाके । त्वलं त्वलं च्वनी ।

पिंकीयागु अवस्था भचा ठीक जुइवं वयात गाडिइ तयाः इपिं च्वंगु होटेलय् यंकल । होटेलयापिसं ह्वील चेयरय् तयाः वयात होटेलयागु इमिगु कोथाय् थ्यंकाबिल । होटेलयागु कोथाय् थ्यनेवं मञ्जिलयागु लुमन्तिं वया छाती तज्याइथें च्वन ।

वयात तःवःपिं मनूतय्सं वयात धाल, “कन्हे सुथय् ९ बजे फ्लाइट दु छंगु । छ तयार जु ।”

पिंकी दये नं मधाः छुं नं नमवाः ।

इपिं वयात पिया मच्वं “तेक केयर” धयाः इपिं वन ।

पिंकी याकःचा थ्व कोथाय् । निन्हु न्ह्यो तक थ्व कोथाय्

वया भाःतनाप स्वर्ग सुख अनुभव याःगु वं । थौं वया भाःत सीधुंकल । व विधवा जुइधुंकल । वया भाःतयात कफिनय् तयाः मुर्दाघरय् तया तयेधुंकल । पिंकीं थुइके मफुनि थ्व न्ह्यो ला ज्वो ला । वयात माया क्यनीपिं सुं मदु थन । वयागु मोबाइलय् न्यानाच्वंगु फोन सःयात नं वं मफः । व याकःचा अनकन्तार विदेशय् । छको छको चिल्लाय् दनाः हाली । न्याक्क खोइ । बनावनी । पलखं होश वइ । हानं त्वले जुइ । व अबि तबि याकःचा ।

वयागु छगू छगू सामान, वसः तिसां नं वयात ख्वयाः क्यनाच्वन । व होटेलयागु छगू छगू भव्य ज्वलनं धयाच्वन वयात धइर्य या मय्जु धइर्य या ।

वयागु हनिमुन कोथाय् च्वंगु तपाःगु न्हाय्कनं वयात सःताहल, अय् पिंकी मय्जु, अय् पिंकी मय्जु । वं न्हाय्कंयात स्वल । न्हाय्कनं नवानाहल । पिंकी मय्जु छ अपाय्चो बांलाःम्ह । थौं छ गथे च्वनावन । थन सो जिगु ख्वालय् । छंगु हाकुसे पिल्पिल् च्वंगु ख्वातुगु सिल्की सँ गुलि घालःमुलः जुयाच्वन । लसिंयागु सँ थें च्वनेधुंकल । छंगु आम मिखाय् चतक्क कियातःगु हाकुगु काजोल मिखाया ख्वबिं बाःवनाः स्वसा छ बोक्सी थें च्वन । अले छंगु केलेहेँ मृगी मिखा आपालं ख्वःगुलिं अस्पतालय् गोतुकातःम्ह बिरामीयागु थें च्वन । ह्याउँसे लाली तयेम्वाःगु छंगु म्हुतुसि ग्याःचिकुं तुइसे भुइसे च्वनावल । स्वये नं सीम्ह गोतुका तःम्हसिगु म्हुतुसि थें च्वं । बांमलात पिंकी मय्जु छ थौं छतिं बांमलाः । पत्याः मजूसा स्वःवा जिथाय् जिगु ख्वालय् ।

न्हाय्कनं सःताच्वंगुलिं पिंकी न्हाय्कनय् न्ह्योने दंवन । धात्थें नं खः व थौं लसिं थें च्वं, बोक्सी थें च्वं, उसाँय् मदुम्ह थें च्वं, सीम्ह थें च्वं ।

न्हाय्कनं वयात हिस्यात, "गो मय्जु बांलाः धइगु गन दु । बांलाः धा बांमलाः धा हिला हे वनी थें । थः बांलाः धकाः ग्यनेमते

न्हां छ। छुं नं थीर मदु न्हां।”

न्हाय्‌कंया खँयात वं नाइँनास्ति याये मफुत। अले व चिल्लाय् दन, “मय्‌ल जि म्वाये मय्‌ल जितः म्वाये मय्‌ल। यो मञ्जिल जितः नं नापं यंकी। यो मञ्जिल जितः काःवा। यो मञ्जिल जितः काःवा यो मञ्जिल” पिंकीं ततःसलं थः भाःतयात सःतल। तर अस्पतालय् मूर्दाघरय् गोतुलाच्वंम्ह वया भाःतं वयागु सः मताः।

●

ब्व १३

दिनदशा

नेपाःया त्रिभुवन एयरपोर्टय् Chartered plane दिकेहल । पलखं प्लेनयागु खापा चाल । प्लेन दिकूगु स्वयाच्वंपिं इमित काःवयाच्वंपिं छफोजं थःथितिपिं नुगः भारभार मिन । गुम्हं ख्वल । गुम्हं हाल । गुम्हं द्योया नां काल ।

प्लेनया खापां छम्ह निम्ह एरलाइन्सया कार्यकर्ता थजाःपिं खने दयावल । अनं लिपा सुनानं स्वयां स्वये मफइगु कथं कफिनय् लास पित हःगु खने दयावल ।

"यो पुता जि पुता ..." कामिनी चिल्लाय् दंक ख्वयाकथं बनावन । छम्हनिम्हसिनं वयात लः छ्वाकल । हानं अबुम्ह राज न्याक्क ख्वल, "यो बाबु यो मञ्जिल ..." ख्वख्वं व बँय् भ्यात्त फेतुत । थःथितिपिसं वयात ज्वन ।

च्याल्ल चिल्ल हाःसः ख्वःसः । एयरपोर्टया ज्याकःमिपिं नं न्ह्योने न्ह्योने वयाः इमित बिचाः याःवया च्वंपिं नं दयावल ।

Chartered plane या लुखां Wheel chair य् फेतुका हःम्ह पिंकी खने दयावल ।

थनिं निला हे मदुनि न्हू ब्याहा याःपिं इपिं न्हूपिं तिपू । जीवनय् न्हूगु पलाः तःपिं । माया मतिना व येचाःया संसारय् तनेत हनिमून वंपिं । श्री सम्पत्ति व भव्यताय् लाल काकां मांअबु थःथितिया मायां स्वांवा गाकाः दैव्य सुखति ग्यंगु भोग सुखय् तनावंपिं इपिं काय्मचा मञ्जिल व भौमचा पिंकी । सुनां जक द्यना म्हगसय् खंगु खइ थौं छम्ह कफिनय् । मेम्ह अचेत सरह जुयाः ह्वील चेयरय् । हरे दैव गुलि जक विचित्रगु संसारया लीला थ्व ।

एयरपोर्टय् इमित का:वयाच्वंपिं नं छम्ह थे छम्ह हे होश हवास मदया: गनं तना तनावंपिं थें ।

"यो मैं यो हेरा" गुलाफशोभा च्याल्ल हाल । गुलाफशोभा मचासे वन । वयात बिचा: या:पिं भ:भ:न्हुल । विजय साहु न्ह्योने वया: गुलाफशोभायात क्वातुक्क ज्वन । मिखा ह्याउँक तया: ख्वबि पिज्वयेकल वं ।

कफिन व ह्वील चेयर लिक्क थ्यंलिसे अन च्वंपिं सुनानं हे विरह सह यायेमफुत । दकों ख्वल हाल । चिल्लाय् चिल्लाय् दन । थ: थ: घय्घय्पुल ।

कफिन् ज्वनाव:पिं इमित वास्ता मयासे सरासर मेपाखे वन । सकलें ल्यू ल्यू ब्वाँय् वन ।

"स:रि आ: थथें लास ल:ल्हाये मज्यूनि । आवश्यक नियम पुरा यायेमानि" लास ज्वनाव:पिसं थथे धया: लास यंकल ।

पिंकीया थ:छैं खल:पिं धा:सा सकलें पिंकीयात भुन । गुलि ख्वल, गुलि हाल, गुलि चिल्लाय् दन इपिं । स्व:पिसं स्वये मफु । पिंकीं धा:सा नवा:गु हे मखु । व अचेतम्ह थें ।

ताउबिक मा:गु प्रक्रिया पूवंके धुंका: लास पित हल । ख्वयां हालां चा:गु मखुत ।

बुलुहुं सकलें न्ह्यात । एयरपोर्टया हूल दथुइ इमिगु गाडी न्ह्योने वल । न्हापां लास निं थासय् तल ।

उखेयापिं उखे गाडिइ च्वन । थुखेयापिं थुखे गाडिइ च्वन ।

पिंकीयात गुलाफशोभां घय्पुना: थ:पिनिगु गाडिपाखे दुत यंकेत स्वल ।

थुखे भा:तपिं खल:पिसं धाल, "पिंकीयात भीथाय् निं यंकेमाल पीत । थ:छैं यंके मिलय् जुइ मखु । । दकों काजक्रिया ला याये हे माल ।"

गुलाफशोभा सुंक दन। खः धइथें व सुंक च्वन। नमवाः।

अलेतिनि पिंकी न्याक्क ख्वल, "म्हाः जि अन वने मखु। मञ्जिल मदुगु छेँय् जि वने मखु ..." न्याक्क ख्वख्वं व मचासे वन। हानं सकलें भुनाः वयात होशय् हयेत स्वल।

एयरपोर्टय् गाडि हूलहूल जुल। काचाकिचिं सनेमाःगु अवस्था जुल।

अय् याये थय् याये मदयेवं भाःतपिन्थाय्याम्ह छम्हसिनं धाल, "गुलाफशोभा पीत नं भ्हीथाय् भ्हासँ रे थौं। पिंकीयात याकःचा नं तये मजिल।"

"ज्यू खः थथे हे यायेमाली" धइगु खँ जुल।

याकनं गाडीइ दुने दुहां वन सकलें। विजय साहुनं पिंकी व गुलाफशोभाया ल्हाः तोताः, "का सा छिपिं स्वया हुँ न्हि" धयाः लँ चिला वन। ताउत हालाच्वने छिंगु मखु। एयरपोर्टय् तसकं हूल इगःमिगः। गाडी एयरपोर्ट पिहां वल।

....

इपिं छेँय् थ्यन। वैभवया वैभवं जाःगु व छेँ थौं स्मशानय् हिल। सुनां पत्याः याये मफु। म्हगस खः ला ज्वलय् जुयाच्वन थ्व दकों। निला न्ह्यो भमचा जुयाः दुहां वःगु थ्व छेँय् पिंकी थौं विधवा जुयाः दुहां वल।

वयात जवंखवं बः बियाः बुलुहुं न्यासिकाः दुत हल। व धस्वाये मफु बांलाक। पलाः थातय् मलाः। तीजक सोफाय् फेतुकल।

मञ्जिलयागु लास दुगु कफिन दुत हल। लासयात कफिनं लिकयाः क्वय् गोतुकल।

... यो पुता। यो बाबु। छं छु याना वना। मखुथे जुल। मखुथे जुल। यो दैव थज्याःगु अत्याचार नं यायेला छं दैव। यो पुता। यो हेरा। यो मञ्जिल। ... ततःसलं क्रन्दनया सः थ्वल।

सह:यानां यायेमफुगु पीडाया क्रन्दन छेँ छखां थ्वल । ह्वाँय् च्वाँय् सलं हे छेँ दिन दिन मिन ।

पिंकी धा:सा मखो । त्वलेहे जक जू व ।

"वयात ख्वयेकि ख्वयेकि मखुसा उइँ जुइ" माइ निनिं त्वाक्क नवात ।

वयागु खँय् सुनानं उस्त नमवा: । माइ निनिं हे वयात ख्वयेके थें धाल, "छुयाये थ:गु कर्म । ल्यासेबलय् भा:त सिका च्वने माल । आ: विधवा जुया: जीवन हने मालीगु जुल छ ।"

"माइ निनि आमथे धयादी मते । वयात नुग: मछिंके बी मते" थ:थिति छम्हसिनं धाल ।

"नुग: मछिंसा धाये ला माल । थ्व जूगु ला जुइधुंकल । वयात ख्वयेके माल मखुसा उइँ जुइ जिं ला ख:गु धया ।" माइ निनिया खँभाय् बांमला: । वया बानि सकसियां स्यू ।

"ख्वयेकेगु मखु बरु डाक्टर छम्ह ब्वना हयेमाली वयागु अवस्थाया जाँच यायेत ।" ध्याक्वय् फेतुना: हारय् चायाच्वंम्ह मणि साहुनं नवाना हल ।

"सम्यक त:बा:यात खबर वन ला भी छेँय् थ्यन धका: । वया काय् डाक्टर प्रवीणयात छरु वया ब्यु धायेमाली" राज साहुनं धाल । सकसिथासं गुहालीमि जुइ न्त्या:म्ह सम्यक न्हू सम्धिपिनि नं सतिके यो ।

सम्यक त:बा:याथाय् फोन डायल यात राज साहुनं, "हेलो सम्यक त:बा: । जि राज" वया मलीन स: ।

"हेलो राज भाइ छिकपिं छेँय् थ्यन ला । जि एयरपोर्ट वये मफुत । बर्मायाम्ह सयादोयागु कार्यक्रम दयाच्वंगुलिं" सम्यकं खँ पूमवंक धाल ।

"ठीक जू सम्यक त:बा: । जिपिं थ्यन ।" राज साहुनं धाल ।

"पिंकी गथे च्वं" न्यनाहःम्ह सम्यकया सः खाखातुल ।

"पिंकीया निंतिं हे फोन यानागु खः तःबाः । व त्वलेहे जक जुयाच्वन । मानसिक रूपं बांमलाक प्रभाव लाइ ला धयाथें च्वं । डाक्टर प्रवीण छको भ्रूयादीला धकाः" राज साहुनं धाल ।

"व नं न्यनेमाःगु खँ ला । जि प्रवीणयात ब्वना याकनं आम्कन थ्यंकः वये" सम्यकं धाल ।

राज साहुनं फोन दिकल ।

गुलिं ख्वयाच्वन । गुलिं त्वलेहे जुयाच्वन । सुनां जक मतिइ तल खइ थजाःगु विपत्ति वइ धकाः । स्वर्गय् च्वंम्ह देवता च्यूत जुयाः नर्क लोकय् जन्म काल धाःथें जुल । थ्व नियति गजाःगु खः । नुगःया घाःया पीडा लाकाच्वंपिसं हे जक स्यू । बल्लं भचा धइर्य यानाः कामिनीं थः ज्या याइपिंपाखे स्वयाः धाल, "छिमिसं च्या दायेकाः सकसितं क्वाक्क च्या छगू छगू ब्यु रे का ।"

अन भ्वः भ्वः दनाः म्हति म्हति मिखां ख्वबि हायेकाच्वंपिं ज्या याइपिं हस् धयाः भुतूपाखे दुहां वन । लकस सुसां दन । भ्रसुकाः भ्रसुकाः जक वयाच्वंगु दु ।

"जिपिं वना छोये ला । कन्हय् वये" गुलाफशोभां तीजक धाल ।

"थनसं च्वनादिसँ थौं । पिंकीयात सु पिवाः च्वनी छिं । जिपिं थःपिं हे थजाःगु हविगतय् छिं खँ हे खं" कामिनीया खँ माजुपह वः ।

"ज्यू च्वनेमाःसा च्वने" धयाः गुलाफशोभां पिंकीयात घय्पुया काल । पिंकी धाःसा सिँग्वं थें अचेत जुयाः च्वना बिल । सकसियां पिंकीयागु लागि चिन्ता जुल ।

"सी गुथियारपिन्त खबर यायेमाल का आः । थौं हे खबर यानातःसा कन्हय् याकनं ज्या जुइ" माइ निनिं धाल ।

सी गुथियारपिनिगु नां कायेवं हानं छको कामिनी न्याक्क

ख्वल, “यो पुता यो हेरा छं छु याना वना !”

कामिनी नापनापं हानं छको सकलें ह्वाँय्च्वाँय् ख्वयेगु शुरु जुल । ख्वयां गुलि ख्वयेगु । बुलुहुं ख्वःसः चिसः जुल ।

भुतूपाखें ज्या याइपिसं किस्तिइ चिया ज्वनावल धमाधम । सकले थःथितिपिन्त बिबिउं वन ।

चिकुसे च्वं उकिनं ख्वयेगु ज्यां सकसियां न्यलाच्वंबलय् क्वाक्क च्या छगू त्वनाः भचा म्ह याउँथें तायेकल ।

च्या त्वने जक छु सिधल हानं माइ निनिं खायुगु खँ पिकाल, “भाःत मदये धुंकाः तिसां तियाच्वने मज्यू । पिंकीयात तिसा त्वकि । चिनातःगु सँ फेंकि ।” माइ निनि निखेरं थः लाःम्ह नं जुल ।

थ्व खं सकलें थारा न्हुल । सकसियां मिखा पिंकीयाके जुत । मखोसें च्वने मफुत । हानं सुक्सुक् ख्वःसः वल ।

“छिपिं भाःत दुपिसं याये मत्यो धाइ । स्वये जिं त्वका बी । जिं नं ल्यासेबलय् भाःत मदयेकाः च्वनाम्ह खः । छु याये थःथःगु कर्म” धाधां माइ निनि पिंकीपाखे न्ह्यब्वाःवन ।

गुलाफशोभा वाथाक्क दनाः वन, “मफु बाः मफु जिं स्वये मफु । गजाःगु जुल जि म्ह्यायूयात” धाधां ह्वाँय्ह्वाँय् ख्वयाः व छथाय् ध्याक्वय् वन ।

माइ निनि स्वये निर्दयी भावं पिंकीया छ्योनय् चिनातःगु हेयर क्लिप लिकाल । गःपतय् च्वंगु हेराया फो घानातःगु सिखः तोके त्यन ।

“बी मखु जिं ... । जितः मञ्जिलं Wedding gift ब्यूगु थ्व ...” धयाकथं पिंकी ह्वाँय्ह्वाँय् न्याक्क ख्वल ।

माइ निनिं धाल, “आः ठीक जुल । जिं वयात ख्वयेकेत हे यानागु थ्व । मख्वयेव मजिउ का छिमिसं मस्यू” धाधां माइ निनिं थः नं पर्सिच्वतं ख्वबि हुल ।

ध्याक्वय् च्वंवंम्ह गुलाफशोभा दुर्रर ब्वाँय् वयाः म्ह्याय्यात घयपुयाः न्याक्क न्याक्क ख्वल ।

हानं छको ख्वःसलं छैंय् दिनदिन मिन । सुनां पत्याः याइ छुं न्हि न्ह्यो ब्याहाया बाछाइ बाजं सलं प्याखं प्याखं हूगु थ्व मणि साहुया छैं । थौं व हे काय्मचाया लासया न्ह्योने ख्वःसःया क्रन्दनं चिच्चाय् मच्चाय् दनाच्वन । थ्व संसार चक्रया चोला पत्याः यानां याये थाकु । भचा लनेवं हानं ख्वःसः चिसः जुल । ख्वयां गुलि ख्वये ।

पिंकी ख्वख्वं यातापयाता वन । वयात म्हुतुइ क्वाःलः तयेत स्वल । वं म्हुतु वां मखाः । मिखा तितिसिना छोत ।

"डाक्टर प्रवीणपिं नं मथ्यन" राज साहुनं हथासं मोबाइल डायल यात ।

"मैजा यो मैं पिंकी दँ दँ । छु जुल छन्त । भ्वय् भ्वय् कन व स्व रे । का रे मखुथे जुल" गुलाफशोभा इतःमतः कन । गुलिं थःथितिपिं पिंकीयात भुंवल ।

कामिनी त्वालां जक स्वयाच्वन । फेतुना च्वंथासं दना तकं मवः । वया पह खनाः गुलाफशोभाया धाःसा नुगलय् स्यात ।

अथे यायां बल्लं सम्यक तःबाः व डाक्टर प्रवीण थ्यंकः वल । राज साहुनं इमित दनाः लुखाय् थ्यंक काःवन ।

"झासँ झासँ । पिंकीया अवस्था भचा ठीक खने मदु ।"

भाःतयागु खँ कातय् यानाः कामिनीं धाल, "विरह फये मफुगु जक खः । वयात जक जूगु मखु नि । थन याकः काय् मदयेकाच्वनाम्ह मांया विरह नं खनेमाल" कामिनीया खँभाय् बांमलाः । माजुपह वः ।

"झीत थ्व तसकं मखुथे जूगु हे जुल । झी सकसिनं अनित्य भाव लुमंकाः धइर्य यायेगु बाहेक मेगु मदु" सम्यकं गम्भीर पहलं थुइकाः धाल ।

डाक्टर प्रवीण इमिगु खँ न्यनेत पिया मच्वं तप्यंक पिंकी दुथाय् वन ।

"नमस्ते डाक्टर साहेब । मखुथे जुल गथे याये" गुलाफशोभां ख्वखना सलं धाल ।

"ठीक जुइ । जिं जाँच याये" धया: पिंकीयात स्वल ।

"पिंकीयात गन तया: जाँचय् याये" प्रवीणं राज साहुपाखे स्वया: धाल ।

थन लिक्कं च्वंगु Guest room य् यंकादिसँ । राज साहुनं धाल ।

"हस्" धया: गुलाफशोभा दन ।

"दँ मैञा । डाक्टर साहेब फाल" गुलाफशोभां धाल ।

गुलाफशोभा व मेपिं जाना: पिंकीयात ल्हा: ज्वना: कोथाय् दुत यंकल ।

डाक्टर नं दुहां वन ।

पिने सकलें ननिमवासे भुग्लुं च्वनाच्वन ।

भचा लना: डाक्टर पिहां वल । वं धाल, "पिंकीयात तसकं शक जूगु दु । वयात recover जुइत थाकुइ तिनि । वयात तसकं बांलाक केयर यायेमा:गु दु । वयात सकसिनं माया याना: तयेमा:गु दु । आ:यात जिं tranquilizer बिया । जिं थुकिया स्पेशलिष्ट पासायात consult यायेत स्वापू तया बी । बरु मञ्जिलयागु लुमन्ति मजुइगु थासय् तये द:सा बेश जुइ ।"

"वयात थ:छेँय् छोया बी मालीला" सम्यकं धाल ।

"छोये मिलय् जुइ मखु आ: थथें । दुमा: जोछि ला थन चोने हे माल नि व" माइ निनिं धाल ।

"सकलें पिंकीया जक चिन्ताय् खनेदु बा: थन ला । जि काय् थन गोतुला च्वनतिनि वयात निं मिखां स्वरे" कामिनी धा:सा छुच्चा

पहलं हाल ।

“कामिनी मय्जु। मदुम्ह ला वन वन। दुम्हेसित बचय् याये माल मखुला” सम्यकं जवाः बिल ।

“जि काय्यागु ज्या निं धर्मय् कर्मय् मिलय् जुइक यायेमाल मखुला न्हापां । यो पुता यो हेरा छु यानाः क्यनावना छं ...” कामिनी हानं न्याक्क खोया ब्यूबलय् सम्यकं हानं मेगु खँ पिकया मच्वन ।

सम्यकं प्रवीणयात स्वयाः धाल, “थ्व केसय् सु डाक्टर बांलाः बिचाः यानाः छं हे कन्हे ब्वना हया बीमाल ।”

“ज्यू बाः । जिं फोन ला यायेधुन जिमि पासा छम्हेसित” प्रवीणं धाल ।

ताउत च्वने धुनेवं छम्ह छम्ह यानाः थःथितिपिं थःथःगु छेँय् लिहां वन । ल्यंदनिपिं छेँजःपिं व हे थासय् गन इमि याकः काय्मचा मञ्जिलया लास गोतुकातल। इमिगु नुगःया पीडा गुलि असह्य कल्पना तकं याये मफुगु अवस्था दु ।

ताउत अथे च्वने धुंकाः कामिनी सुयातं ननिमवासे खुरुक्क तले थाहां वन । वया ल्यू ल्यू भाःतम्ह राज थाहां वन । बुलुहुं बुलुहुं सकलें खने मदयावन । व थासय् पिंकी व वया मां गुलाफशोभा जक ल्यंदनि । मेम्ह सुं दनिसा व हे प्राण मदयेधुंकूम्ह मञ्जिल दु । गुलाफशोभायात तसकं नुगलय् स्यात। सुनानं छुं हे नमवासे, पिंकीयात कोथाय् हुँ छको तक्क हे मधासे वन। थौं हे थजाःगु व्यवहार जुल धाःसा जि म्ह्याय् थ्व छेँय् गथे यानाः जीवन हनी । वया नुगः काइँय्या मिन। ताहाः झसुकाः तल वं। म्ह्याय्यात न्याक्क घय्पुनाः वाक्कुछिनाः ख्वल। ताउबिक्क मां म्ह्याय् अथें च्वनाच्वन मानो कि इपिं अन हाय्म्वः पाहां थें। थ्व छेँया जः मखुला धयाथें च्वंक याना वन। थ्व इलय् पिंकी स्वयां नं नुगः डाहा जूम्ह गुलाफशोभा जुल ।

म्ह्याय्यात घय्पुनाः च्वँच्वं होश हे याये मफयेक छकोलं तुं पिंकी वाथाक्क दनाः दुर्रर वनाः मञ्जिलया लासयात घय्पुनाः, "मञ्जिल मञ्जिल" धकाः न्याक्क न्याक्क हालाः ख्वल । गुलाफशोभां वयात गुलि साला कायेत स्वल । साले हे मफुत । पिंकी मञ्जिलयात घय्पुनाः ख्वःम्ह ज्वनां ज्वने मफयेक सन ।

"मञ्जिल दँ मञ्जिल दँ मिखा कँ मिखा कँ" धकाः ततःसलं हाल ।

माइ निनिं उइँ जुइ यो धाःगु लुमनाः वया हंस उडय् जुल । अले ला गुलाफशोभा, "गुहाली गुहाली तले च्वंपिं कुहां वयेमाल" धकाः तिवां तिवां सःतल ।

बल्लं राज साहु कुने वःगु खनेदत ।

"छु जुल छाय् हल्ला जूगु थ्व" राजं भचा भ्यातुगु सलं धाल ।

"स्वयादिसँ रे । पिंकी ज्वनां ज्वने मफयेक सन । मखुथे च्वंक हाल धयां छिउ" गुलाफशोभाया सः हहःपं ।

"न्हाचः डाक्टरं बिया थकूगु न्ह्यो वइगु वासः नकाबी माल थें" राज साहुनं धाल ।

"वासः मदुनि" गुलाफशोभां धाल ।

"वासः न्याके छ्वोयाबी" धयाः राज साहु दुनेपाखे वन ।

पिंकीयात गुहाली यायेत मस्वः । गुलाफशोभां बल्ल बल्ल ज्वनाः पिंकीयात थुखेपाखे सालाहल । पिंकी याग्लाप्याग्ला वन । पिंकीया भाःतपिं खलःपिनिगु व्यवहारं गुलाफशोभा ज्यो जुल । इमिसं न्हापा क्यनाच्वंगु माया मान दकों हे बकंफुस्लु थें च्वनावल वयात ।

"जि म्ह्याय्यागु भविष्य शून्य जुल यो भगवान् हे ईश्वर" धकाः गुलाफशोभा हिहिलल‌ं ख्वल ।

"कान्छायात वासः न्याकेत छ्वोया बीधुन" थथे धयाः राज

साहु न्ह्योने वल ।

"पिंकीयात तले वयागु कोथाय् ब्वना यंकादिसँ रे ।" वं धाल ।

"ज्यूसा वयागु कोथाय् हे मयंकेला । न्हाचः डाक्टरं मञ्जिलयागु लुमन्ति वइगु थासय् मतयेगु कुतः या धाःगुलिं" गुलाफशोभां आग्रह यायेथें धाल ।

"अथे जूसा थनसं च्वंगु Guest room य् यंकादिसँ न्हाचः डाक्टरं जाँचय् याःगु कोथाय्" राज साहुनं धाल ।

"ज्यू" गुलाफशोभां धाल ।

"कान्छां वासः हयेव नकादिसँ । जि थाहां वने तले । तले कामिनीया हालत नं ठीक मजू । वयात नं ला पिवाः च्वनेमाल" राज साहुनं भ्र्यातुक नवात ।

"ज्यू झासँ" गुलाफशोभां धाल ।

याग्लाप्याग्ला वनाः अचेत सरहम्ह म्ह्यायृयात घयृपुनाः गुलाफशोभा हिहिलनाः ख्वयाच्वन ।

भचा लनाः कान्छा वासः ज्वनाः वल ।

"साहुनी वासः कयादिसँ" कान्छां धाल ।

"वासः नकेत लः हयाब्यु रे भाइ, ज्यूसा क्वाःलः हयाब्यु" गुलाफशोभां धाल ।

"हस्" धयाः कान्छा वन । पलख जायेव वं थरमस छगः व मग छगः ज्वनाः वल ।

"कया दिसँ" वं मगय् क्वाःलः लुनाः धाल ।

"पुइ ला कि छु लः" गुलाफशोभां धाल ।

"आसे न्हिं" धयाः व वन । बोटलय् लः छ्थल ज्वनाः वल । मगय् ख्वाउँलः तल । निम्हं जानाः बल्लं बल्लं पिंकीयात त्ययेकाः वासः नकल ।

“भाइ पिंकीयात अन कोथाय् तक यंकेत गुहाली यानाब्यु रे” गुलाफशोभां धाल ।

“हस्” धयाः कान्छा पिंकीयात ल्व्वनेत सन ।

निम्हं जानाः भ्याल्भ्याल् लूम्ह पिंकीयात Guest room धाःगु कोथाय् तक थ्यंकल । खाताय् गोतुकल । कान्छां अन दुगु दराजं सिलः छपु पिकाल ।

“थ्व न्ययेका दिसँ” कान्छां धाल ।

“धन्यवाद भाइ । थन साहुपिसं ला पिंकीयात थः हे मखुथें वाना थकल का भाइ” गुलाफशोभां ख्वखना सलं धाल ।

“थन साहुपिं ला तःधंपिं । झी गरिबपिन्त ल्याखय् मतः” धयाः कान्छां थःगु छ्योनय् वास्या वास्या ल्हाः संकल ।

“छुं माःसा जिमित सःतादिसँ । छिकपिं याउँक धंदिसँ” कान्छां धाल ।

“ज्यू भाइ । धन्यवाद” गुलाफशोभां धाल ।

कान्छा कोथां पिहां वन ।

गुलाफशोभां पिंकीयात सिलखं भुंकल । छ्योनय् पित्तुपिल । भचा लनेवं पिंकीं मिखा तिसित । न्ह्यो वयेकल । व द्यंथें च्वनेव तिनि गुलाफशोभाया नुगः भचा याउँल ।

थःगु बाय्गं मोबाइल पिकयाः भाःतम्हेसित फोन डायल यात । उखें सःवल, “हेलो गुलाफशोभा ला । जिं आम्कन अलमल जुइ धकाः फोन मयासे पियाच्वना । छंगु फोन वइला धकाः । मैञा गय् च्वं” न्यनाहःम्ह विजयया ख्वखना सः पिहां वः ।

अबुम्हेसियां पीर काइ धकाः जुइ वं बांलाक खँ मकं । “आः ला याउँक न्ह्यो वयेकल” थुलि जक धाल ।

“द्यंसा बांलात । न्ह्यागुसां नसा छकु मनकाला” अबुम्हं न्यनाहल ।

“क्वाःगु त्वंका । बिस्कुट नका” गुलाफशोभां मखुगु खँ धाल ।

“छ नं याउँक द्यँ” उखें धयाहल ।

“दय्” धयाः फोन दिकल । ताहाः हालाच्वन कि खँ पिहां वइ धकाः वं मतिइ तल ।

पीर व विरहनं जाःगु वया झ्यातुगु नुगः । गनं न्ह्यो वइ । मिखा ध्वाका थें ।

●

ब्व १४

सिचुगु फय्

स्वस्तिराजं जा नये सिधयेवं भाराचिप याकनं सिलेसाले यात । चमेलीशोभां भुतुलिइ सुचुपिचु यात ।

थौं म्यानमारं बिज्याःम्ह सयादानं धर्मदेशना कनीगु ज्याभ्वलय् वनत्यंगु इपिं । अले उखें तुं हानं सकलें पिंकीयाथाय् बिचाः वनेगु ग्वसाः यानाच्वंगु ।

"जितः ला व पिंकीयागु ख्वाः गथे स्वये धयाथें जुयाच्वन" स्वस्तिराजं धाल ।

"छुयाये सुख धकाः मातय् नं जुइमज्यू । थय् च्वना धाये दु ला थ्व जीवनय्" चमेलीशोभां धाल ।

"दुःख सुख चाःचाःहिली । छन्त छु जुइ । जितः छु जुइ । सुनां धाये फु" स्वस्तिराजं धाल ।

"गुलाफचा व पिंकीचा निम्हं गुलि तिन्हूपिं । आः स्व गयाःगु हविगत जुल" चमेलीशोभाया खँ नायू मजू ।

"छं लाय्बुयागु ला इमित चमेलीशोभा ?" स्वस्तिराजं न्वात ।

"छु धया आम । जिं नं नुगः मछिं । थः हे मचा मखुला व पिंकी । इपिं तिन्हूपिं जक धइगु का" चमेलीशोभाया सः नाइल ।

"कर्किया दुःखय् करुणा तयेगु, कर्किया सुखय् मुदिता तयेगु । मैत्री, करुणा, मुदिता, उपेक्षा चतुब्रह्म विहार धाइ । जिं तःक्वः कनेधुन छन्त" स्वस्तिराजं धाल ।

"आमथे ला भी शिखां नं जितः स्यनाबी धुंकल वया बौद्ध परियत्ति शिक्षा सफू न्ह्योने तयाः" चमेलीशोभां न्हिलाः धाल ।

"शिखायात गुगु बुद्धया ज्ञान बियाच्वना भीसं, व कमगु

मखु सीकि चमेलीशोभा” स्वस्तिराजं धाल ।

“व मचाया नुगलय् गुलि माया दया दु स्व । पिंकीयागु खँ न्यँसांनिसें पिंकीयाथाय् वने धका: धिपि यानाच्वन । जिं वया भा:तपिन्थाय् वने मज्यू धयातया” चमेलीशोभां धाल ।

“आ: थथें यंकां ला जी मखु । कन्हे कंस यंका बी माली” स्वस्तिराजं धाल ।

“ज्यू” चमेलीशोभां धाल ।

“बरु थौं याकनं ज्या च्वयेकि चमेलीशोभा । डाक्टर साहेबपिसं भ्नीत छँय् थ्यंक का: वये धा:गु । वय्क:पिन्त पीका तये माल कि सुख दइ मखु” स्वस्तिराजं धाल ।

“सि हे धल । अय् धका: जा नये न्ह्यो हे जि वस: पुना वयागु” चमेलीशोभां धाल ।

सुकुलिइ पुतुहुँ फेतुनाच्वंम्ह शिखा छम्ह हालाच्वन, “बा: जि नं पिंकीयात नापला:वनेगु । पिंकी गया:गु बांला:म्ह पिंकी । जिं वयात माया याना बी अले व ख्वइ मखु ।”

मदिक्क हालाच्वंम्ह शिखायात चमेलीशोभां छथु हक्कल, “छिमि चमाचां अय्च्वंक हेपय् या:सां अन हे जक वने न्ह्या:गुला छ । सुंक छँय् च्वनाच्वंसा मगा: ला छ ।”

“जिमि पिंकीया भा:त सीगु मखंला कि छु” शिखा तं चाया: हाल ।

“अन छँय् ला यंके हे मखु जिमि म्ह्याय्यात । आपा: अभिमान याये मज्यू धका: ला चाल जुइ नि आ: गुलाफचां” चमेलीशोभा हालीगु पह अथे हे । वयात न्ह्याक्को खँ थुइकूसां जीम्ह मखु ।

“शिखायात यंके हे माली लाकि छु चमेलीशोभा । वयानं ख्वा: स्वये मास्ति वल जुइ वया केहेँयात” स्वस्तिराजं धाल ।

“जि नं वयेगु ख: बा:” शिखा लय्तायाहल ।

"खः तर पिंकीपिन्थाय् वनेसिकं न्ह्यो अन हलय् भन्तेयागु बाखं न्यंवनेमानि । अले भन्तेयात नं पिंकीपिन्थाय् ब्वना यंकेमानिगु । छ ज्ञानी जुयाः सुंक च्वनेगु खःसा जक यंके । बाखं कनाच्वंथाय् हालेमज्यू । पिहां नं वने मज्यू" स्वस्तिराजं धाल ।

पलख ननिमवासे शिखा सुंक च्वन । मिखा चाःहिकल । छुयाये छुयाये जुल वया ।

"रिंग रिंग ..." स्वस्तिराजयागु मोबाइलय् फोन वल ।

"हेलो ।"

"हेलो जि प्रवीण । स्वस्ति अंकलपिं तयार जुल ला ? जिपिं काःवये त्यना" उखें डाक्टर प्रवीणयागु सः वल ।

"प्रवीण डाक्टर साहेब । जिपिं ला तयार हे धाःसां जिल । थन स्वयादिसँ रे । शिखा धाःसा जि नं वये हालाच्वन । पिंकीयात नाप लाये माल धयाच्वन । वयात ब्वनाहल धायेव गाडीइ न्ह्यं ला मन्ह्यंला" स्वस्तिराजं मछिं पहलं धाल ।

"गाडिइ ला ... अं छिकपिं निम्ह, जिपिं निम्ह, मां, श्राविका जुल । अले शिखा छम्ह । ल्युनेया सीटय् प्यम्ह ला न्ह्यंके ज्यू । न्ह्योने निम्ह । श्राविकायात मुलय् तये का । न्ह्यंके ज्यू । ताहाः लँ मखु ।" प्रवीणं हिसाब यानाः धाल ।

"सम्यक बाः ले" स्वस्तिराजं धाल ।

"बाः ला न्ह्योव हे भ्फाये धुंकल । अन दको प्रबन्ध यायेत" प्रवीणं धयाहल ।

"अय् जूसा शिखायात नं ब्वना हये" स्वस्तिराजं धाल ।

"ज्यू । याकनं थ्यंकः वने बरु । १:०० बजे ठीक धर्मदेशना शुरु जुइ धाःगु ।"

"ज्यू । जिपिं पिने सतकय् पिहां वयाच्वने" स्वस्तिराजं धाल ।

"ज्यू का दये तये न्हिं" धयाः उखें फोन दिकाहल ।

“शिखायात नं ब्वना ह:सां ज्यू हं” स्वस्तिराजं मुसु कया: धाल ।

“ह ... ह ...” धया: न्यासि चाया: शिखा कुहां वन ।

वया मांबा:पिं कुने हे थ्यने मला:नि हथासं शिखां वस: पुने सिधयेकल । बांलाके धायेव ला न्ह्या:म्ह नि व । वसतं पुने सिधयेका: इपिं छेँय् तालंतिलं गोया: सतकय् दनाच्वं वन । पलख प्यूबलय् प्रवीणपिनिगु गाडि थ्यंक: वल ।

गाडि दिकेवं डाक्टर लसता गाडिं पिहां वल । छ्यों क्वछुका:, “अनि याये” धया: स्वस्तिराज व चमेलीशोभा निम्हेसितं अनि यात ।

“जिमित नं अनि याये धायेमा:ला व” चमेलीशोभां पह काल ।

“शिखा तता शिखा तता” धका: श्राविका गाडिं हालाहल ।

“श्राविका ... येय् ...” शिखां न्यासि सलं धाल ।

सकलें गाडिइ न्ह्यंकल । चमेलीशोभां गाडिइ फेतुतुं हे, “अनि याये त:मां” धया: शीलदेवीयात अनि यात ।

“भाग्यमानी जुइमा” शीलदेवीं धाल । गाडि न्ह्यात ।

“स्वस्ती अंकल गजा:गु दुर्घटना जूगु हला । पिंकीयात जक लुमना: जित: ला च्वनां च्वने हे मफुत पहिलां खँ न्यनाबलय् ला” लसतां न्हापां खँ छुत ।

“पत्या: हे यायेमफु । जि ला छु धा:गु थ्व धका: वातां च्वना: नवाये मफु” स्वस्तिराजं धाल ।

“Guincho Beach धा:थाय् आपा: फय् वये योगुलिं भचा ग्यानापु धा:गु स्यू । छाय् अन वनेगु यात मञ्जिलं धका: जित: बिचा: व:गु ख:” प्रवीणं धाल ।

“न्ह्यागु जूसां तसकं मखुथे जुल थ्व ला । पिंकीयात भ्रीथाय् हल मखुला चमेली आन्टी” लसतां न्यन ।

“हल । भिंस्वन्हु खुन्हु निमोया प्यं थये सिधयेव हे ब्वनाहःगु थें गुलाफशोभापिसं ।” चमेलीशोभां धाल ।

“छिं ला नाप लाः भाल जुइ वया भाःतपिन्थाय् । जितः ला नाप लायेगु हे गथे । गथे ख्वाः स्वयेगु थें जुयाच्वन” लसतां धाल ।

“मवना जि नं वया भाःतपिन्थाय् ला । भीथाय् हये धुंकाःतिनि नापलाःवने धकाः” चमेलीशोभां धाल ।

इमिगु खँ न्यँन्यं नुगः मछिंकाः सुंक च्वनाच्वंम्ह शीलशोभां नकतिनि नवात, “जि नं मचायागु ख्वाः छको स्वये धकाः वया भाःतपिन्थाय् हे वने धयां विजयपिसं वनेमते धकाः गन । छाय् थें मस्यु ।”

“वया माजुपिसं आः हे मयो पह याना हयेधुंकल हं मस्यु पिंकिचित” चमेलीशोभां धाल ।

“अथे खःला । इपिं ला भलादमीपिं थें खनेदु” लसता पत्याः मजू ।

“ध्यबां मातय् जूपिं का” चमेलीशोभां धाल ।

“पिंकीयागु लागि बिचाः यायेमाली । वयात गुकथं जीवनय् न्ह्याकेमाल मखुला” प्रवीणं नवात ।

“सम्यक बाःनं उकिया निंतिं म्यानमारयाम्ह सयादो ब्वना यंकाः वयात मन याउँक बाखं न्यंके बीत्यंगु दु थौं” स्वस्तिराजं धाल ।

“थ्व अनित्य संसारय् धर्म बाहेक भीत मेगु छुं भरोसा मदु” शीलदेवीं थःगु बिचालं धाल ।

“धात्थें थ्व जीवन चक्रया छुं ठेकाना मदु । अनित्य दकों” स्वस्तिराजं साल ।

तःधीपिं गम्भीरकथं खँ ल्हानाच्वंगु न्यनाः ला मस्यु शिखा व श्राविका निम्हं गाडिइ ननिमवासे च्वनाच्वन ।

गाडि DAV स्कूलया गेट पिने थ्यन। थ्व स्कूल। यलय् नां दंगु स्कूल। थन स्कूलया मस्तय्त बौद्ध परियत्ति शिक्षा नं बीगु स्कूल धका: आपा: अभिभावकपिं आकर्षित जू। थन मस्तय्गु अुनशासन तसकं बांला: धइगु नं न्यनेदु।

"ज्यावलाख्यलं नं यको हे दुने वयेमा: खनी का हला थ्व स्कूल थ्यंकेत" गाडि दीवं स्वस्तिराजं धाल।

"अथे जुया: बा:नं छिकपिन्त गाडिं कया: ब्वना हिँ धयादीगु। लँ मसी धका:।" प्रवीणं धाल।

"सम्यक बा:पिनि गुण ला न्ह्याको पूसां गाइमखु। जिमित मेपिं सु हे भरोसा दु धका:" चमेलीशोभां धाल।

"अय् धइगु नं दु ला। स्वस्तिया अबु दुबलय्निसेंया थ: सरह जुयाच्वनापिं भ्री" शीलदेवीं इमिगु खँय् धाल।

"सकलें थनं तुं कुहां वये माली। जि गाडि पार्क याना वये" प्रवीणं गाडि दिका: धाल।

गाडिया खापा चाल। छम्ह छम्ह याना: गाडिं कुहां वल।

श्राविका व शिखा ल्हा: ज्वना: च्वापुका: पहलं न्ह्योने वने धुंकल।

"श्राविका आसे। भ्री नापं वने। हुलय् तनी छिपिं" लसतां स:ता धाल। सकलें बुलुहुँ गेटं दुहां वन। अन भ्व: भ्व: मनूत दुहांवनाच्वंपिं खनेदु। उलिमछि हूल मनूत वयाच्वंसां अन होहल्ला मदु। बुलुहुँ मनूत धम्म हलपाखे थाहांवनाच्वंपिं दकों शान्त खनेदु।

अन स्वाहाने लबय् थाय् थासय् बुद्धवचन अंगलय् च्वया: फ्रेम खायात:गु दु। स्वाहाने थाहां वनालिसे शिखा व श्राविका अंगलय् च्वयात:गु आख: ब्वँब्वं वन।

सब्ब पापस्स अकरणं कुसलस्स उपसम्पदा

सचित्त परियोदपनं, एतं बुद्धानुसासनं

नहि वेरेन वेरानि समन्तीध कुदाचनं
अवेरेन च सम्मन्ति एस धम्मो सनन्तनो

....

"श्राविका छं थूला थ्व छु च्वयातःगु" शिखां श्राविकायाके न्यन ।

"जि ला ब्वने जक सः । छु धाःगु मथू । छं थूला शिखा तता ।"

"जिं नं दकों मस्यू । ऊ थ्व खंला दकसिबे क्वय्यागु लाइन । व पञ्चशील पाले यायेमाः धाःगु । जिमि बाःनं जितः स्यंगु थन नं च्वयातःगु दु का भाइसा" शिखा स्यूसः पहलं धाल ।

व मस्त निम्ह थः थवं हालाः थाहां वयाच्वंगु खनाः मेपिं मनूत न्हिलाः इमित स्वल ।

"मस्तय्त थजाःगु संस्कार बियातःगु गुलि बांलाः हला" छम्हसें इमित स्वयाः धया वन ।

इमि थकालीपिं स्वाहानें थाहां वये मफुनि । इपिं मस्त न्हापा हे हलया पिने थ्यंका च्वनेधुंकल ।

हलया पिने भ्वःलिं बुद्ध जीवनीया तस्वीर ब्वयातःगु दु ।

शिखा व श्राविका व तस्वीर स्वयाः छ्यों थथस्वकाच्वन ।

"श्राविका थन स्व । ऊ खंला व सिद्धार्थकुमार बूगु खला । वयागु तुतिइ खंला स्वां होयावःगु । वं न्यासि वनकि स्वां होइ" शिखां धाल ।

"अय् ... व ला जिं नं स्यू । जिमि अजिं नं कंगु दु जितः । वया किजा छम्ह दु देवदत्त । व सिक्क हारां । वं मखुला हँय्चा छम्हेसित धनुषं कयेकल मखुला । अले सिद्धार्थं वयात बचय् याना बिल ..." श्राविकां मचापहलं धाल ।

"सो का इपिं निम्हं थन थ्यनाच्वने धुंकल खनी" थकालीपिं

अन थ्यनेवं इमि लिक्क वयाः धाल ।

मस्त निम्ह न्हापां तले थ्यनाच्वंगु खनाः थकालीपिं न्हिल ।

"यो अजि अन खंला देवदत्तं हँय्चायात धनुषं कयेकल । अले सिद्धार्थ बचय् याःगु खला अजि" श्राविकां हिसिचा दयेक धाल ।

हरर्र ह ... ह ...थकालीपिं न्हिल ।

"यो बाः पञ्चशील नं च्वयातःगु दु खंला" शिखां वया अबुयात क्यनाः धाल ।

मस्त निम्हेसिगु पहचह खनाः अन धर्मदेशना न्यंवंपिंसं इमित न्हिलाः न्हिलाः स्वल ।

छम्ह मनुखं धाल, "छिकपिनि मस्तय्त बांलाक संस्कार बिया तल । साधु साधु" सकलें मुसुमुसु न्हिल ।

"दुने हलय् मनू जायेधुंकल थें च्वं फेतुइथाय् मदइ नु याकनं दुहां वने" प्रवीणं धाःवल ।

बुलुहुं हलय् दुहां वन । स्वस्तिराज धाःसा पलख दनाच्वन वया नुगलय् खँ चाःहिलाच्वन, "थ्व थाय् हे गुलि शान्तगु । ध्यानगुरुया धर्मदेशना न्यंवःपिं ध्यानया साधकपिं हे आपाः दु थन उकिं जुइ । थन जिमि म्ह्याय् शिखायात हेला यानाः स्वयावंपिं छम्ह नं मखना । बरु तारिफ यानावन" स्वस्तिराजया नुगः स्वकु थाहां वः ।

"यो बाः यो बाः छाय् दुहां मवयागु । फेतुइथाय् मदइ धाःगु मखुला" शिखा ब्वां वयाः सःतः वल ।

म्ह्याय्यात ल्हाः ज्वनाः धम्म हलय् दुहां वन । वया नुगः शान्त जू थौं ।

हलय् जायेक मनू दु । सकले शान्तपूर्वक फेतुनाच्वंगु दु । थौं थ्व हलय् म्यानमारं बिज्याःम्ह ध्यानगुरुं धर्मदेशना याइगु ज्याभ्वः खः । हलय् उपस्थितपिं आपाः थें ध्यान साधकपिं जूगुलिं खइ अन सकलें शान्त खनेदु । मेमेगु मनोरञ्जनयागु ज्याभ्वः न्ह्याइथाय् थें

होहल्ला मदु ।

सकलें सुनसान जुयाच्वन। कार्यक्रम न्ह्यात। छुं भचा औपचारिक ज्या जुल। डायसय् सम्यकनं वयाः स्वागत भाषण बिल। थः बाज्यायात डायसय् खनाः, “बाज्या जिमि बाज्या” धकाः श्राविका हाल।

“चुप चुप थन हाले मज्यू” लसतां वयात सुंक तयेत धाल।

अनं लिपा म्यानमारनिसें बिज्याःम्ह सयादो (भन्ते) ध्यान गुरुया धर्म देशना शुरु जुल। विषय खः परमार्थ सत्य। म्यानमारय् च्वंम्ह नेपाली बर्मिज भन्ते जूगुलिं नेपाली भासं हे धर्मदेशना जुल। अन अनुवाद यायेमाःगु नं मन्त। उकीसं भन्तेया स्पष्ट सः नुगलय् थ्यू।

मस्तय् बानि इपिं सुंक च्वने फइपिं मखु। Bannerय् च्वयातःगु आखःग्वः ‘परमार्थ सत्य’ धकाः ब्वन श्राविकां। धाःगु मथुल जुइ शिखायाके न्यन, “परमार्थ सत्य माने छु खः शिखा तता। पञ्चशील धाःगु खःला ?”

“मस्यू” ल्हाः पुइकाः शिखां धाल। अले हानं थः अबुयापाखे स्वयाः हाल, “बाः बाः परमार्थ सत्य धाःगु माने छु ?”

“चुप चुप” स्वस्तिराजं धाल।

“थन हाले मज्यू। पिहां वने मज्यू धयाहःगु मखुला छन्त बाःनं। सुंक च्वँ शिखा” चमेलीशोभां धाल।

अय् धासेंलि मस्त सुंक च्वन। श्राविका ला उमेरं मचा हे जुल। शिखा नं मचासू हे वःम्ह धायेमाल। व सामान्यम्ह ला ख हे मखुत।

छसिंनिसें सयादोया धर्मदेशना शुरु जुल। परमार्थ देशना थें जाःगु गहन विषय जुल थौंया धर्म देशना। तःधीपिन्त ला थुइके थाकु। श्राविकाया ला मंमदया वल। अय्सां हालेमते धाःगुलिं नमवाः।

तर वालवाल सनाच्वन ।

“छैँय् तोता थके मछिनाः ज्वना वइगु । श्राविकां हायेकल” लसतां प्रवीणयात तीजक धाल ।

“वयात चकलेट ब्युले” प्रवीणं चिसलं धाल ।

लसतां बिस्तारिं सः पिहां मवयेक थःगु बाय्गया जिपर चायेकाः चकलेट पिकाल । श्राविकायात बिल । वं न्यासिचायाः काल । शिखायात नं बीत स्वःगु । तर व ला अजूचायापुक्क सँ हे मसंसे ध्यान बियाः धर्मदेशना न्यनाच्वन खनी । उकिं चकलेट बाय्गय् तुं दुने तल ।

भन्तेया धर्मदेशना न्ह्यानां च्वन ।

....

परमार्थ सत्यं स्वया यंकल धाःसा सत्व प्राणीपिंके दइगु पञ्चस्कन्ध हे जक खः । चतुर्महाभूत माने लः, मि, फय्, चा थ्व रूप क्खन्ध छगू जुल । वेदना, संज्ञा, संस्कार, विज्ञान थ्व प्यंगू चित्तया क्खन्ध जुल । उकियात नामरूप धकाः नं थुइके ज्यू । रूप छगू परमार्थ धर्म खः । वेदना, संज्ञा, संस्कार, विज्ञान प्यंगू नाम परमार्थ धर्म खः । जम्मां न्यागू पञ्चस्कन्ध जुल । परमार्थ सत्यं थुइकेमाल धाःसा पशु पंछी जुइमा, मनुष्य जुइमा, देवतापिं जुइमा वा ब्रह्मलोकय् ब्रह्मा जुइमा दको प्राणीपिं पञ्चस्कन्धधारीपिं हे जक खः । न अन मिसा धायेगु दु न मिजं धायेगु दु । मिसायाके नं व हे नामरूप दु । मिजंयाके नं नामरूप दु । जब मिसा छम्ह सी वयागु लासय् चतुमहाभूत जक ल्यनी । मिजंयाके नं व हे । मिसा मिजं धइगु प्रज्ञप्त सत्य जक खः अथवा मंस चक्षु धाःगु भ्हीगु लाया मिखां खनीगु सत्य । परमार्थ सत्यं अथवा ज्ञानया मिखां खनीबलय् मिसा मिजं धइगु मदु । ब्रह्मलोकय् नं मिसा मिजं धइगु मदु । कामलोकय् तक जक मिसा मिजं धइगु दइगु खः ...

शिखां थजाःगु नक्सां ध्यान बियाः धर्मदेशना न्यनाच्वन वया मांबाःपिं हे अजू चाल । पिहां वनेमाल धकाः हायेकी धकाः च्वनांला वं गपाय्सकं क्वातुक न्यनाच्वंगु । इपिं भुन्भुन् खँ ल्हात । न मिसा दु न मिजं दु धाःगुली शिखाया मन टिकय् जुल ।

भन्तेया धर्मदेशना न्ह्यानावं वन ...

थन सत्व प्राणीपिं थ्व हे पञ्चस्कन्ध यानि नामरूपया छगू शक्ति जक खः गुगु कि अत्यन्त द्रुत गतिं उत्पत्ति विनाश जुयाच्वनी । अनित्य स्वभाव जुयाच्वनी । अनित्य जूगुलिं व दुःख खः । अन अत्तभाव अथवा जि वा जिगु धइगु मदु । तथागत सम्यक सम्बुद्धं कना बिज्याःगु थ्व हे परमार्थ सत्य खः अनित्य, दुःख, अनात्म । गथे खुसिया लः धाराप्रवाह जुयाः न्ह्यानाच्वनी अथेहे थ्व नामरूप शरीर न्ह्यानाच्वनी । गथे व खुसिया लःयात सुनानं जिगु लः जिगु लः धकाः धाये फइमखु । वया न्ह्यायेगु स्वभाव न्ह्यानातुं च्वनी । अथे हे झी सत्वप्राणीपिंके जि वा जिगु धकाः ज्वनेगु छुं मदु । उकिं थःगु धइगु छुं मदुगु अनित्य स्वभावया पञ्चस्कन्धयात जि वा जिगु धकाः क्वातुक ज्वनीपि पृथग्जनपिन्त भगवान् बुद्धं, "पुथुजनो उमातको" धया बिज्याइ । जि व जिगु मदुगु थ्व हे परमार्थ सत्ययात प्रज्ञा ज्ञानं खंकेत क्षण क्षण पतिकं सजग जुइगु छम्ह विपस्सना साधकया ज्या खः ...

ज्याभ्वःकथं धर्म देशना क्वचाल । प्रश्न न्यनेगु ज्याभ्वः जुल । श्रोतापिनिपाखें प्रश्न न्यनादिसँ धकाः उद्घोषण यानाहल उद्घोषकपाखें ।

"बाः जि नं प्रश्न न्यने ज्यूला" शिखां धाल ।

"गपाय्च्वः च्वापुकाःम्ह छ । सुंक च्वँ" चमेलीशोभां वयात सुंक तयेत स्वल ।

स्वस्तिराजं नमवाः । वं छुयाये धकाः बिचाः यायेमफुत । अले ला शिखा थः हे तसलं हालाबिल ।

"जि नं न्यने ज्यू ला" वयागु तसःगु सलं सकसियां मिखा वयाके जुत। शिखा वाथाक्क दनाः धाल, "जि भन्तेयाके न्यने ज्यूला" थथे हालाः व अन च्वनाथासं दना वनते स्वल।

"सुंक च्वँ धइका। म्वाःसां ब्वना हये लात थ्वइत" चमेलीशोभां ब्वःबी थें हाल।

"छं जितः न्ह्याबलें ब्वःबी" शिखां मांम्हेसित म्हुतु बेकोयेकाः तं क्यन।

"चमेली पीत वयात नवाके बियादिसँ। थुमित हौसला बी माः भ्कीसं" लसतां धाल।

शिखायागु थ्व व्यवहारं इपिं ला ज्यो हे जुल। शीलदेवीया ख्वाः प्रसन्न खनेदु। वं धाल, "वयात थःगु न्ह्यसः तयेके ब्यु। वं न्हाचःनिसें ध्यान बियाः न्यनाच्वंगु जिं वाःचाः।"

"जि नं न्यने" व ततःसलं हाल। वयागु तसलं अन हलय् छभ्काः वातावरण हे मेगु जुल।

च्वय् डायसय् थ्यंक च्वंम्ह सयादोनं आज्ञा जुया बिज्यात, "व मय्जुयात थन छोया हति।"

स्वयंसेवक जुयाच्वंम्ह उपासक छम्हेसियां, "भ्कासँ बहिनी सयोदोनं छन्त च्वय् वा धकाः सःता बिज्यात।"

ह ... ह ... न्हिलाः शिखा वनेत सन। नापं च्वंपिनिगु सीटया दथु दथुं चित्तुचीकाः व न्ह्याःवन।

शिखा हलया स्वाहानें धाराधारा मिंक कुहांवन। सम्यकं वयात काःवल। ल्हाः ज्वनाः डायसय् ब्वना यंकल। शिखा फूर्ति यानाः न्ह्योने वन। शिखानापं वःपिं शीलदेवी तःमां खलःपिं ज्यो हे जुल। स्वस्तिराज व चमेलीशोभाया धाःसा शिखां मखु मखुथे याइ धकाः नुगः धुकधुक मिं।

च्वय् थ्यंकाः सम्यकं धाल, "न्हापां भन्तेयात वन्दना या

शिखा ।"

"सम्यक बा: जि पञ्चांग दण्डवत यायेस: । बौद्ध परियत्ति ब्वंकीबलय् गुरुमांपिसं स्यना ब्यूगु । स्व थथे यायेमा: न्हापां पुलि निगुलिं अले ल्हा: निगुलिं अले छ्यों थथे" धया: शिखां स्वको तक भन्तेया न्ह्योने पञ्चांग दण्डवत यात ।

वयात डाय्सय् च्वना: थम्हं छु यानाच्वना सकसियां थ:त स्वयाच्वन धा:गु छुं चिन्ता मदु । वयागु छगू असामान्य स्वभाव । लोकं खनीबलय् असामान्य ला व ख हे खत । हिजरा, नपुंशक, मैंबाबु आदि नां बिया: समाजं क्वह्यंगु मिखां स्वयात:पिं थुपिं वर्गला ख हे खत । तर थौं थ्व धम्म हलय् धर्मया धारा प्रवाह न्ह्यानाच्वंथाय् वयात हेला मिखां स्व:पिं मदु । बरु वं छु न्यनी भन्तेयाके धका: उत्सुक जुयाच्वंपिं खनेदु । वं या:गु पञ्चांग दण्डवत खना: प्रसन्न जूपिं नं खनेदु ।

सयादोनं मैत्रीपूर्वकं न्हिला: वयात धया बिज्यात, "मय्जुं पञ्चांग दण्डवत मिले जुइक यात । छन्त सुनां स्यनाबिल ।"

"विहारय् गुरुमांपिसं बौद्ध परियत्ति ब्वंवनाबलय् स्यना ब्यूगु । विहारय् दुहां वनेसात भगवान्या न्ह्योने थय् यायेमा: । जिं २ क्लास पास जुल बौद्ध परियत्ति" शिखां धाल ।

"साधु साधु । आ: छंगु प्रश्न न्यँ" भन्तेनं धया बिज्यात ।

"मिसा छु मिजं छु अले जि छु । परमार्थ छु" शिखाया न्ह्यस: ।

सयादोनं धया बिज्यात, "वयात माइक ब्यु । वयागु जिज्ञासा सकसितं तायेके ब्यु" उद्घोषकं वयात ल्हातिइ माइक बीहल । माइक बी ह:बलय् शिखा भचा अलमल जुल ।

"थ्व थथे याना: ज्वनेगु । अले नवायेगु स्व । हेलो ..." थथे धया: उद्घोषकं वयात माइक ल्हातिइ बिल ।

शिखां मसःपह वयेक माइक ल्हाःतिइ काल अले, “हेलो ...” धकाः नवात ।

वयागु सः हलय् थ्वल । हलय् च्वंपिं हर्रर न्हिल । वयात स्वयाच्च्वंपिं वया मांबौपिनि धाःसा नुगः भारभार मिनाच्वन । वं छु मखुथे याइ सनी धकाः ।

“आः छंगु प्रश्न न्यँ मय्जु” भन्तेनं धयाबिज्यात ।

वं माइकय् नवात, “परमार्थ छु । मिसा छु मिजं छु । सुं नं मिसा मखु । सुं नं मिजं मखु । जि छु । जि छाय् थय् जूगु । जितः न्ह्याबलें हेपय् याइ फुकसियां । स्कूलय् नं हेपय् याइ । पिंकीपिनिगु छेँय् ला झन हे हेपय् याइ । जिमि मांनं न्ह्याबलें ब्वः बी । जिमि बाःनं जक जितः माया याइ । सम्यक तःबाःपिसं दक्वेसिनं माया याइ । इपिं सिक्क ज्ञानी । श्राविका नं ज्ञानी । गुरुमांपिं नं ज्ञानी । मेपिसं जितः छाय् हेपय् याःगु” शिखा भचा सुंक च्वन हानं व हे दोहरय् यात, “परमार्थ छु ? मिसा छु ? मिजं छु ? जि छु ?” अनं लिपा व सुंक च्वन ।

खय्‌त थुगु जुनीइ शिखायागु असाधारण शरीर दु । तर वयागु पत्याः मजूगु पुण्य संस्कार पिज्वयेत स्वयाच्वन धायेमाल थौं ।

छझाः ला हल सुनसान जुल । छम्ह असाधारणम्ह मनूयागु जन्मं ब्यूगु वेदना छगू अनुत्तरित न्ह्यसः जुयाः व धम्म हलय् चाःहिल । स्वस्तिराजया मिखां ख्वबि स्वःस्वः वल । चमेलीशोभा छ्यों क्वछुकाच्वन । वनापं वःपिं सकलें गम्भीर । श्राविका छम्ह शिखायात डायसय् थाहां वंगु स्वयाः दंग जुयाः स्वयाच्वन ।

डायसय् सम्यकं शिखायात ल्हाः ज्वनातल । स्वयंसेवक छम्हेसियां शिखायात मेच छगू हयाः डायसय् सिथय् फेतुकल ।

भन्तेनं नवाना बिज्यात, “यको साधुवाद मय्जु । छंगु न्ह्यसः बांलाः । थुकिया लिसः न्यँ । गुलि नं सत्व प्राणीपिं दु इपिं फुकं

थःथःगु कर्म फल अनुसार जुइगु खः । मिसा जुइगु, मिजं जुइगु, न मिसा न मिजं जुइगु, अपांग जुइगु, भाग्यमानी जुइगु, अभागी जुइगु, धनी जुइगु, गरिब जुइगु थ्व दकों कर्म अनुसार जुइ । कर्म दयेकेगु ज्या चित्त चेतनां याइगु खः । चेतनाहं भिक्खवे कम्मं वदामि । उकिं चेतना कुसल जुइमाल गुकिं कर्म कुसल जुइ अले फल नं कुसल जुइ । थौं थन धम्म हलय् परमार्थ सत्यया धर्मया खँ न्यनेदुगु पुण्यया फल खः । थ्व मय्जुं बौद्ध परियत्ति अध्ययन याःगु दु । थ्व नं वयागु पुण्य संस्कार खः । वयागु थ्व जन्मयागु बांलाःगु कर्मं वयात बांलाःगु फल बी । थ्व हे कर्म नियम खः । उकिं परमार्थ धर्मयात मनन यानाः सत्व प्राणीपिसं थवं थः मैत्री भाव दयेका च्वनेमाः । छम्हेसियां मेम्हसित हेला अपमान यायेगु अकुसल कर्म खः । मानव धर्मया विपरित खः" भन्तेनं नवायेगु दित । हल छगुलिं साधु साधु धाःगु सलं थ्वल ।

सम्यकं शिखायात ल्हाः ज्वनाः क्वय् ब्वनाहल ।

ज्याभ्वः सिधयेकाः मनूत हूल हूल वयाः शिखायात भुंवल । गुलिसियां शिखानाप च्वनाः तस्वीर काल । मनूतय् दथुइ वयागु हे चर्चा जूगु आपाः न्यनेदु । स्वस्तिराजपिं ला छखे दनाच्वन । शिखायाथाय् तक्क इपिं थ्यंके हे मफु ।

"छु दिं न्ह्यो छम्ह transgender यात बलात्कार यायेत स्वःगु । लिपा वयात दाया थकल धकाः अखबारय् ब्वनागु । लाःसा थ्व हे मखुला । नां नं भचा अथे हे शिखा धाःगु न्यना ।" स्वस्तिराजं थः दनाच्वंथाय् निम्ह मनूत अय् खँ ल्हानाच्वंगु ताल ।

"वयाके हे न्यना स्वयेका नु" थथे धयाः इपिं हूल दुथाय् दुहां वन । स्वस्तिराजया तुति हे फ्यारफ्यार खात ।

इपिं मध्ये छम्हेसियां न्यन, "मय्जु छन्त अखुन्हु छको बुँइ यंकाः सुनानं दाया थकूगु खःला ?"

शिखां भचा लुमंके थें यानाः धाल, "खः व मनूयात यको पाप लाइ। अकुसल याःगुलिं" मनूत वयागु खँ न्यनाः अजू चाल।

ज्याभ्वः दथुइ थी थी मनूत मुनाः खँ ल्हानाच्वंपिं दु। इमिगु म्हुतुइ छगू खँ न्यनेदु" तेश्रो लिंगीपिन्त समाजं छि छि दूर दूर याइगु निरर्थक जक मखु छगूकथं अकुसल कर्म जुल। थ्व खँय् सजग जुइमाःगु जुल।"

ज्याभ्वः सिधयेकाः जलपान नकूथाय् इपिं सकलें छथाय् मुन। सम्यकया लिमलाना च्वनतिनि प्रबन्ध याये सिमधःनि। इपिं च्या त्वना च्वंथाय् नं गुलिसियां शिखायात नतूवल। अन शिखायात हेपय् याःपिं मखु बरु तारिफ याःवःपिं हे खनेदु। उकिं स्वस्तिराजया मन भ्यातुगु क्वलात। चमेलीशोभाया नं ख्वाः चकं।

सम्यकं इमित खंकाः धाःवल, "भन्तेयात नाप लाःवःपिं दनि। कि छिपिं वनाच्वँ ट्याक्सी च्वनाः। प्रवीण व जि गाडिइ भन्तेयात कयाः भचा लनाः वये।"

"ज्यू अथे हे यायेमाली" स्वस्तिराज अथे धयाः च्या त्वना च्वंथासं दनावल। सकलें लँय्पाखे न्ह्यात।

ट्याक्सीइ च्वनाः विजयपिनि छेँपाखे वन।

गाडिइ खँ जुल। शीलदेवीं धाल, "स्वस्तिराजं शिखायात विहारय् यंकाः बौद्ध परियत्ति ब्वंकातःगुलिं वया संस्कार दत। थौं व मचां सकसितं चकित यानाबिल। थ्व पिंकीयात पुलपुलय् जक यानातल। छुयाये थौं थजाःगु हविगत जुल। वं मन थामय् याये मफुत।"

"ध्यबा दु धकाः उन्याः थुन्याः मसीक तयातल। दीनदशा धइगु सदां अथे जुइला खला" चमेलीशोभां धाल।

"थौं शिखायागु प्रश्नयात भन्तेनं व्याख्या यानाः कना बिज्याःगु जि ला तसकं प्रभावित जुया।" लसतां धाल।

....

ट्याक्सी विजयया छेँ न्ह्योने गेटय् दिकल। सकलें गाडिं कुहां वल।

"जितः ला पिंकीया ख्वाः गथे स्वये धकाः मन भ्यातुया वल" लसतां तीजक धाल।

"तसकं मखुथे जुल छुयाये" शीलदेवीं नुगः मछिंकाः मिखाय् ख्वबि तल।

इपिं बुलुहुं दुहां वन। दुने भन्तेनं बाखं कंकेत थाय् मिलय् यानातःगु दु। भन्तेयात आसन च्वय् तयातल। थःपिं फेतुइत क्वय् तपाःगु मासुति लासा लायातःगु दु। दुहांवःपिसं छ्चाःलिं स्वल पिंकीयात खंकेत। तर अन खनेमदु।

"झासँ। भन्तेपिं मथ्यंनिला" विजयधरं न्यन।

"अन भन्तेयात मनूत नापलाः वयाच्वंपिं दनि धाल। प्रवीण व सम्यक बाःनं ब्वना हइ भन्तेयात" स्वस्तिराजं धाल।

"झी मचा खने मदु। वयात छको निं नाप लाये" शीलदेवीं मिखा दंक ख्वबि तयाः धाल।

"दुने कोथाय्। अन झासँ" झसुकाः तयाः विजयनं कोथापाखे क्यन।

तीजक इपिं कोथाय् दुहां वन। खाताय् फेतुनाच्वन पिंकी। वयाके म्ह छम्हं तुयुगु वसः। तिसा छुं तियातःगु मदु। सँ तकं फंफं तयेकातल। ख्वाः यचुसे भुइभाय् दं। मेकअप् छुं मदुबलय् वयागु ख्वाः गर्खेसे च्वं।

लसताया मनय् झक्का मिन। वया मिखाय् ह्याउँक वसतं पुनाः म्ह छम्हं तिसा तियातःम्ह भमचा जुयाच्वंम्ह पिंकी लुयावल। लसताया नुगलं सह याये मफुत। वं थःत नियन्त्रण याये मफुत। वयात ख्वये हे वल।

"दिसँ" पिंकी नापं फेतुनाच्वंम्ह गुलाफशोभां धाल।

इपिं फेतुइ हे मलाःनि गुलाफशोभा ख्वल, "यो शीलदेवी तःमां गथे याये। तसकं मखुथे जुल जि म्हत्याय्‌या गजाःगु भाग्य थ्व।"

"आमथे मज्यू। गुलाफशोभा छं म्हत्याय्‌या न्हयोने ख्वया क्यने मते" शीलदेवीं ख्वखना सलं धाल।

चमेलीशोभा नं सुक्‌सुक्‌ ख्वल। तःधीपिं ख्वःगुलिं जुइ श्राविका नं ग्याःपहलं कय्‌कुनाच्वन।

शिखा छम्ह बिस्तारं दनाः पिंकीया लिक्क वन। वं ग्याग्यां पिंकीयात थिल। पिंकीं वयात न्ह्याबलें मयो पह याइगुलिं व ग्याः। थौं पिंकीं वयात मयो पह मयाः। पिंकीं थःत च्वत्यंक घ्वाःगु लुमन मखा जुइ व भचा लिचिल। हानं तीजक पिंकीया न्यतालय्‌ नाइक थिल।

"पिंकी छन्त छुं नं जुइमखु। छ बांलाः खला। जिमि पिंकी गजाःगु बांलाः। भ्मी निम्ह नापं विहारय्‌ वने न्हिं। थौं भन्ते वइ। बाखं न्यने न्हिं" शिखाया मनं वःथे माया यात। जिवं असाधारण थजुइब्यु नुगलय्‌ माया दया दुगु स्वभाव शिखाया। पिंकीयात पित्तुपियाः माया यात।

पिंकीं शिखायागु ल्हाः क्वातिक ज्वन। अले थःगु ख्वालय्‌ यंकाः दिकल। मिखां ख्वबि हायेकल। पिंकीं गबेतं शिखाया ल्हाः मतोतू। शिखायागु ल्हाः पिंकीया ख्वबिं प्यात। "पिंकी अथे ख्वये मज्यू। आः भन्तेनं बाखं कनी न्हिं" शिखा ग्याग्यां पिंकीया खाताय्‌ फेतुत। पिंकीं शिखायागु ल्हाः मतोतू। शिखां पिंकीयात तीजक घय्‌पुया काल।

इमित स्वयाः तःधीपिनि नुगः भचा थामय्‌ जुल। पलख मौन सकलें।

अनंलि शीलदेवीं खँ हीकेत गुलाफशोभायाके न्यन, "छिपिं

ला सकले म्हं फु मखुला ?"

गुलाफशोभां दुःखया खँ पितहल, "शीलदेवी तःमां । छिं सी मखु । पिंकीयात अन छेँय् लाखे लित छोया हे महःसां जिल हं । लत्याखुन्हु छको फुकय् यायेत छोया हति हं । का थ्व छु धाःगु । जिगु पीर ला मेगु हे शीलदेवी तःमां ।"

"योमां छु खँ धइगु । इमि भमचा मखुत धाल ला । थ्व ला बेकाइदा जुल" शीलदेवीं धाल ।

"इमिसं जातः क्यना स्वल खनी । जोशीं धाल हं जातः नाडीइ लाः धकाः । जातः हे नाप तये मज्यूपिन्त ब्याहा याना बिल धाल हं जोशीं । पिंकी लाखे तसकं कडागु जातःम्ह धाल हं । ब्याहा हे याये मज्यूम्ह भमचा ब्याहा याना बिल छिमिसं आः थथे जुल धकाः जोशीं धाल हं ।"

"३५ गू जातः ला क्यंगु धाःगु न्यना । छु स्वयाः पिंकीया जातः तोल धाल ले इमिसं" शीलदेवीया नं तं पिहां वल ।

"उलिमछि जातः त्वके धुंकाः मञ्जिलं न्ह्याम्हं मिसा मयो जक धाइगु हं । पिंकीयात लाखे खनेसाथ हे ययेकूगुलिं जातः मक्यंगु जुयाच्वन । इमिसं व हे पत्याः यानाच्वंगु खनी । जोशीं लाखे मञ्जिलयागु आत्मा शान्तिया निंतिं व मिसा छेँय् दुत हये मते धाल हं" गुलाफशोभां धाल ।

"बेइमान खँ जुल का थ्व । भ्री मचायात चागः बाकू थें वांछोयेगु स्वत" शीलदेवीया तं पिहां वल ।

इमिगु खँ न्यनाच्वंम्ह लसतां थःगु बिचाः प्वंकल, "जातःयागु खँ ल्हानां मिलय् जुइमखु । व ला छगू दुर्घटना खः । गनं हयाः पिंकीया जातःनाप स्वाकूगु । व ला छगू दुर्घटना ला खत ।"

इमिगु खँ न्यनाच्वंगुलिं पिंकी ह्वाँय्ह्वाँय् ख्वयाहल ।

"पिंकी यो पिंकी ख्वयेमते म्वाःल" थथे धयाः शिखां पिंकीयात

पित्तुपियाः माया यात ।

“पिंकी पिंकी अथे यायेमते स्व । थन भन्ते छम्ह बिज्यायेत्यंगु दु । छन्त मन शान्ति जुइ” लसतां नं पिंकीयात घय्पुल ।

सकलें सुकसुक ख्वल । श्राविका छम्ह ग्याः ख्वालं च्वनाच्वन ।

विजय कोथाय् दुहां वयाः धाःवल, “भन्तेयात ब्वनाः सम्यक बाःपिं थ्यंकः वल । छिपिं पिहां वा ।”

सकलें मिखाय् दुगु ख्वबि हुल । पिंकीयात गुलाफशोभां ज्वनाः थन । खातां कुहां वयाः बुलुहुँ न्यासि वल पिंकी ।

मुख्यम्ह थकालीम्ह भन्ते तयातःगु आसनय् फेतुना बिज्यात । मेम्ह छम्ह च्वय् सोफाय् फेतुना बिज्यात ।

सकलें क्वय् मासुती फेतुत । पिंकीयात भन्तेया न्ह्योने चकतिइ फेतुकल । सम्यकं, “वन्दना या पिंकी” धाल ।

शिखा न्ह्योने वयाः “थथे यानाः यायेगु स्व” धकाः पिंकीया लिक्क वयाः थम्हं नं याना क्यन ।

वयात स्वयाः भन्ते न्हिला बिज्यात । न्हाचः हलय् प्रश्न न्यंवःम्ह शिखायात भन्तेनं म्हसीधुंकल ।

पिंकीं नं स्वको तक वन्दना यात ।

“सुखी जुइमा” धयाः भन्तेनं आशिष बिया बिज्यात । सकलें चुपचाप दु । सुरसार जक सः वः ।

सम्यकं दनाः नवात, “भो भन्ते, थ्व मचायात जूगु विछोडया पीडा छःपिन्त कनेधुन । वयागु नुगःया पीडाय् मलहम बीत तथागत सम्यक सम्बुद्धया धर्म उपदेश कना बिज्यायेत बिन्ति याना ।”

“ज्यू” धायेथें भन्तेनं छ्यों संका बिज्यात ।

“नमो तस्स भगवतो अरहतो सम्मा सम्बुद्धस्स” भन्तेनं धर्म देशना शुरु याना बिज्यात ।

थौं थन मय्जुयात गुगु दुःख जुल व दुःख धइगु संसारया

स्वभाव खः । जन्मलिसें व्याधि, जरा, मरण ल्यू ल्यू वइ । थ्व धर्म नियम खः । जन्म जुक्व प्राणी सीमाः । मसीपिं सुं मदु । गुलिं मचाबलय् सी, गुलिं युवा अवस्थाय् सी, गुलिं मध्यम उमेरय् सी, गुलिं वृद्ध अवस्थाय् सी । तर मृत्यु अवश्य जुइ ।

मनुष्यपिं सीगु नं प्यंगू कारण दु । कर्म फुनाः सी, आयु फुनाः सी, कर्म नं आयु नं फुनाः सी, अकालं सी । थन मय्जुया योम्ह मिजंपाखें वियोग जूगु अकालं सीगु कारणं जुल ।

थन मय्जुया जीवनय् तसकं वैभवं जाःगु इलय् सुख सयल दुगु इलय् दुर्घटना जुल धाःगु न्यना । सीकेमाः थ्वीकेमाःगु थ्व खः कि सांसारिक सुख, धन सम्पत्ति, वैभव, सौन्दर्य दकों पलखया सुख खः । सदां दइगु मखु । अनित्य स्वभावगु जूगुलिं थन मय्जुया वैभव दकों चुइकः यंकेवं दुःखया यथार्थ न्ह्योने वल ।

भगवान् बुद्ध तथागत शास्तां संसारय् सत्व प्राणीपिनि दुःखया कारण छु, शोक सन्तापया कारण छु, उकिया निवारण छु उकिया खोज यायेत सारा राज वैभव तोताः सन्यास कया बिज्यात । घोर तपस्या यानाः बोधिज्ञान लाना बिज्यात । व ज्ञान छु धाःसा थ्व संसारय् सत्य धइगु अनित्य खः, दुःख खः, अनात्म खः । थम्हं धयाथें छुं मदु । उकिं छुकीसं आशक्त मजुइगु । थ्व जिगु, थ्व जिम्ह योम्ह धकाः गुलि गुलि आशक्त जुइ उलि उलि अपो दुःख जुइ ।

जिं थन मय्जुयात भगवान् बुद्धयागु पालय् दुःखी जूम्ह छम्ह मय्जुयागु बाखं कना हये ।

भगवान् बुद्धया पालय् पटाचारा धइम्ह मय्जु छम्ह दु । वया छम्ह मिजंनाप प्रेम जुल । मांअबुपिनिगु अनुमति मदयेक व बिस्युं वनाः व मिजंनापं विवाह यात । छुं समय तक वैवाहिक जीवन याउँक हन । लिपा व गर्भवती जुल । मचा बुइकेगु इलय् दुःख कष्ट जुइकेमाली धकाः थःछेँय् वने धाल । थःछेँय् वनेत लँय् वनाच्वंबलय्

लँय् हे मचा बुल । वया मिजंम्हेसियां थःछेँ वने स्वाःल धकाः लित ब्वनाहल । छुं समय लिपा व हानं गर्भवती जुल । पहिला थें थःछेँ वने धकाः वल । लँय् तसकं वा फय् वल । वया लँय् हे मचा बुल । मिजंम्हेसियां सिँ माःवने धकाः वंम्ह लँय् सर्प न्याना सित । पटाचारा सीम्ह मिजंयात लँय् हे वानाः अतिकं दुःख सियाः निम्ह मचा बुयाः थःछेँपाखे वन । लँय् तःधंगु खुसि दु । खुसि छीगु भ्वलय् वया मचात निम्ह नं सित । मिजं नं सित । व ख्वँख्वं बल्लं थःछेँय् थ्यंकः वल । न्ह्यथु कुन्हु चान्हय् तिनि वया थःछेँय् मां, बाः, किजा स्वम्ह नं वा फय् वयाः छेँ दुनाः सित धाःगु खबर सिल । अले ला दुःख सह याये मफयाः पटाचारा उइँ जुल । व उइँ जुयाः म्हय् वस्त्र मदयेक जुइम्ह जुल ।

छन्हु भगवान् बुद्ध धर्मदेशना याना बिज्याःथाय् पटाचारा वस्त्र मदयेक न्ह्योने वल । सकसियां वयात उइँ वल धाल । भगवान् बुद्धं वया म्हय् वस्त्रं भुना ब्यु धकाः आज्ञा जुया बिज्यात । भगवान् बुद्धयागु महाकरुणा वचनं वयाके होश वल । व अन न्ह्योने भगवान् बुद्धयात वन्दना यानाच्वन । अनं लिपा बुलुहुँ बुलुहुँ भगवान् बुद्धया धर्म उपदेश न्यनाः पटाचारां बोधिज्ञान लात । व भिक्षुणी जुल । भिक्षुणी पटाचार विनय नियम तसकं क्वातुक पालन याये फुम्ह जुल । उकिं भगवान् बुद्धं वयात विनय पालन यायेगुलिइ अग्रस्थान प्राप्तम्ह भिक्षुणी धकाः घोषणा याना बिज्यात ।

भ्मी जन्म जुसांनिसें दुःख ल्यू ल्यू वइ । बुराबुरी जुयावइ, रोग व्याधि जुइ, मृत्यु जुइमाली, मयोपिंनाप ह्वनेमाली । योपिंनाप बायेमाली । उकिं मय्जु पियेहि विप्पयोगो दुक्खो धइगु योपिंनापं बाया च्वनेमालीगु दुःख नं तथागत शास्तां क्यना बिज्याःगु दुःख सत्य मध्ये छगू खः । थ्व हे दुःख आः मय्जुयात जुल । थ्व संसारयागु नियम खः । न्ह्याक्व हे बांलाः सौन्दर्य दु धाःसां व नं अनित्य जुयाः

हिलावनी। न्ह्याक्व हे धन सम्पत्ति दु धाःसां व नं स्थीर मजू। स्थीर छुं नं मदु, दकों परिवर्तनशील खः, अनित्य खः। पलख सुख थें च्वनी। व सुखया दुने नं दुःख तोपुनाच्वंगु दु। उकिं संसारय् सकसिनं भोग यायेमालीगु थ्व दुःख खः धकाः मनन यानाः धइर्य यायेमाः। बुद्धया धर्म उपदेश मनन यानाः मनय् शान्ति दयेके फयेमाः ...

....

साधु साधु साधु

धर्मदेशना न्यने धुकाः पिंकीया ख्वाः चकं। वं नवात चिसलं, "जितः तसकं मन याउँल। पूगु घालय् सिचुगु वासः तःथें जुल। जितः न्हिं न्हिं थजाःगु ज्ञानगुणया खँ न्यनेमास्तिवः यो सम्यक बाज्या।"

तःन्हु न्ह्योवंनिसें छसः बांलाक नमवाम्हं थथे चकंक नवाःगु तायाः मांबौ निम्ह तसकं हे लय्ताल। इमि मिखा प्यात।

"ज्यू पिंकी। जिं मेपिं हे भन्तेपिं ब्वनाहयेगु व्यवस्था याये। थ्वसपोल भन्ते ला विदेशं बिज्यानाच्वंम्ह। यको थाय् उपदेश कंवनेमाः। तःन्हु नेपालय् च्वना बिज्याइ नं मखुत।" सम्यकं धाल।

पिंकीं दये धइथें छ्यों संकल।

भन्तेनं मैत्रीपूर्वक आशिष बिया बिज्यात, "निरोगी जुइमा सुखी जुइमा।"

भन्तेपिं लिहां वने धकाः आसनं दना बिज्यात। भन्तेपिन्त तःवनेत प्रवीणं गाडि न्ह्योने हल। भन्तेपिन्त खने दत्तले सकलें ल्हाः बिन्ति यानाः दनाच्वन।

शिखां पिंकीयात ल्हाः ज्वनाः दुने साला यंकल। वं धाल, "पिंकी थन वा सा जिं नं छन्त बाखं कने" मेचय् फेतुत निम्हं। श्राविका नं इपिं नापं प्यपुंवन। पिंकी ला मुसुं हे न्हिलाहल। वया

ख्वालय् न्हिसु दंगु हे तःधं जुल । सकसियां मन थाहां वल ।

शिखां धाल, “बौद्ध परियत्ति ब्वनाबलय्यागु बाखं कने न्हिं । सिद्धार्थ कुमार लाखे तसकं मोजं तयातल हं । छको व चाःहिउ वन हं । वं लाखे बुराम्ह खन का । बिरामीम्ह खन का । सीम्ह खन का । भिक्षु खन का । अले सिल का मनूत छको सी धकाः । भी दकों सीतिनि मखुला । उकिं पञ्चशील स्यंके मज्यूका ... अले ...” वया लोमन ।

“अले छु बाः” अबुम्हेसिया ख्वाः स्वयाः न्यन ।

“शिखा तता गजाःगु Innocent हला” पिंकीं नवात । पिंकीयाके छकोलं ह्यूपाः वःगु खनाः दकों दंग जुल ।

सकलें पलख मन शान्त यानाः थःथःगु थासय् च्वन ।

लिपा लसतां घडी स्वयाः धाल, “भी लिहां वना छोये कि । जि clinicय् वनेमानि ।”

“चिया त्वनेमानि” गुलाफशोभां धाल ।

“म्वाःल जिपिं अन ज्याभ्वः जूथाय् जलपान नया वयागु” लसतां धाल ।

सकलें लिहां वनेत्यन ।

पिंकीं नवात, “शिखा तता लिहां वनेमते । जिनापं च्वँ ।” छभ्काःला सकलें आतां जुल ।

अले ला पिंकीं भावविभोर जुयाः धाल, “यो तःमां, यो शिखा तता जितः क्षमा यानाब्यु । जिं छिमित गबलें बांलाक व्यवहार मयाना । जिं तःधंछु जुयाः मिखां छुं मखन ...” थथे धयाः व ख्वल ।

“पिंकी ख्वये मते । छ न्हिलीबलय् जक बांलाः न्हिं । जिमि बांलाःम्ह पिंकी” धयाः शिखां वया ख्वालय् पित्तुपिल ।

चमेलीशोभाया नं नुगः नाल, “अय् धइगु नं दइला पिंकी । अथे छुं मनय् तयेमते । छ नं जि थः हे मचा मखुला” चमेलीशोभां

पिंकीयात घय्पुल । मिखां ख्वबि धरधर वयेकल ।

गुलाफशोभा छ्यों क्वछुकाच्वन । वया मिखा क्वछू ।

विजय नं स्वस्तिराजपाखे स्वयाः आग्रह यायेथें धाल, "ज्यूसा शिखायात छन्हु निन्हु थन तयादिसँ । पिंकीयात पासा दइ ।"

"ज्यू नि । व न्यनेमाःगु खँ हे मदु । मजीला चमेलीशोभा" स्वस्तिराजं चमेलीशोभापाखे स्वयाः धाल ।

चमेलीया छु धाये छु धाये जुल, "जि ला ज्यू । तर शिखाया च्वने न्ह्याली म्हाली ।"

"ज्यू ला शिखा छ थन पिंकीनाप च्वने ला" स्वस्तिराजं धाल ।

"ऐ ... ज्यू ज्यू ..." शिखा लय्ताल ।

"जि नं थन च्वनेगु" श्राविकां नं धाल । सकलें आतां जुल ।

"मैत्रा चिधिकः तिनि । कन्हे कन्हे च्वनेगु का न्हिं" लसतां ह्ययेकल ।

शीलदेवीं सकसितं ध्वाथुइके थें धाल, "भन्तेया धर्म उपदेशया प्रभावं खन मखुला दको अशान्ति चीकाः शान्तिं बास काःवल, धन्य तथागत शास्ताया धर्म ।"

सम्यकं गम्भीर जुयाः धाल, "थ्व धर्म नियम खः ।"

शीलदेवीं धाल, "छिसं न्हिं न्हिं तोमफिक भन्तेपिं निमन्त्रणा यानाः उपदेश न्यंकेगु व्यवस्था यानादीमाल पिंकीया निंतिं ।"

"व ला जिं या हे याये नि" सम्यकं धाल ।

"भ्फी वना छोयेला" लसता हथाय् चाःगु खनेदु ।

वने न्हिं धयाः सम्यकपिं छफोजं लिहां वन ।

शिखा व पिंकी दुने कोथाय् थ्यना च्वनेधुंकल । शिखाया त्यां त्यां हाःसः दु । पिंकीया नं छसः निसः न्हिलासः न्यनेदु ।

मांबौ निम्हसियां ख्वाः चकं । विजयधरं तीजक धाल,

“पिंकीयात न्हूगु जिन्दगी न्ह्याके बी भ्रीसं । भ्री मचायात अलक्षिण धाःपिं भाःतपिन्थाय् छु धकाः छोयेगु । थ्व दकों ला छगू बांमलाःगु म्हगस धकाः ल्वःमंका छोयेनु ।”

“फःसा ज्यू” गुलाफशोभां धाल ।

“छाय् मफइ । थजाःगु हे बुद्ध भगवान्या ज्ञान गुणया खं भ्रीगु हृदय परिवर्तन जुइ ।”

“धात्थें खः गपाय्सकं नुगः सिचुसे च्वं भन्तेया धर्म खँ न्यनाः । शीलदेवी तःमांपिं ला न्ह्याबलें धर्म खँ न्यं जुयाच्वनीपिं । उकिं मखा इपिं न्ह्याबलें शान्त खनेदु भोछिं हे” गुलाफशोभां धाल ।

“धर्मया खँ धायेवं नुगलय् दुहां मवं छं गुलाफशोभा । सम्यक तःबाःयागु खँ जिं ला गहनकथं न्यना न्हापा नं । छं न्यनेगु कुतः मयाः । सम्यक तःबाःपिनिगु परिवारयात धर्मया लँय् यंकूगु ला स्वस्तिराजया बाःनं खःनि । उकिं स्वस्तिराजयात इमिसं थः थें भाःपाः सतिकातःगु । छिमि हे तता भचा तालय् मजू का बरु” विजयधरं धाल ।

“व ला अथे हे का न्ह्याबलें” गुलाफशोभां धाल ।

उलि खँल्हाबल्हा धुंकाः निम्ह तिपुलिं सुंक च्वन पलख सोफाय् फेतुनाः । अले विजयनं खँ हिलाः कलाःम्हेसित धाल, “अय् गुलाफशोभा जितः क्वाक्क च्या छगू त्वंकि रे सा छं ।”

“हस् नसा छु हये थें” धयाः गुलाफशोभा दन ।

इमिगु दिन थौंतिनि भचा सामान्य जूगु खनेदत ।

●

ब्व १५

श्रद्धाया चुलि वल

छैँया घण्टी न्याःगु तायाः स्वस्तिराजं झ्यालं क्वसोल । कुने विजय साहु व गुलाफशोभा वयाच्वंगु खनाः व अजू चाल ।

"ऐ ... छिकपिंला कुने । आपलखं । कुहां वल न्हिं" वं धाल ।

भुतुलिइ ज्या सनाच्वंम्ह चमेलीशोभां न्यन, "सु वःगु ?"

"विजय साहु व गुलाफशोभा" अजूचाःगु ख्वालं धयाः स्वस्तिराज स्वाहाने पाखे कुहां वन ।

"खइ ला व" चमेलीशोभा पत्याः मजू । व नं झ्यालं क्वसोल । विजय भाजु व थः केहेँ थःगु छेँ क्वय् वयाच्वंगु खनाः चमेलीशोभां पत्याः याये मफुत ।

स्वस्तिराज छपालखं कुने थ्यंकः वन । लुखा खनाः स्वस्तिराजं धाल, "थौं गथे लँ दापा जुल थें च्वं ?"

गुलाफशोभां धाल, "थः तताया छेँय् वयां नं लँ दापा जुल खइला ?"

"दुहां झासँ" धयाः स्वस्तिराजं छेलिइ च्वंगु चिकिप्वाःगु मत च्याकल ।

"झासँ झासँ" व नम्र सलं धाल ।

विजयधर व गुलाफशोभा तीजक चिकिजाःगु लुखां छ्यं क्वछुनाः दुहां वल ।

लिफः स्वस्वं स्वाहाने गल स्वस्तिराज । विजयधर व गुलाफशोभा ग्यांग्यां पलाः तयाः स्वाहाने गल । हो दुगु सिँया स्वाहाने इपिं गये मसः ।

"झासँ दिसँ" धयाः इमिगु छकू हे जक दुगु कोथाय् दुत

यंकल । व हे भ्वाथःचागु सोफाय् फेतुकल ।

चमेलीशोभा नं तलं कुहां वल ।

"गनं छ्विपिं आपलखं जिमिगु थ्व भ्वाथःचा छैँय्" चमेलीशोभां धाल ।

"यको दत मवयागु ततायाथाय् धकाः वयागु" गुलाफशोभां धाल ।

"तता केहेँ ला खः । तर आकाश जमीन पानावन का झीगु थःथःगु भाग्यं" चमेलीशोभां भ्यातुक धाल ।

वयागु खँय् ध्यान मब्युसे विजयधरं धाल, "चमेलीशोभा तता । जिपिं दुःख सुखया खँ ब्याके धकाः वयागु । शिखा झीथाय् च्वनाः वसांनिसें पिंकीयात दुःख ल्वःमंकेत गुहाली जुल । सम्यक बाःनं न्हिं न्हिं भन्तेपिं व गुरुमांपिं ब्वनाहल । न्हियान्हिथं भन्ते व गुरुमांपिंपाखें बुद्धया ज्ञान गुणया खँ न्यनाः नुगःया हियू सिचुसे च्वनावन । दुनुगःया घालय् वासः इले थें जुल । व हे खँ ब्याके मन दयाः थुखेपाखे वया ।"

चमेलीशोभा छु धाये छु याये थें जुल । जिचाभाजुनापं न्हापालिपा थथे खँ ल्हाये मनं धाःसां ज्यू ।

"थौं शिखा खनेमदु । शिखा गो" गुलाफशोभां अय्क छ्यों चाःहिकाः धाल ।

"बौद्ध परियत्तियागु जाँच त्यल धकाः वयात विहारय् गुरुमांपिन्थाय् आखः ब्वंके छ्वोयातःगु" स्वस्तिराजं धाल ।

"शिखायात ध्यानय् छ्वोयेगु धाःगु सियाः व हे खँ छको ल्हाये धकाः वयागु" विजयधरं धाल ।

"खः च्यान्हुति जक मानि जनवरी १५ यागु दिनय् छ्वोये धकाः भ्वं च्वयावयागु । जि थः नं सेवाय् वने धकाः च्वनागु थुगुसी । शिखायात याकःचा छ्वोयेगु नं मन मच्वं" स्वस्तिराजं धाल ।

“पिंकीयात नं ध्यानय् छोये जीला धइगु बिचाः वःगु । भन्तेपिनिगु धर्मदेशना न्यनाः वयाके यको हे ह्यूपाः वःगु सीदत । जिपिं थःपिन्त हे नं यको हे नुगः सिचुका ब्यूगु दु ।” विजयधरं धाल ।

“तसकं बांलाःगु खँ ।” स्वस्तिराजं धाल ।

“झिन्हुयंकं हे च्वनेमाः धाःथें च्वं भन्तेनं । पिंकीया भाःतया लत्या लाइगु जुल । अन फुकय् यायेत छोयेमाल । अनं लिपा वये हे म्वाःल धायेधुंकल” गुलाफशोभां नुगः मछिंकाः धाल ।

“म्वाःलसा म्वाःलका छाय् व । झी मचायात लहिना तये मफइला अपाय्च्वः । म्वाःलका मयोसा । भाःत मदुगु छेँय् छुयायेत वनेगु” चमेलीशोभा हालीगु पह थथे हे ।

“पिंकीया निंतिं ला बिचाः यायेमाःगु यको दनि । आः थथें ध्यान तये छोयेला धइगु छगू बिचाः ।” विजयधरं धाल ।

“ध्यान केन्द्रय् बहनी जा नकी मखु । पिंकीं फइला । व ला गाक्क कमजोर जुया च्वनेधुंकल छगू । हानं झिन्हु पुरा मजुइकं बिचय् लित छोया हइमखु । लत्यायात मदयेक नं मजिल । छको बिचाः हे यायेमाली का हला” स्वस्तिराजं धाल ।

“व हे छको सल्लाह याये धकाः वयागु जिपिं” विजयनं धाल ।

“झी च्या छको निं त्वने का मज्यूला । अले बुलुहुं खँ ल्हाये” स्वस्तिराजं धाल ।

“नु गुलाफशोभा झी तले हे च्वने” चमेलीशोभां धाल ।

निम्ह तःकेहेँनं थाहां वन ।

इपिं थाहां वने धुंकाः विजयनं मलीन सलं खँ छुत, “मञ्जिल मदयेवं पिंकीया जातः कडागुलिं थथे जूगु धकाः पाः यात । आः लखे पिंकीयात तीका हयागु तिसा छुं लित कायेमखु हं । वयात बिया हयागु झिगू लाख दां नं लित कायेमखु हं । झीसं तयेके छोयागु

क्वसः नं लित तयेके हये हं । इमिसं थः भमचा धकाः छुं व्यवहार यानाच्वने मखुत धयाहल । छुयाये गथे याये ?"

विजय साहुयागु खसुं भुंगु सलं स्वस्तिराजयात म्ह छम्हं थुं मिंकल । वया सः नं म्हुतुइ हे बरफ जुयाः ख्वल ला मस्यु सः पिहां मवः । पलख सुंसां दन ।

विजय साहुनं हे हानं खँ पिकात, "भन्ते व गुरुमांपिनिगु धर्मदेशना न्यनाः पिंकीया अवस्था बांलानावल । पत्याः हे मजुइक वयागु पहलय् ह्यूपाः वल । थुखेपाखे हे वयात मन क्वसायेके बीमाल थें च्वन । अले जकं वं थःत कःघाये फइला धइगु बिचाः यानागु । ध्यानय् नं छोयेला धकाः मतिइ तयागु । अथे जुयाः सल्लाह याये ला धकाः थौं वयागु ।"

स्वस्तिराजं अले थथे नवात, "भ्रीसं थज्याःगु खँय् सम्यक बाःनाप सल्लाह यायेबह जू । जिगु विचारं पिंकीयात बुलुहुँ बुलुहुँ जक मन हीकाः ध्यान शिविरय् छोयेमाली थें च्वं । आः ला वया नुगः घाः तसकं क्यातुनि । वं छुं बिचाः याये फइगु अवस्था दइ मखुनि ला धयाथें च्वं । सह याये फइमखुनि ।"

"भ्रीगु समाजया रीतिथिति नं बांमलाः । उकिं वयात सुनानं मखंक तये यंके मालीगु बिचाः वयाच्वन । छिं मस्यू माइ निनि वःगु । पिंकीयात तुइसे हे च्वंगु वसः पुंका मतः धकाः हालावन । मांम्हसियां स्वये मफु धकाः वँचुगु वसः पुंका तल । अथे मज्यू हं । दच्छि तक तुयुक हे पुनेमाः हं बर्खि माःपिं धाल । साप हे मखुथे जुल । थजाःगु नचागु उमेरय् सह यानां याये मफु" विजयनं मिखाय् ख्वबि तल ।

"माइ निनि थें पुलां बिचाःयापिं यकों दु । अथे जुयाः भ्रीसं धर्म नियमयात बांलाक थुइकेमाल । धात्थें धर्म छु अधर्म छु ? शिखायात व दुर्घटना जूबलय् जि नं तसकं विचलित जुया । मन कःघानां कःघाये

थाकु । अज्याःगु बखतय् सम्यक बाःनं माको तिबः बियादिल । वय्कःयागु गुण गबलें ल्वःमंके फइ मखु ।” स्वस्तिराजं थःगु दुःख नं स्वात ।

“धर्मया खँ न्यनाः धात्थें हे नं नुगः पूगु लं । धन्य बुद्ध भगवान्या उपदेश” स्वस्तिराजं भावविभोर जुयाः धाल ।

“गथे मिं पूगु घालय् ख्वाउँगु लखं याउँइगु खः उथे हे तथागत शास्तायागु धर्मया खँ न्यनेमात्रं नुगःया जलन सिचु । व जिं नं चायेके धुन” स्वस्तिराजं धाल ।

स्वस्तिराजं हे हानं खँ स्वात, “छिगु दुःख छिके हे दु । जिगु दुःख जिके दु । शिखायात समाजं हेला याइबलय् जितः नुगलय् घाः लाइगु व जिं हे जक स्यू । उकी नं अखुन्हु व दुर्घटना जूबलय् जितः तसकं सह याये थाकुल । तर स्वयादिसँ ई न्ह्याबलें उथें जुइमखु । संसारय् न्ह्यागुं परिवर्तनशील । शिखायात म्यानमारयाम्ह सयादोयाथाय् धर्मदेशना न्यंके यंकाखुन्हु वयात न्हूगु अनुभव जुल । वयागु जीवनय् जः वल धाःसां ज्यू । छिं मखना ला वया बानि व्यहोरा पानावःगु दु । खँ ल्हाइगु नं छिपय् जूम्ह थें च्वनावल । ज्ञां दयावल । न्हापायागु पुण्य संस्कार चूलायेव नं थथे दिनदशा बांलाना वइ धया बिज्यात गुरुपिसं । थ्व दकों कर्म विपाकया खँ धकाः भ्रीसं थुइकेमाः । पिंकीयात नं कर्म विपाक बांमलाःगु चूलाःगु जक खः । वया दिनदशा नं हिली तिनि ।”

“शिखायात उलि ज्ञां दुम्ह मचा धकाः जिं गबलें बिचाः मयाना । वया नुगः नं तसकं यचु । माया दयां जाः खनी वया नुगः । भन्तेनं कंगु बाखं धकाः बाखं जक कनाः हे पिंकीयात ह्ययेकाच्वनी । वयागु व्यवहारं जि ला पत्याः हे मजुल सत्य” विजयधरं धाल ।

“खँ ला दकों बांलाक थू वं । भचा Intelligent जक मजू । बल्लं १० कक्षा तक ब्वन । एस.एल.सी पास याये मफु । अथे जुयाः हे वयात गथे यानाः तुतिं चुइकेफइ धकाः चिन्तना यानाच्वना ।

मांम्ह चमेलीशोभा नं ताले मलाः। भचा हे खँ खःथे थुइके फुम्ह मखु व। न्हिच्छिं शिखायात क्वाना जक च्वनी। आः छुयाये जन्मं हे असाधारण जुयाः पिहां वल। थः हे लाहि मखुला। मांम्हं भ्याः हे थुइकाः याये मसःगुलिं नं जितः साःप हे थाकु।" स्वस्तिराजं थःगु दुःख प्वंकल।

"चमेलीशोभा तताया पह हे कडा स्वभाव दु खनी" विजयधरं धाल।

"कडा स्वयां नं ध्वादः धायेगु का जिं ला वयात। खँ हे मथूम्ह व। शिखा जि मचां हे बरु खँ थू छुयाये" स्वस्तिराजं धाल।

"थःथःगु स्वभाव दयाच्वनी। गुलाफशोभा धाःसा तसकं तंकाली धया। ह ... ह ..." धयाः विजय साहु न्हिल।

इमिगु खँल्हाबल्हा त्वाःदयेक निम्ह तःकेहें कुहां वयाः खने दयेक वल। इपिं निम्हेसिगुं ल्हाःतिइ नसा ज्वलं व च्याया किस्ति दु। दुहांवयाः किस्ति दिकल।

"च्या छको निं भपियादिसँ" चमेलीशोभां धाल।

"माःगुला का। दुःख बी थें जुल" विजयधरं औपचारिकता ब्वल।

"अथे छुं मदु जिमि दुथे फुथे का" चमेलीशोभां धाल।

चिकिचाधंगु टेबिलचाय् नयेगु भ्वःलिं तल।

"दुःखसुखया खँ ल्हाये धकाः वयागु। न्ह्यइपुसे हे च्वन का हला" च्या त्वँत्वं विजयनं धाल।

"दुःख धइगु ला मदुपिं संसारय् दइ मखु। संसार हे दुःखयागु खानी धयातःगु दु। व हे दुःख मदयेकेगु लँपु क्यना बिज्यात तथागत शास्तां। भीसं व हे लँपु ली फयेकेमाः" स्वस्तिराजं विद्वतापूर्ण खँ धाल।

"छिकपिं ला मचांनिसें विहारय् वनी धाःगु नि हला" गुलाफशोभां धाल।

"जिमि बाःनं मचांनिसें विहारय् यंकाः स्यनेकने याना थकूगु धायेमाल । याकनं मां नं बाः नं मदयावंगुलिं जि नं यको दुःख सीधुन । याकःचा जि । न तताकेहेँ दु । न दाजुकिजा दु । तःबाःपिनिपाखें ला दाजुकिजा तःकेहेँ सकलें दु । न्ह्याम्हेसिया जीवनय् नं दुःख सुख ला हिलाः हिलाः वयां च्वनी । थःथःगु कर्म भोग मयासें मगाः झीसं" स्वस्तिराजं धाल ।

"व ला खः थःथःगु कर्म" गुलाफशोभां धाल ।

"उकिं ला जूगुनि । पिंकीचिया नं ब्याहा यानाः निला दुबलय् भाःत सित । महारानी थें च्वंम्ह आः छु जुल । कर्म भोग ला खत नि ।" चमेलीशोभां धाल ।

वयागु खं पलख सकसियां छुयाये छुयाये जुल ।

"नाइक धइगु खँ हे ल्हाये मसः चमेली छ" स्वस्तिराजं वयात ब्वःबी पहलं धाल ।

"छु मखुगु धया जिं । खःगु हे खँ" चमेलीशोभां धाल ।

"जिं छन्त न्ह्याबलें थुइकाच्वना थःथःगु कर्मभोग धकाः चमेलीशोभा । छं गबलें मथू । थः हे सद्दे केहेँयात माया मदु छं । आः पिंकीयात ला धाये सः छ थःत धायेमसःम्ह" अपाय्सकं छाक्क धइगु नवाइमखुम्ह स्वस्तिराज । पिंकीया मांबौपिनि न्ह्योने अथे छ्वाराक्क धाःगुलिं स्वस्तिराजयात तं हे वल थौं ला ।

"म्वाःलका । खँय्खँय् वःगु का" विजयधरं खँ ठीक यायेत स्वल ।

भचा नमवासे च्वन स्वस्तिराज । अले हानं बुलुहुँ नवात, "थौं भाग्यमानी थें च्वंपिन्त कन्हे छु जुइ ठेकाना मदु । अभागी धाःपिन्त नं भाग्य चम्कय् जुइ । न्हापा पिनावयागु कर्म संस्कारं गबले छु फल बी सुनानं धाये फइमखु । जुइफु झी पिंकीयात नं छगू कर्म विपाक वल जुइ । व तरय् जुयावनी । हानं हानं कुसल

पुण्य यायेगु पाखे झीसं सम्यक व्यायाम अथे धइगु भिंगुली कुतः यायेमाः” वयागु खँ न्यनाच्वंपिं विजय व गुलाफशोभा गम्भीर खनेदु ।

गुलाफशोभां नवात, “स्वस्ति दाइनं ला भन्तेपिसं थें हे ज्ञान गुणया खँ स्यू खनी ।”

“झीसं न्ह्याबलें सजग जुयाच्वनेमाः । ध्यान यायेबलय् झीत स्यनीगु थ्व हे खः । छुं नं नित्य मदु । उकिं दुःख हे खः” स्वस्तिराजं धाल ।

विजयधरया पिंकीयात ध्यान शिविरय् छोयेगु जक बिचाः वयाच्वन । वं धाल, “पिंकीयात ध्यानय् छोयेगु खँय् सम्यक तःबाःनाप हे सल्लाह यायेमाली धयादिल । वय्कःयाथाय् छरु वने का झी मज्यूला ?”

“ज्यू । पहिला मञ्जिलया लत्यानिं सिधयेके बी । पिंकीयाके नं न्यनेमाल वया वने मंदुला मदुला” स्वस्तिराजं धाल ।

“शिखा वनेत्यंगु दु । नापं छोये दःसा ज्यू । लत्या लाःगुलिं मछिन का हला” गुलाफशोभां धाल ।

“पिंकीयात छोयेबलय् मखुसा जि शिविरय् वनाबी । जिं बिचाः याना हये नि” स्वस्तिराजं धाल ।

“छ वनां छुयाये मिसापिन्थाय् थासय् मिजंपिं छोइ हे मखु अनयागु नियम” चमेलीशोभां धाल ।

“मखुसा शिखायात हे हानं छोयाबी । पहिला पिंकी निं तयार जुइमाल” स्वस्तिराजं धाल ।

....

उगुं थुगुं खँ नं जुल इमि । छभ्फाःया लागि दुःख ल्वःमंथें जुल ।

लिहां वनेत्येकाः विजयधरं स्वस्तिराजयागु ल्हाः ज्वनाः नुगः मछिंकाः धाल” खय्‌त ला भ्फी थःथिति हे खः । अथेसां भ्वजं भ्वजय्

वा ससलय् वनेबलय् घौछि निघौ नाप लायेगु सिबय् झीगु सम्बन्ध न्ह्याः मवं थें धायेमाल । छिनापं क्वातुक थथे खँ ल्हाये हे मनं धाःसां ज्यू । धन सम्पत्ति कमय् यायेगु, वैभवय् भुलय् जुइगु जक याना । जीवनया यथार्थ दर्शन छु खः धइगु बिचाः तकं मयाना । थौं थःत घोर दुःख परय् जूबलय् तिनि महशुस जुल । छिकिपिं थें जाःपिं ज्ञानीगुणीपिं थःथिति दःसां उकिया मू मसीका च्वना धायेमाल ।"

"न्हापांया त्वाथः श्रद्धा खः । थौं छिगु नुगलय् श्रद्धाया चुलि वयेधुंकल । व बुलुहुँ ब्वलनाः होयावइ । थुकिं हे झीत शान्ति बी" स्वस्तिराजं धाल ।

"पिनें खनेदुम्ह छि गुलि सरल, कोमिलु । थ्व सरलताया दुने गम्भीरता थौं हे तिनि मिखां खन" विजयधरया स्वस्तिराजनापया खँ त्वाःथले हे मन मदु थें जुल । लिसा काकां खँ ल्हानाच्वन तिनि ।

"झी वने ला कि । आतलें लिहां मवःनि धकाः पिंकी हालाच्वनी" गुलाफशोभां धाल ।

"लाःसा ख्वयाच्वन जुइ व" चमेलीशोभां धाल ।

"मखु तता आः व मख्वः । धइर्य यात हे धायेमाः वं । याउँसे च्वंक ख्वाः तयाच्वनी । शिखा दुबलय् ला न्हिलाः न्हिलाः हे जुइ" गुलाफशोभां धाल ।

"गन वं धर्म नियमयात मनन यात अन लिच्वः थथे हे जुइ" स्वस्तिराजं धाल ।

"खः अथे थें च्वन । ... का सा जिपिं वना हे छोये" विजयधरं धाल ।

नमस्ते नमस्ते ... औपचारिकता लिसें विजयधर व गुलाफशोभा बिदा जुयाः वन ।

●

ब्व १६

पला: छ्वित

भ्वँतय् च्वया त:गुकथं म्हिचा छपातय् थ:गु हलंज्वलं स्वस्वथना च्वन शिखां । रुमाल छकू, गा छपु, थरमस छग:, मग छग:, टर्च लाइट छप्वा:, टुथब्रश टुथपेष्ट, साबुं ... दकों तल । थ:त छिंगु वस: माको तयेगु धा:गु । छु वस: तयेगु छु वस: तयेगु । दराजं वस: पिकया: मालाच्वन । मांम्ह चमेलीशोभा कोथाय् दुहां व:बलय् वस: होला: सनाच्वंगु खन ।

“छु यानागु थ्व वस: दको कोथा छगुलिं । सुचुके मालकि जित: गुलि थाकु” चमेलीशोभा हाल ।

“जित: मा:गु वस: ल्ययाच्वनागु” शिखां सामान्य जुया: धाल ।

“छ छु भ्वय् वनेत्यनागु धका: ला । अपाय्सकं वस: ल्यये मा:गु” चमेलीशोभा तं पिकाल ।

“अन फेतुइ छिंगु वस: हयेगु धयात:गुलिं ल्ययाच्वनागु” शिखां सामान्य जुया: धाल ।

न्हापा थें मांम्ह नाप म्हुतु बेबेक्वयेका: तंम्वयेगु बानि शिखायाके मदु आ: । गुखुन्हु त:धंम्ह ध्यान गुरुया धर्म उपदेश न्यन अबलेंनिसें सी मदयेक वया पहचह: पानाव:गु ख: । स्वस्तिराजं वा:चा: । वयागु कर्म विपाक हे हिलाव:गु दुला धयाथें वं तायेकल । तर मांम्ह धा:सा ताले मला:म्ह थ:गु हे पहलं हालेगु बाहेक मेगु मदु वया ।

शिखां मेगु नमवा: । छजु निजु यायां थ:त मा:गु वस: लथ्याना: म्हिचाय् दुत छोत । म्वा:लगु वस: नं लथ्याना: दराजय् दुत छोत । वयागु पह खना: अनं लिपा मांम्ह नमवासे च्वन ।

"यो मां जि जा नयाः वनेगु । बाःनं जिनापं जा नये धाःगु" शिखां धाल ।

"गबाय्ती जा नयेगु" चमेलीशोभां धाल ।

"१:०० बजे अन थ्यंकेगु धाःगु" शिखां धाल ,

"ज्यू । जा ला बुका तयेधुन । छिमि अबु पसः वने धकाः वन" चमेलीशोभां धाल ।

कुने खापा घ्वाराक्क सः वल । "बाः दुहां वल थें च्वं" शिखां भ्यालं क्वस्वल ।

बाःम्ह थम्हं म्हिचाय् घानातयागु ताःचां ताः खनाः दुहां वये धुंकल ।

निपु स्वाहाने गयाः स्वस्तिराज थाहां वयाच्वँतले पी मलाःम्ह थें शिखा स्वाहानें कुहां वन ।

अबुम्हेसियां पसः वनाः ज्वनावःगु सामान थम्हं नं ल्हाती काल अले धाल, "बाः जिं ला जिगु सामान दको म्हिचाय् तयेधुन । बाःयागु गबले तयेगु । लिबाइन ।"

म्ह्याय्या पह खनाः स्वस्तिराज मुसुमुसु न्हिलाः धाल, "तये का । जिं याकनं यायेफु ।"

"यको सामान तयेमाः स्व । रुमाल छकू, गा छपु, थरमस छगः, मग छगः, टर्च लाइट छप्वाः, टुथब्रश टुथपेष्ट, साबुं, थःत छिंगु वसः ... का गुलि मछि दु" शिखा हाहां थाहांवन ।

जा नयेगु प्यतय् थ्यंकाः पसः वनावःगु सामान दिकल । मांम्हं जा नयेत नयेगु क्वाकल ।

"चमेलीशोभा जिं लुमंको ला सामान न्याना हयाबी धुन छन्त । भिन्हुयात गाइला थें च्वं । छ याकःचा जक जा नयेमाःम्ह जुइबलय् गाइ जुइ । मगाःसा छं माःमाःगु न्यानाः न ।"

"न्याना हयेत ध्यबा बिया थकेमाल नि छं" चमेलीशोभां

धाल ।

“ज्यू का जिं आः हे बी । हानं ल्वःमंका वनी जि” धयाः स्वस्तिराजं थःगु जाय्केटय् वास्या वास्या यानाः चानचुन ध्यबा छपंचा पिकाल । हानं मेगु म्हिचां सच्छि वंगु निपाःप्यपाः नं पिकाल ।

“ना चमेलीशोभा” धयाः ध्यबा छपँचा बिल ।

चमेलीशोभां ध्यबाय् क्वथीक स्वयाः ल्हाः फल । छुं नमवाः ।

“ध्यबा गाइला छन्त” स्वस्तिराजं धाल ।

“गाकाच्वने का” न्ह्यागु खँय् नं भ्यातुपहम्ह चमेलीशोभानाप ह्वनेगु स्वस्तिराजया बानि हे जुइधुंकल ।

“याकनं जा नयेमाल लिबाइन” शिखां हथाय् चायाच्वंगु आः हे मखुत ।

“गुलि जक च्वय् च्वय् कनाच्वंगु ध्यान शिविरय् वनेत थ्व शिखा अहो सा” अबुम्ह लय्ताः सलं धाल ।

चमेलीशोभां जा ताल । क्वाक्क जा नल । चिप सिलेगु सुचुकेगु ज्या स्वम्हं जानाः याकनं क्वचायेकल ।

स्वम्ह माचां कोथाय् कुहां वल ।

“यो बाः जि ला वसः पुनेत्यल । बाःयागु सामान याकनं म्हिचाय् तयेमाल” शिखां वसः पुन ।

स्वस्तिराजं नं थःगु सामान भचा छगू निगू म्हिचा छपातय् तल । बौ म्ह्याय् निम्हं तयार जुल ।

“जिपिं वना वयेका चमेलीशोभा । छ बिचाः यानाः च्वँ” धयाः स्वस्तिराज लुखापाखे वन ।

शिखा थःमांया लिक्क वल । “यो मां जि वनावये न्हिं” धयाः मांम्हेसिया म्हय् प्यपुंवल । चमेलीशोभां थः मचायात छको कस्सिक घय्पुल ।

“ज्ञानी जुया वा न्हिं यो मैं” चमेलीशोभां धाल । वया मिखा

धाःसा पालुसे च्वनावल ।

अबु व म्ह्याय् निम्हं म्हिचा छपाः छपाः कुबियाः न्ह्याःवन । मांम्हं भ्यालं क्वस्वयाच्वन ।

स्वस्तिराज व शिखाया पलाः न्ह्यानाच्वन व लँपुइ गुगु लँपुं शान्तिया परम सुख बीगु थासय् थ्यंकी ।

येँया कान्तिपथय् ज्योति भवनया प्रांगनय् लच्छिया निको शान्तिया लँपु मालीपिं साधकपिन्त इमिगु गन्तव्यय् थ्यंकेगु व्यवस्था दु । इपिं ज्योति भवनया प्रांगनय् दुहां वन । अन हुलहूल हे मनूत खनेदु । सकलें म्हिचा छपाः छपाः ज्वनाच्वंपिं । शान्त खनेदु । वातावरण न्ह्यइपुसे च्वं । सकतां व्यवस्था जुइवं ततःगोगु बस निगः न्ह्यात धर्मश्रृंगपाखे ।

इपिं थ्यन धर्मश्रृंगय् । तथागत शास्तां क्यना बिज्याःगु आर्य अष्टांगिक मार्गय् बुलुहुँ बुलुहुँ पलाः छिनाः न्ह्याःवनेत दयेकातःगु थ्व धम्मागार ।

शिखायागु रजिष्ट्रेशन सिधल । रजिष्ट्रेशन सिधःलिसे वःपिन्त च्या व बिस्कुटया व्यवस्था दु ।

वया अबु स्वस्तिराज थःगु ज्याय् खने मदयेक वनेधुंकूगुलिं शिखा याकःचा हे जुल । व नं च्या त्वनेत वन ।

"भ्कासँ च्या कयादिसँ" धयाः वयात अन च्या बियाच्वंपिसं सःतल । वयात च्या छगू ग्लास बिल । बिस्कुट कयादिसँ धयाः बिस्कुटयागु किस्ति क्यन । शिखां च्या ल्हाःतिइ ज्वनाः बिस्कुट निपा काल । ननं छ्चाःलिं मिखा ब्वल । म्हस्यूपिं सु नं मखंगुलिं व नमवासे च्वन ।

च्या त्वने सिधयेकाः गन वने छु याये मसियाः शिखा याकःचा लँय्सं दनाच्वन । छम्ह धम्मसेवक वयाः धाल, "थनं कुहां भ्कासँ निवासस्थान वनेत ।"

शिखा अन दुगु स्वाहाने त्वाथलं कुहां वन। भचा कुहां वनेधुनेवं अन वं बोर्ड तयाः Arrow बियातःगु खन। पुरुष निवासस्थान वनेगु थाय्। भचा उखे खन महिला निवासस्थान वनेगु थाय्।

व निगुलिं बोर्ड खनाः शिखा अलमल जुल। वं बिचाः यात, "जि गुखे वने। जि ला अजाःम्ह मनू खः न जि मिसा खः न जि मिजं खः" शिखा गाक्क थूम्ह जुइधुंकल आः। न्हापाथें मचासू वयाके मदयेधुंकल धाःसां ज्यू।

व थासय् दनाः शिखां ताउत बिचाः यात, "थ्व संसारय् न्ह्याथाय् स्व प्राणी धाक्वय् मिसा व मिजं जाती दइ। अले हानं जिपिं थें जाःपिं न मिसा न मिजं छाय् दुगु। जिपिं गन वनेगु, जिपिं मनू मखुला। जिमिगु शरीर छाय् असाधारण जूगु। जिपिं छाय् थथे संसारं हे अवहेलना यायेमाःपिं जुयाः जन्म जूगु। अखुन्हुयाम्ह ध्यानगुरुं धाल सत्वप्राणी धाक्व पञ्चस्कन्ध हं। मिसा मिजं धइगु मदु हं। परमार्थ सत्यं। तर थ्व हे परमार्थ सत्य ज्ञान दयेकेगु थ्व थासय् मिसा व मिजं च्वनेगु थाय् दु। जिपिं मिसा मिजं पहिचान मदुपिन्त गो ले व्यवस्था। छाय् मस्यु थजाःगु शान्तगु ध्यान शिविरय् वयाः नं वयागु नुगलय् विद्रोह दना वयाच्वन।"

व अन हे विद्रोह जाःगु नुगः ज्वनाः दनाच्वन। छम्ह धम्मसेवक वयाः धाःवल, "छि थुखें कुहां झासँ।" वं मिसापिनिगु निवासस्थानपाखे स्वयाः क्यन।

शिखां वयाके न्यन, "छिं छाय् जितः थुखे थाय् क्यनागु ?"

धम्मसेवक भचा अलमल तायेकल। "थुखे मिसापिनिगु निवास स्थान खः झासँ" वं धाल।

"व ला जिं सिल। तर जि गन वनेगु धयागु का। जिगु निवासस्थान गो" शिखाया सः अद्‌भुत सः वः।

धम्मसेवकं मनय् तल, "शायद मगज स्यंम्ह ला थ्व" अले वं

धाल, “छि न्हूम्ह साधिका जूगुलिं मसिल जुइफु । जिं छितः थाय् क्यनाबी भ्रासँ” थथे धयाः वं शिखायाके च्वंगु बाय्‌ग ज्वना बी थें ल्हाः न्ह्योने वल ।

शिखायाके थौं अचम्मगु ह्यूपाः वयाच्वंगु दु । वं धाल, “छिं जितः साधिका धयादिल । जि साधिका नं मखु जि साधक नं मखु । जिगु थाय् गन दु थन ।”

थ्व पक्कां मगज स्यंम्ह खइ धकाः तायेकाः व धम्मसेवक वयात तोताः वन । शिखायाके गजबगु मनोधार वयाच्वन । पलख लनाः न्हाचःयाम्ह धम्मसेवक मेपिं निम्ह मनूत ब्वनाः वल ।

इमिसं धाल, “छितः थन मिसापिनिगु निवासस्थानय् च्वनेत छुं समस्या दु ला ?”

शिखां धाल, “जि मिसा हे मखुसा जि अन गय् च्वनेगु । छु छिकपिसं स्वये जिं मिसा पह वःगु वसः पुनातयागुलिं जितः मिसा धयागु ला । जि मिसा मखु ।”

“छिगु खँ जिमिसं मथुल” इमिसं धाल ।

“जि मिसा नं मखु मिजं नं मखु” शिखा तसलं हालाबिल ।

धम्मसेवकपिं थःथः ख्वाः चूलाकल । इमि छुयाये छुयाये जुल । भचा गन्थन जुल । मेपिं नं छम्ह निम्ह मनूत भुंवल । सुनां छुयाये धाये मफु । शिखा थःगु हे खँ जक धयाच्वन ।

“थन छु जुयाच्वन थें” धयाः स्वस्तिराज हूलपाखे वल । वं शिखायात अन खनाः थारा न्हुल । आः हानं शिखायागु अवस्था बांमलात कि छु । स्वस्तिराजया नुगः भार भार मिन ।

“छु जुल” वं छम्ह पासा धम्मसेवकयाके तीजक न्यन ।

धम्मसेवकं धाल, “थन साधक छम्हेसियां अलमल यात । व मिसा नं मखु मिजं नं मखु गन च्वनेगु धया च्वन हं ।”

स्वस्तिराज ग्यात । छुयाये छुयाये जुयाः वया मिखां छचाःलिं

ख्युंक खन ।

शिखां हुलय् थः अबुयात खंकल । अले वं धाल, “यो बाः थन मिसापिनिगु निवासस्थान दु । मिजंपिनिगु निवासस्थान दु । जिगु थाय् क्यनातःगु मदु । जि गन च्वनेगु ?”

“शिखा छ जिमि म्ह्याय् मखुला” स्वस्तिराजं उलि धायेफत ।

सकल अन मुनाच्वंपिं मनूतय् मिखा तगो जुल । स्वस्तिराजया म्ह्याय् थजाःम्ह धकाः सुनां मस्यूगु जुल । छभ्काः सकले अलमल जुल । छुयाये छु मयाये सुनानं धायेमफुत । सकसिगुं ख्वालय् छगू अनुत्तरित न्ह्यसः दु । स्वस्तिराजयात सुनानं छुं मधाः । वया ख्वालय् नर्भसपन खनाच्वंगु दु इमिसं ।

समस्या ज्यंके मफयाच्वंगु इलय् मुख्यम्ह गुरु मदन गुरुबाः खने दयेक वल । वसपोलया ख्वाः कान्तिमय मुसु काः । सके थ्व गन्थन जुयाच्वंगु वसपोलं न्हापा हे सीकावःगु जुइमाः ।

मैत्रीपूर्ण सलं वसपोलं धया बिज्यात, “थुम्ह साधकयात अलग्ग हे निवासस्थानयागु व्यवस्था जुइ । समस्या हे मन्त नि ।”

सकलें नमवासे च्वन । मदन गुरुबाःनं आदेश बियाबिज्यात, “मिसापिं धम्मसेवकपिनिगु क्वार्टरय् छगू खाटा व टेबलया व्यवस्था यानादिसँ । वय्कःयात अन हे तयादिसँ ।”

मदन गुरुबाःनं सकसिगुं पाखे स्वयाः धया बिज्यात, “भ्की सकलें थन अनित्य स्वभाव दुगु पञ्चस्कन्ध शरीर धारण यानाच्वनापिं खः चाहे मिसा चाहे मिजं । भ्की सु नं सुंनापं मपाः छगू हे अनित्य स्वभावयापिं खः । लोकय् दको सत्व प्राणीपिंके थ्व हे अनित्य स्वभावगु पञ्चस्कन्ध शरीर खः ।”

गुरुयागु मैत्रीपूर्ण भाइब्रेशनयागु लिच्वतं जुइ पलख न्ह्योतक आतंकित रूप कयाच्वंम्ह शिखा शान्त जुल । वं गुरुयापाखे स्वयाः बिन्ति यात ।

"जिं छितः छिगु थासय् यंका बी भ्कासँ" छम्ह मिसाम्ह धम्मसेवकं वयात ब्वनायंकल ।

सकलें वने धुंकाः मदन गुरुबाःनं स्वस्तिराजयात धाल, "स्वस्तिराज भाइ । छि पुलांम्ह साधक खः । हानं बौद्ध परियत्ति ज्ञान नं उलि हे दुम्ह खः । छिं थःम्ह्याय्यात छँय् ध्यान याका तयागु दु मखुला ? उकिं थन थ्यने धुंकाः सके वयागु समाधिइ ज्वन जुइ । नकतिनि छिगु म्ह्याय्याके गुगु रूप पिज्वल व विकार पिहां वःगु खः । छि मस्यूम्ह मखु । शान्त जुयादिसँ समताभावय् च्वनादिसँ ।"

"गुरु विकार पिहांवःपिं साधकपिं यको खनेधुंगु नं खः । तर जिम्ह म्ह्याय् धकाः जिके वःगु सत्कायदृष्टिं जिगु मिथ्यादृष्टिं जितः कमजोर यात" थथे धयाः स्वस्तिराजं गुरुया न्ह्योने बिन्ति यात ।

गुरु मैत्रीपूर्ण भाव ब्वयेधुंकाः थःगु थासय् बिज्यात ।

....

भिन्हुया विपस्सना ध्यान शिविर क्वचाल । सकलें थःथःगु थासय् लिहां वनेत तयार जुल । छगः निगः यायां बस व मेमेगु गाडि पिहां वने धुंकल ।

"धम्महलय् छम्ह साधक थःगु थासं मदंसे च्वनाच्वन तिनि । गाडि धमाधम वनेधुंकल छुयाये" छम्ह धम्मसेवकं व्यवस्थापकपिनिगु पुचलय् वयाः धाःवल ।

"सु खः सके स्वस्तिराजया म्ह्याय् शिखा ला मखुला" छम्हसें धाल ।

"शिखा हे खः" वं धाल ।

"ठीक जू । भ्की मध्ये न्ह्याम्हेसियां जूसां वयात ज्योति भवन तक तयाबी । स्वस्तिराज म्हिगः लिहां जक वन । थौं अन काः वा धया छ्वोये । वयागु साधना तोफिके बी मते । न्हूम्ह साधक खःसां वं तसकं गम्भीर साधना याःगु दु" अन दुम्ह आचार्य धाल ।

शिविर सिधयेकाः यायेमानिगु बाँकि ज्या सकसियां थःथःगु जिम्मेवारी पूवंकल । न्हिनसिया भोजन यायेगु ई जुल । शिखा ध्यानं मदं । ध्यानय् लीन जुयाच्वंम्ह शिखा साधनां मदं । बहनी जुल नं मदं । कन्हेखुन्हु जुल नं मदं । दँ हे मदं । वया पलाः धर्मया लँपुइ लाःगु दु । वं पलाः छिछिउँ वनेधुंकल ।

वयागु गम्भीर साधना न्ह्यानातुं च्वन, न्ह्यानातुं च्वन ।

●

ब्व १६

जीवन नांचा

येँया व छगू न्ह्यइपुक च्वनेगु क्यब गार्डेन अफ ड्रीम्स (Garden of Dreams) । न्हापा राणा सरकारया इलय् केसर महल धकाः राणातय् दरबार जुयाच्वंगु, इमि एकःति थाय् । २००७ सालय् प्रजातन्त्र वःसां, २०४७/४८ या जनक्रान्तिं लिपा तिनि नेपाः देय्या जनतां थःगु हक हित छु धइगु म्हसीकल । उकिं आः थ्व न्ह्यइपुसे च्वंगु स्वांया क्यबय् सकल प्रजापिं नं च्वनेदत । स्वांया स्वां दथुइ नुगः सिचुक च्वने दुगु व थाय् । लकस न्ह्यइपुसे च्वं । नुगः हे सिचुसे च्वनीगु व थाय् । सनिलय् थौं नं अन थ्वः थ्वः मनूत मुनाच्वंगु दु । थः थः गफ यानाच्वंपिं, न्हिलाच्वंपिं, स्वांया दथुइ दथुइ किपा कयाच्वंपिं । मचापिं, ल्यासे ल्यायम्हपिं, बाज्यो वंपिं थी थी मनूत खनेदु । याउँक मिखा तिसिनाः घाँसय् चातवानाच्वंपिं नं दु । नुगःया भ्यातु कु छभ्काःसां दिकेभनं वइपिं नं दु अन ।

ताउ जाल सुनीता व शिखा नं थ्वहे क्यबय् च्वनाच्वंगु । क्यबय् च्वंगु सिँयागु मेचय् फेतुनाः चाकःलिं मिखा ब्वयाच्वन । सुनीता धाःसा अनया न्ह्यइपुगु लकसय् दुबिनाच्वंगु खने मदु । सुयातं पियाच्वंगु पह वः । छको पतिं सुनीतां घडी स्वयाच्वंगु दु । न्हापां हेयर ड्रेसर जुयाः म्हसीक वःम्ह सुनीता । दुःख सुखय् साथ ब्युब्युं थौं शिखा व पिंकीया छेँजलय् हितैषी पासाकथं दुथ्यायेधुंकल ।

शिखा धाःसा छतिं आतुर खने मदु । व शान्त हे जू । थन पिंकीयात पियाच्वंसां शिखां नाकं नमवाः । धीरज यानाच्वंगु दु व । व न्हापायाम्ह शिखा ला मखयेधुंकल । ध्यान व ज्ञानं थिया हःलिसे वयागु पहचह यको हे पायेधुंकल । दच्छि न्ह्यो येँया भुइजःसि च्वय्

धर्मश्रृंग विपस्सना ध्यान केन्द्रय् पलाः तल वं । अन विपस्सना ध्यान शिविरय् वसेंनिसें शिखाया ला जुनि हे हिलेधुंकल । ध्यानगुरुपिसं धाल थ्व वयागु न्हापाया जन्मया पारमी संस्कार चूलाःगु जुइमाः धकाः । आः वया तातुना धइगु लोक व्यवहारया हुलं तापाक्क शान्तिया लँय् न्ह्यायेगु जुइधुंकल । आपालं ई ध्यान भावनाय् लीन जुयाच्वनी व । शिखा मांबौपिंलिसे नं आपाः मच्वं थौंकन्हे । अस्पताल भवनया प्रोजेक्टय् डा.लसतां चूलाका ब्यूगु ठेक्का ज्यां पावे जूगु सुविधाकथं क्वार्टरय् च्वंवनेधुंकल इपिं । निभाः, लः, फय् मदु धायेम्वाःक चकंगु थासय् बांलाःगु हिसिचा दुगु बंगलाचा छैं इमिगु क्वार्टर । भाग्यं हे चूलाःगु धायेमाल । शिखाया मां चमेलीशोभा लय्ताःगु फयां फये मज्यू । स्वस्तिराज नं लुधं । तर शिखाया बंगला छैंय् च्वनेसिकं विहारय् ध्यान साधिका जुयाः च्वने हे न्ह्याः । अन हे न्ह्याइपु वया ।

सुनीता धाःसा पुतपुत हालाच्वन घडी स्वस्वं । “४:०० बजे तये हये धाःगु विजय अंकलं गो । आतलें मथ्यंनि ।”

“सुनीता ततां पिंकीपिनि छैंय् छको फोन यानादीसा जीला” शिखां धाल ।

“ज्यू जिं फोन याये न्हिं” धयाः सुनीतां थःगु मोबाइलं फोन नम्बर तिल ।

“हेलो, सुनीता बहिनी जिपिं थ्यनीन । न्हाचः पिंकी छैंय्नं पिहां वये मानय् मजुयाच्वन । बल्लं ह्ययेकाः ब्वनाः हया । पिंकी गनं वने म्हाः धाइगु छुयाये । लँय् वयाच्वँ” उखें धया हल ।

“वये मानय् मजू छाय् थें । ठीक जू, जिपिं थन पियाच्वनागु दु” धयाः वं फोन दिकल ।

“पिंकी वये मानय् मजुयाच्वन हं” सुनीतां शिखाया ख्वाः स्वयाः धाल ।

शिखां धाल, “पिंकीयात थ्व दुःखया तुंगालं पिकायेमाःगु दु झीसं । छुं न्हि न्त्यो तिनि जि इमिगु छेँय् वनागु खः । ताउतबीक खँ ल्हानाः थुइकु थुइकुं बल्लं कलेज भर्ना जुइत मानय् जुल पिंकी ।”

“खय्त ला दच्छि तिनि दत वयात जीवनय् अपाय्धंगु tragedy जूगु । नुगः थामय् यायेत ला थाकुइतिनि नि वयात ।”

“जीवनय् सुख व दुःख वयावं च्वनी । थ्व संसारया नियम खः । सुयागुं जीवनय् सुख जक वइ मखु न कि दुःख जक वइ । सुनीता तता थुइकादिसँ मनूतय्सं थःथःगु कर्म ज्वनाः सुख दुःख भोग याइगु खः” शिखां ग्यसु लाःगु सलं धाल ।

“खः शिखा छंगु खँ हे ज्ञानं जाः” सुनीताया न्हिलाय् मुदिताभाव दु ।

“जितः ला दुनि सुनीता तता, संसारया माया मोह वांछ्वेया त्यागी जुयाः वनेगु मनय् वइ आःबले” शिखां धाल ।

“भिक्षुणी जूवनेगु लाकि छु ले शिखा छ” सुनीतां न्हिलाः धाल ।

“ज्यूसा अथे हे वने मन दु” शिखां थःगु नुगःखँ पिब्वल ।

सुनीता वयागु खँय् छुं हे मधासे शिखाया ख्वाः लुधंक स्वल । मिखाभासं थःगु भाव क्यन ।

‘धन्य शिखा छ, छंगु ज्ञानया लालसा ।’

“जिं जिमि मां व बाःया न्त्योने थ्व खँ पित ब्वयेधुन । वय्कःपिं निम्हं मानय् मजू । बाःनं धयादिल ज्ञान कायेत भिक्षुणी जुइमाः धइगु मदु हं । गृहस्थी जुयाः नं यको ज्ञान व ध्यान काये ज्यू हं ।”

“शिखां छु बिचाः यानाले” सुनीतां न्यन ।

“जि मां व बाःयागु इच्छाकथं याये” शिखां धाल ।

“बांलाःगु बिचाः खः” सुनीतां धाल ।

"सुनीता तताया जीवनय् छु यायेगु बिचाः दु" शिखां खँ हीकाः न्यन ।

"शिखा गो छु धाये जि ला मचांनिसें छ्रंगु थें जाःगु लकसय् ब्वलने नं मदु । ज्ञान गुणया खँ न्यने मदु" सुनीतां धाल ।

"अथे नं जीवनय् छु यायेगु ताः तयाच्वना, छु यायेगु विचार थें" शिखां न्यन ।

"अं ... शिखा जि थःगु हेयर सैलुनयागु लजगालय् प्रगति यायां वने । मेगु जितः दुःखीपिन्त गुहाली याये न्ह्याः । उकिं शिखापिसं कनीगु बुद्धया ज्ञानया खँ न्यने जितः साःप यो" सुनीतां थःगु खँ कन ।

"जितः थें गृहत्यागी जुइगु मनय् ला मवः सुनीता ततायात ?" शिखां न्यनां च्वन ।

"व लँय् ला जि वनी मखुत । आः जिगु ब्याहा जुइत्यंगु दु" सुनीतां थःगु खँ प्वला हल ।

"ऐ खःला धात्थें । जिं मस्यू" शिखां धाल ।

"मांबाःनं चूलाका बिल । म्ह्यायपिं पय्नं बिया मछोतले चिन्ता जुइगु मांबौपिनि । जि नं मांबाःया आज्ञा शिरोपर याना धायेमाल" सुनीतां धाल ।

"मांबाःनं धाःगु शीरोपर यायेमाः भ्रीसं । मांबाःपिं द्यो खः । जिगु मांबाःपिनि जितः भिक्षुणी जुइगु मयोगुलिं जि नं सुंक च्वना । जितः ध्यान आचार्यपिं खनाः नं ल्वःवं । गाक्क ध्यान याये सल धायेव ध्यान आचार्य जुयाः नं लोक कल्याण यायेज्यू धइगु मतिइ तया" शिखां धाल ।

"शिखाया मेगु छु याये मन दु । आखः ब्वंकः वनेथाय् स्यं वनाच्वन धाःगु नं न्यना ।"

"खः लजगाः दयेकेमाः हं जिमि बाःनं धाःगु । जितः ला आखः

ब्वने यो। ब्वंके नं यो। जि विहारय् मचापिन्त बौद्ध परियत्ति ब्वंकः वनेगु यानाच्वना" शिखां धाल।

"अथे ब्वंकः वनेबलय् ध्यबा बीला" सुनीतां मस्यूगु न्यन।

"बी मखु ... थःगु श्रद्धां यायेगु खः। पुण्यया ज्या खः" शिखां न्हिलाः धाल।

"अय्‌सा व ला लजगाः मजुल नि" सुनीतां धाल।

"बौद्ध परियत्ति ब्वंकेगु लजगाः मखु। तर जि आखः बांलाक ब्वने सलकि कन्हे कंस स्कूलय् ब्वंक हुँ धाःगु जितः बाःनं" शिखां धाल।

"स्कूलय् ब्वंकः वने न्ह्याःला शिखाया" सुनीतां न्यन।

"जितः न्ह्याः। ब्वने नं न्ह्याः। ब्वंके नं न्ह्याः जि थुगुसी एस.एल.सी. पास जुल। न्हापा निकः तक फेल जुइधुंकूगु" शिखां लय्‌तायाः कन।

"ऐ का बधाइ। बुलुहुं आखः ब्वंकेगु लजगाः याये फया वइ" सुनीतां धाल।

शिखां भचा न्हिला ख्वालं धाल, "सुनीता ततां मस्यू, जि नं पिंकी बिया छ्वेबलय् वयात बांबांलाक वसः तीकू खनाः ल्वःवन। अले जि नं ब्याहा याये धकाः हायेकेगु जिं बाःयात। अबले ब्याहा धइगु छु नं मस्यू।"

सुनीता नं नापं न्हिलाबिल। शिखां थःगु खँ स्वात, "आः जितः अजाःगु छुं बिचाः मवः। ध्यान यायेगु अले ध्यान गुरुपिंपाखें देशना न्यनाः च्वनेगु हे आनन्द ताः। जितः थ्व संसार दुःखय् चाःहिले मय्‌ल धइगु बिचाः वइगु मनय्। जि, जिगु, जिगु आत्म धकाः हालाच्वनेगु व्यर्थ हं धयातल। झीगु थ्व चतुर्महाभूतया शरीर अले जीव चेतना फुकं क्षण क्षण पतिं अनित्य जुयाः न्ह्यानाच्वंपिं धयातल। गथे खुसिया लः न्ह्यानाच्वनी। खुसिया लःयात जिगु लः

धयां मिलय् जुइला ? व ला थःगु तालय् न्ह्यायेमाःगु न्ह्यानांच्वनी । सुनानं जिगु लः धयां जिगु जुइला ?" थुलि धयाः शिखां सुनीतायात स्वल ।

शिखायागु खँ क्वथीक न्यनाच्वंम्ह सुनीतां लिसः मब्यू । वं शिखायागु खँ थुइके मफु थें च्वं । निम्हं पलख गम्भीर अवस्थाय् लात । अनं लिपा शिखां मिखा तिसिनाः नमवासे च्वना बिल । सुनीता वयागु ख्वाः स्वस्वं छुं थूथें मथूथें जुइकाः क्वथीक बिचाः यात । छुं क्षणयागु लागि इमि दथुइ शान्त लकस ब्वलन । सुनीता नं थःगु हे खँ नुगलय् वयेकल । ब्याहा याये धुंकाः लिपा थःगु लजगाःया ज्या तब्या यायेगु थःगु योजना लुमंकल । थःगु इच्छा व शिखाया इच्छा लना स्वल । जिगु सोंच सामान्य खः तर शिखायागु जीवनया सोंच पाः । शिखायागु सोंच तसकं च्वन्ह्याः । सुनीतां थःथःपिनिगु जीवनया नांचा बुलुहुँ थःथःगु दिशाय् न्ह्यानावंगु चायेकल ।

पिंकीयात पियाच्वँच्वं इमि नुगः पलख शान्त लकसय् थातिं च्वन । शिखा मिखा तिसिनाः ध्यान मुद्राय् हे च्वन । सुनीता उखेंथुखें मिखा ब्वब्वं विजयधर व पिंकी खने दयेवं च्वाक्क हे हाल, "का वय्कःपिं नं थ्यंकः भ्याल ।"

सुनीतायागु सलं शिखां मिखा कन । विजयधर व पिंकीपिं न्ह्योने मथ्यंतले स्वयाच्वन ।

लिक्क थ्यनेवं विजयधरं नवात, "Sorry जिपिं लिबात । छिकपिं ताउजाल जुइ पियाच्वनादीगु । पीका तयेमाल ।"

"नमस्ते अंकल ल्याः मदु । जिपिं नं थःथःगु जीवनया नांचा न्ह्याकाच्वना थन" सुनीतां धाल ।

पिंकी तप्यंक दनाच्वन । सुयातं छुं मधाः । ख्वालय् सुपाँय् किचः सिबे छुं मदु वयाके । दच्छि दत भाःत मदुगु । वया ख्वालय् पालक्क पुलुक्क जक निभाः त्वःगु खनी सुनानं । शिखा व सुनीतापिसं

वयात थनेत कुतः यानाच्वंगु । उकिं थन थ्व थासय् नाप लायेगु ग्वसाः जुल ।

"आः जि पिंकीयात थन छिकपिंनाप तोता थके । लिपा छिकपिनि खँल्हाबल्हा सिधल कि जितः फोन यानादिसँ । जिं पिंकीयात काःवये ।" विजयधरं धाल ।

"विजय अंकल नं थन हे च्वनादिसँ रे । जिपिं नापं खँ ल्हायेत" सुनीतां धाल ।

"जि च्वनकि छिकपिन्त कवाफमे हड्डी जुइ हानं" विजयधरं न्हिलाः धाल ।

सुनीता नं न्हिल ।

"जिं छिकपिन्त नं छेँय् लिहां वनेत गाडिं तःवयाबी" पिंकीयात तःवःम्ह विजयधरं सुनीतायात धाल ।

"अंकलं छेँय् तःझ्रायेगु जूसा ला धन्ना मन्त । जि ला द्यो खिउँलकि सफा टेम्पोय् च्वना वनेत हूल जुइ धकाः मतिइ तयाच्वना ।"

"सुनीता बहिनीया छेँ गन थें" विजयधरं न्यन ।

"कुलेश्वरय् नयाँ बस्तिइ" सुनीतां धाल ।

"शिखा मय्जुया छेँ गन थें जिं ला मसिया" विजयधरं ख्यालं धाल ।

"जिगु छेँ न्यतपाःचोय् तुंछेँ गल्लीइ छिं मसियाला थः ससःतताया छेँ" शिखां नं ख्याः याये थें धाल ।

"शिखा ततापिनिगु हस्पिटलया क्वार्टर मस्यू धाःगु जुइका विजय अंकलं" सुनीतां नं न्हिलाः धाल ।

इपिं स्वम्हं थःथः न्हिल । पिंकी छम्ह मन्त्यू ।

"यो पिंकी छ मन्त्यू । छन्त मन्हीकुसें त्वःते मखु जि शिखा ततां" शिखां पिंकीयात स्वयाः धाल । अलेतिनि पिंकी न्हिल ।

"जिं वने । अले वये । गबेतं वये ?" ल्हाःतिइ घडी स्वयाः

विजयधरं धाल ।

“वन का न्हिं” धया: विजयधर फस्वया: वन ।

“यो पिंकी फेतु वा जि योम्ह पिंकी” धया: शिखां पिंकीयात ज्वना: थ:नापं फेतुकल ।

पिंकीं छझ्या: झसुका: तल ।

“यो पिंकी छं थन वये म्हा: धयागु ला” शिखां खँ शुरु यात ।

“जित: गनं वने मन मदु” पिंकी बल्लं नवात ।

“पिंकी कलेज भर्ना जुइगु जुल धा:गु मखुला । जिं ला अथे न्यना” सुनीतां धाल ।

पिंकीं छ्यों जक संकल ख: धायेत ।

पिंकीयात थनेमा:गु दु इमिसं । उकिं सुनीतां खँधा: हीकल, “न्हापालाक्क झी थन न्ह्यइपुगु क्यबय् चा:हिले का मज्यूला । अले पिंकीया मूड ठीक जुइ ।”

“म्वा:ल सुनीता तता । झी थन हे फेतुइ” पिंकीया चा:हिले मन मदु ।

“पिंकी जिं छगू धाये । छंगु निंतिं जिपिं सकसियां चिन्ता दु । दकसिबे छंगु मांबा: गुलाफशोभा आन्टी, विजय अंकलपिनि चिन्ता । पिंकी छं जीवनय् न्ह्या:वनेगु स्वयेमाल” सुनीतां धाल ।

“जिं कुत: यानाच्वनागु दु” पिंकीया स: मलीन ।

शिखां पिंकीया ल्हा: ज्वना: धाल, “यो पिंकी जिं छन्त यको बाखं कनेधुन नि खला । बुद्धया पालय् पटाचाराया बाखं, किसा गौतमीया बाखं, जनपद कल्याणीया बाखं ... । जीवनय् झीत सुख थें जक च्वनी । व भ्रम ख: । बुद्धया ज्ञानं खंकेबलय् संसारय् दु:ख ख: । सत्व प्राणीपिं दकों अनित्य स्वभावयापिं ख: । छन्हु सीमा: । उकिं दु:ख हे ख: ...”

“यो शिखा तता भन्ते, गुरुमांपिंपाखें अले शिखा ततायापाखें

बुद्धया ज्ञान न्यनाः ला जिं थुलि धइर्य यायेफत । जितः जूगु दुःखया दुग्यंगु घाः उलि याकनं जाइ मखु । जिं कुतः यानाच्वनागु दु ...” पिंकीया दुनुगःया सः पिदन ।

“पिंकी । भ्ही सकसियां जीवनय् थःथःगु कथं दुःख सुख दया हे च्वनी । भ्हीसं थःथःगु हिम्मतं जीवनया नांचा गुलुहुँ न्ह्याकेगु खः” सुनीतां खँ ल्ह्वन ।

म्हति म्हति जीवनया घःचा न्ह्याकेपाखे इमि कुतः । थ्व संसारया नियमयात थुइकेत बुद्धया ज्ञां इमित तिबः ।

....

ताउबिक्क खँल्हाबल्हा यायेधुंकाः इपिं च्वनाथासं दन । स्वांया क्यब चाःहिलेनु धयाः बुलुहुँ स्वांया क्यबपाखे पलाः छित ।

स्वांया दथुदथुं चाःहिलेवं नुगःया भ्यातु कु पाः जुजुं वं थें ताल इमित ।

सुनानं “पिंकी, शिखा ...” धकाः तिवां तिवां सःतूगु सलं इमिसं लिफः स्वल ।

ल्हाःतिइ Ice CreamCone जायेक ज्वनाः वयाच्वंम्ह विजयधरं इमित सःतूगु जुयाच्वन ।

“छिमित न्ह्यइपुकेत Ice cream न्याना हया ...” विजयधरं तसलं धयाहल ।

“Ice Cream आहाः थैंक्यू बाबा” पिंकी छकोलं तुं लय्तायाः हाल ।

पिंकीया म्हुतुं अनायास पिज्वःगु लय्ताः सलं इपिं सकसिगुं म्हय् स्वांवा गात ।

●

ब्व १७

चकंगु कुलां

स्वस्तिराजया न्हूगु छेँ उद्घाटनया ज्याभ्वः थौं । जीवनय् दिन धइगु सदां उथें मजू । थनिं झिदँ न्ह्योतक तुंछेँ गल्लीइ निभाःया किरण मदुगु भ्वाथःचागु छेँय् गुजारा यानाच्वंम्ह स्वस्तिराज । थौं झिदँ लिपा रिंगरोडय् एक रोपनी जग्गाय् वया न्हूगु छेँ दयेके सिधःगु उपलक्ष्य न्यायेकाच्वन । तर वयागु छेँ उद्घाटन मेपिनि house warming स्वयां पाः । थौं बुद्धपूजा, परित्राण पाठ, भिक्षु संघयात भोजन दान, अले दकसिबे लिपा सामूहिक ध्यान आदि ज्याभ्वः दु ।

न्हूगु छेँ दयेके सिधःगु उपलक्ष्यय् थौं स्वस्तिराजं सकल थःथितिपिं, धर्मपासापिं, अले विशेषं ध्यान आचार्यपिन्त नं ब्वनातःगु दु । वयागु न्हूगु छेँय् मेथाय् थें किचन, डाइनिंग लिभिंग रुम, गेष्ट रुम, माष्टर बेड रुम, आदि धकाः लक्जरी मदु । थ्व छेँया डिजाइन आम मनूपिनिगु छेँ सिकं बिस्कं जू ।

दकसिबे क्वय् भुइँ तल्लाय् मूलुखाया जवपाखे तःधंगु धम्म हल दु । खवपाखे भोजनशाला दु । व थासय् ध्यान शिविर चलय् यायेगु ग्वसाः दु स्वस्तिराजपिनि । वयां च्वय्यागु तँय् स्वाहानेया जवय् भोजनशालाया च्वय् चिचिकुगु द्यनेगु कोथा निकू दु । थःपिन्त छकू, म्ह्याय् शिखायात छकू । व निगुलिं कोथा दुने चिचिकुक बाथरुम दु । व बाथरुमय् लक्जरी छुं मदु । माछि जक दयेकातःगु । स्वाहानेया खवय् धम्म हलया च्वय् धर्ममित्र पासापिं चाहिनाः च्वने मालीबलय्यात धकाः dormitary पहलं दयेकातःगु तःधंगु कोथा दु । अन भ्वःलिं बाथरुम स्वकू मछि दु । कुनेया धम्म हलया साइज गोछि थासय् व चकंक थाय् दयेकातःगु खः । वयां च्वय्यागु तँय् भुतू

व कःसि दु । म्हो जक ध्यबा तुकाः माछि जक थाय् तयाः दयेकूगु स्वस्तिराजया छैं नीजि च्वनेगु छैं थें मच्वं । छगू ध्यानशाला थें च्वं ।

थौं अन छेँय् थाय्थासय् sanitizer नं तयातःगु दु । विश्व न्यंकं ग्यानापुक्क फैलय् जुयाच्वंगु ल्वय् corona virus धाये वा Covid 19 पाखें बचय् जुइत व्यवस्था यानातःगु । पाहांपिं नं आपाः थें मास्क तयातःपिं दु । खय्त ला चाइनां शुरु जूगु थ्व महामारी ल्वय् थबले पश्चिम देशपाखे न्याक्क फैलय् जुयाच्वंगु दु । अमेरिकाय् व युरोपपाखे यको मनूत सित धकाः बांमलाःगु खबर नं वयाच्वन । धन्य नेपालय् व छिमेकी देश भारतय् आतक निं थ्व ल्वय् दुहां मवःनि धायेमाल । तर सुरक्षाया निंतिं नेपालय् नं लकडाउन याइगु खबर दु । अथे जुयाः थौं हे याकनं याकनं प्रबन्ध यानाः स्वस्तिराज व चमेलीशोभापिसं थौंया ज्याभ्वः न्यायेकल । अथेला इमित विजयधर साहु व गुलाफशोभापिसं नं पजनी यायेत छन्हु निन्हु न्ह्यवंनिसें माक्को गुहाली यानाच्वंगु ।

थौं नं विजयधर व गुलाफशोभापिं तजबिज यायेत गुहाली याये धकाः सुथ न्हापां हे थ्यंकः वयेधुंकल । पाहांपिं वःलिसे तले कःसी ब्वना यंकाः जलपान नकेगु व्यवस्था यानातल । गुलाफशोभा कःसिइ नकेत्वंके यायेथाय् गुहाली यानाच्वन । विजय साहुनं कुने हलय् धर्मदेशना व दान प्रदान यायेगु ज्याभ्वःयात प्रबन्ध याना बियाच्वन । धात्थें “धम्मो हवे रक्खति धम्मचारी” धायेथें उखेंथुखें स्वस्तिराजयात भिंभिंगु चूला हे वल । वया दिनदशा मुकं हिलेधुंकल । धात्थें तथागत शास्तां कम्म विपाको अचिन्तयो धया बिज्याःगु थ्व हे खइ । कर्म विपाक व कर्म फलया नियम थुइकां थुइके मफु ।

स्वस्तिराज भचा व्यस्त खनेदु । पाहांपिं वःलिसे नतुया च्वने माल । भन्तेपिं, आचार्यपिं मथ्यंतले लसकुस यायेत वया मन आतुर जुयाच्व । चमेलीशोभाया नं लिमलाः । मन चंचंधाः । वं द्यना म्हगसय्

नं मखं छन्हु थःगु हे न्हूगु छैं छखा नं दइतिनि धकाः । धात्थें नं भाग्य दुर्भाग्य धइगु बिचाः यानां याये मफु । थ्व जीवनया घःचाः गुखें गुखें जक स्वयाः गुल्ल तुला वनी धइगु सुनां धाये फुगु मखु । थःत जिया वल छिना वल जुसेंलि चमेलीशोभा न्हापा थें नुगः चीधं मजुल । सोभित मदयेक हालीगु नं मदयावन । इलय् ब्यलय् ध्यान यानाः गाक्कं मन चकंके सयेधुंकल व नं ।

छेँया पिने चकंक तकुक जग्गा नं दु अन । व जग्गाय् थाय् थासय् बाला बाला जुइक लोंहया लँपु छुनातःगु दु ।

व खनाः पाहां छम्हेसियां स्वस्तिराजयाके न्यन, "थ्व लोहं बाला बाला घाँसय् द्योने छुकियात लाया तयागु खः ।"

"थ्व चंक्रमण ध्यान यायेत" स्वस्तिराजं धाल ।

"वाह थ्व कल्याणमित्र स्वस्तिराजयागु नीजि छेँ मखु ध्यान केन्द्र धाये ल्वः का" अन दुम्ह मेम्ह पाहांनं धाल ।

"जिगु सोंच व हे खः । कन्हेकंस तकं थ्व छगू पुण्यभूमि जुइमा धइगु जिगु मनसुवाः" स्वस्तिराजं धाल ।

"साधु साधु साधु" ल्यूनें छम्हेसिया तसलं धयाहःगु ताल ।

"सु थें" धकाः लिफः स्वःगु सम्यक बाःपिनि भोछिं थ्यंकः वःगु जुयाच्वन । स्वस्तिराजया लसता भय्बिल । औपचारिककथं "नमस्ते" धयाः वं छ्यों क्वछुकल । अले दुनेपाखे च्वंम्ह चमेलीशोभायात तिवां तिवां सःतल, "चमेलीशोभा अय् चमेलीशोभा । पिहां वा रे छ । थन सम्यक बाःपिं थ्यंकः भ्गल ।"

उघ्रिमय् चमेलीशोभा पिहां वल । तुति खुत्यां कायेमाःसां व हथासं ब्वां वल । तर व न्हापाथें धलःपलः मदु मजू । थिथां लाः ।

सम्यकयात व शीलदेवीयात अनियाये धाल ।

"भाग्यमानी जुइमा" निम्हसियां पाःलाक्क धाल ।

"छिकपिनिगु प्रतापं भाग्यमानी जुया धायेमाल" चमेलीशोभां

धाल ।

"स्व चमेलीशोभा भाग्यमानी जुइगु धइगु सुयागुं प्रतापं जुइगु मखु । थःथःगु कर्म खः । मखुला हं स्वस्तिराज । गय् छं चमेलीशोभायात छुं मस्यना ला" ख्याः यायेथें धाल सम्यकं ।

"स्यँला यको हे स्यना । थुइम्ह मिसा मखुका थ्व" स्वस्तिराजं नं ख्याः यानाः धाल ।

"सकलें थ्यं मखुला" धयाः चमेलीशोभां छ्यों चाःहिकल । सम्यक बाः, शीलदेवी तःमां, डाक्टर प्रवीण, डाक्टर लसता अनंलि श्राविकायात खनाः चमेलीशोभाया मन लुधन ।

"अहो श्राविका गपाय्सकं छकोलं ल्यासे खनेदुगु" चमेलीशोभां धाल ।

"ल्यासे खनेदुगु मखु ल्यासे हे जुल नि व" प्रवीणं न्हिलाः धाल ।

"श्राविका गोदँ दत" चमेलीशोभां धाल ।

"थुगसी भिंच्यादँय् च्वन नि । शिखा सिबें १२ दँ क्वँजि खः श्राविका ।" लसतां धाल ।

"अथेसां गय् च्वंक मिले जूनि मचाबलय् निम्ह हला" चमेलीशोभां धाल ।

"स्वस्ति भाइया जियावःगु फलय् फुलय् जुयावःगु खनाः तसकं नुगः लय्ताः जि । आः छि मलय् छिमि बाः व मां दुगु सा गुलि लय्ताइगु जुइ । छुयाये स्वये मखंक मत्यवं वन निम्हं" शीलदेवीं धाल ।

"जितः जियावःगु फलय् फुलय् जुयावःगु थ्व फुकं सम्यक बाःपिनिगु परिवारया कृपां ख । जिं लुमंकाः धाये । डाक्टर लसतां तःधंगु अस्पतालया योजनाय् जितः सिँकःमि ज्या चूलाका बिसेंनिसें जिगु भाग्य चूलानावःगु खः । उकिं जिं डाक्टर लसतायागु गुण

गबलें ल्वःमंकेफइ मखु” स्वस्तिराजं धाल ।

“जिं यायेफुगु छकूचा यानागु खः व” लसतां धाल ।

स्वस्तिराजं हानं खँ साल, “खुदँ तक याउँक क्वार्टरय् च्वनेदत सिँकःमि नायो जुयाः अपायधंगु प्रोजेक्टया । तुंगाः थें ख्वाउँगु चिकुगु छेँय् गुजारा यानाच्वनापिं जिपिं । अन जिमित ब्यूगु क्वार्टरय् लः धायेला निभाः धायेला यत्थे दु । जिपिं ला स्वर्गय् थ्यंथे का अबले । अनयागु जागीर चूलासेंनिसें भाग्य स्वानावन । सम्यक तःबाःपिं परिवारपिनिगु गुण ला गबलें ल्वःमंकेफइ मखु । शिखायात अजाःगु दुर्घटना जूबलय् डाक्टर लसतां जीवन दान बिल ।”

स्वस्तिराजया नुगलय् दंक दुगु खँ क्यबय् स्वां होयेथें चचःकंक होयावल । वयागु नुगःया लसता स्वांवा जुया गाःगु हे खः व ।

“स्वस्तिराज भाइ छं जिमित खँय् जक भुलय् यायेत्यना ला । च्याचि त्वंकेगु प्रबन्ध मदु ला” नुगलं तसकं लय्ताःगुलिं ला मस्यु सम्यकं ख्वाः जक यानाच्वन । तर व न्हापाथें फूर्तिफार्ति ला खने मदु । उमेर नं यको दुगुलिं जुइ । शीलदेवी नं गाक्क बुरि पह खने दयेधुंकल । निम्हं चय्न्यादँ पुलं याइ मखुत ।

“तले कःसीइ जलपानया प्रबन्ध दु । अय् चमेलीशोभा नु रे सकसितं तले ब्वना यंकाः भपिके” स्वस्तिराजं धाल ।

सकलें न्हूगु छेँय् दुहांवन । व छेँ तकुक हे दयेकातःगु खः । तर अन माछि जक माःगु पुरय् जुइगु कथं दयेकातःगु । विलासी पह छुं खने मदु । साधारणं छेँ दनातःगु । मूलुखाया जवपाखे धम्म हल । खवपाखे भोजनशालाय् भन्ते, गुरुमांपिन्त भोजन नकेत प्रबन्ध यानातःगु दु । इपिं भोजनशाला दुहां मवंसे पिनें जक स्वल । बरु धम्म हलय् दुहां वन । तःधंगु धम्म हलय् दुहां वनेवं सकसियां ख्वाः भ्रःभ्रः धाल ।

सम्यकयागु म्हुतुं लसता पिज्वल, “अय् स्वस्तिराज, छं थःगु

आवास छँ दयेकागु लाकि ध्यान केन्द्र दयेकागु।"

सकले हर्रर न्हिल।

"निगुलिं धायेमाली। थ्व धम्म हल दयेकेगु आइडिया बरु चमेलीशोभायागु खः" स्वस्तिराजं धाल।

"साधु साधु" सकसियां चमेलीशोभापाखे स्वयाः धाल।

चमेलीशोभा लुधंफुधं ख्वाः तयाः न्हिलाः धाल, "जिपिं निम्ह च्वनेत आपाः थाय् माःगु नं मखुत। शिखा नं ध्यान केन्द्रय् हे आपाः वनाच्वनी। ध्यान केन्द्रय् मखुसा गबलें विहारय् च्वंवनी। थ्व छँ ध्यान शिविर चलय् याये छिंक दयेकूसा शिखाया थन च्वने मंदइ धकाः जितः बिचाः वल। साधकपिन्त ध्यान तये नं छिनी" चमेलीशोभां धाल।

"तसकं चोछ्रायेबहगु बिचाः चमेलीशोभा" सम्यकं धाल।

"गुलि ज्ञां दयावल चमेलीशोभा धन्य तथागत शास्तायागु धर्म विनय" शीलशोभा श्रद्धां विभोर जुल।

प्रवीण, लसता नं लुधनापुगु ख्वाः तयाच्वन।

श्राविका छम्ह अन छचाःलिं मिखा ब्वयाच्वन। लिपा मांम्हेसिके न्यन, "शिखा तता मदुला ?"

वयागु खँ तायाः चमेलीशोभां श्राविकापाखे स्वयाः धाल, "श्राविका मैत्रा शिखा तता नाप लाये हथाय् चाल हला। थौं विहारय् नं सामूहिक ध्यान दु हं अन गुहाली यायेमाः धकाः म्हिगः विहारय् चाहिऊ वंगु वं। १०:०० बजेती थ्यनी धाःगु।"

"ऐ ..." श्राविकां धाल।

"छिपिं मचाबलय् थें छनाप म्हिती मखुत शिखा तता। आः ला वं छन्त ध्यान याकी जुइ" लसतां वयात हायेकाः धाल।

"स्यू ..." श्राविकां न्हिलाः धाल।

इपिं अन खँल्हाबल्हा जुया च्वंथाय् विजयधर व गुलाफशोभापिं

खने दयेक वल । निम्हसें छपाखं सकसितं नमस्ते धाल । औपचारिक खँ जुल ।

चमेलीशोभां थः केहेँपाखे स्वयाः धाल, "तले जलपान नकाथाय् सकतां ठीक जुयाच्वंगु दु मखा ।"

गुलाफशोभां धाल, "सकतां ठीक जू तता । जिं सम्यक बाःपिं थ्यंकः भ्फाःगु खनाः दकों मिलय् याना नं थकेधुन ।"

"जितः नये नं पित्यात जलपान नःवने हथाय् चाल" सम्यकं ख्याः यात ।

सकलें न्हिल । बुलुहुं स्वाहानें थाहां वन । छपु स्वाहाने च्वय् हलया च्वसं डर्मिटरी छ्यांतयागु थाय् । मेखेर चिचिकु कोथा दु । सकलें उखेंथुखें स्वल ।

चिचिकुगु कोथा क्यनाः स्वस्तिराजं धाल, "थन भ्फी च्वनेगु थाय् याना ।"

"थ्व छेँया डिजाइनयात जिं आपालं चोछ्राया छिमित स्वस्तिराज व चमेलीशोभा" सम्यकं तसकं भावविभोर जुयाः धाल ।

"सम्यक बाःपिनिगु मार्ग निर्देशन खः, कृपा खः" स्वस्तिराजं धाल । चमेलीशोभा नं नतमस्तक भावं दनाच्वन ।

"धात्थें आः ला तसकं नये पित्यात" थःगु प्वाथय् थियाः सम्यकं न्हिकल ।

"नु नु" धाधां सकले जलपान नयेत कःसिइ थाहां वन ।

....

इपिं जलपान नयाः कुहां वल । कुने न्हूपिं पाहांपिं छखलः थ्यंकः वयाच्वन । शंकर आचार्यनापं मेपिं छफोज साधकपिं गुपिं शंकर आचार्य कःघानाच्वंपिं ।

स्वस्तिराज इमित खनेवं लसतां भय्बिल । डाक्टर प्रवीण नं न्ह्योने वल । व नं लय्ताः इमिगु उपस्थितिं । इपिं नापं औपचारिक

कालबिल जुल । खय्‌त ला स्वयेबलय्‌ इपिं छफोजं मेपिंसिकं बिस्कं खनेदु । तेश्रो लिंगी धयातःपिं । समाजं न्हाय्‌ कय्‌कुंकाः स्वयातःपिं । तर थन थ्व थासय्‌ सकसिगुं लँपु छगू हे, अले सकसिगुं आज्जु छगू हे । अथे जुयाः सुयागुं ख्वाः, म्ह, जात, भाय्‌, वसः, पहचहनापं छुं स्वापू मदु । सकलें ज्वःलाः, सकलें छगू हे तँय्‌ । छाय्‌कि थ्व व आर्य मार्ग वा लँपु खः गुगु तथागत सम्यकसम्बुद्धं क्यना बिज्याःगु । थन सुयातं भेदभाव मदु ।

"शिखाजु खने मदुनि" न्ह्यसःनापं इमि ककु ताहाः ।

"शिखा मथ्यंनि । विहारय्‌ एक दिवसीय ध्यान थौं । गुहाली यायेत वंगु व । ध्यान शुरु जुलकि वये धाःगु । आःबलय्‌ लँय्‌ वयाच्वन जुइ" स्वस्तिराजं धाल ।

इपिं सकलें प्रसन्न ख्वालं च्वनाबिल । अनंलि गुलाफशोभां इमित नं कःसिइ यंकाः जलपान नके यंकल ।

बुलुहुँ बुलुहुँ भन्तेपिं, गुरुमांपिं बिज्यात । बिज्याःलिसे भोजनशालाय्‌ फेतुकल । १०:०० बजेति जुइवं छम्ह निम्ह ध्यान आचार्यपिं ब्वनाः शिखा थ्यंकः वल । शिखानापं मेपिं आचार्यपिं बिज्यायेवं अन वयाच्वंपिं पाहाँ उपासक उपासिकापिं लाइन च्वनाः नमस्कार याःवल ।

आचार्यपिं नापं वःम्ह शिखाया पलाःख्वाँय्‌ मेपिं स्वयाः अलग्ग, बोलीवचन, दृष्टि, रहनसहन पृथक जू । सामान्य मजू । सुनानं दाँजो काये मफइगु छगू अद्‌भुतगु गुण पिब्वः शिखायाके । शिखा थौं मैंबाबु धकाः हेला याकाच्वंम्ह अबला मखु । पारमी धर्म पूवंकाच्वंम्ह छम्ह साधिका खः । विश्वया हे धर्म गुरुपिसं विपस्सना भावनाय्‌ गम्भीर साधना यानाच्वंम्ह धकाः वयात म्हसीका तयेधुंकल ।

छसिंनिसें भोजन अनुमोदन कथा, आशीर्वाद, परित्राण पाठ, भोजन दान प्रदानया ज्याभ्वः न्ह्यात । स्वस्तिराजया आवास गृह

छगू पुण्यभूमिकथं धस्वानाच्वंगु स्वयेदु। अन दुपिं सकसिगुं मन श्रद्धां बिलि बिलि जाः। शीलय् प्रतिष्ठित जू। धर्म श्रवण यानाः ज्ञान कयाच्वन। प्रज्ञा पुष्टि जुइकेत सम्यक व्यायाम जुयाच्वन।

भोजनया ज्याभ्वः धुनेवं आचार्यपिंपाखें निर्देशित ध्यान साधना यायेगु ज्याभ्वः नं दनि।

....

यैंया हे छगू तःधंगु दकसिबे नांदंगु ब्यूटि क्लिनिक खः थ्व 'पिंकी एण्ड सुनीताज।'

पिंकी व सुनीता निम्हं ल्हाःतिइ ककीचा व सँ सेट यायेगु ज्याभः ज्वनाः ल्हाः संकाच्वन। थौं इपिं स्वस्तिराजया छेँ उद्घाटन याःथाय् वने मानिगुलिं हथाय् चाः। निम्ह निम्ह भमचा छ्याय्पेमाःगु ज्या जुयाः इपिं च्वनेमाल। मखुसा इमिसं तालिम यानातःपिं ग्वाःग्वाः ब्यूटिसियनत मदुगु मखु इमिगु ब्यूटि क्लिनिकय्। थुपिं भमचात निम्हं छखा हे छेँया म्ह्याय्मस्त। नापं भमचा पित बीपिं। तःधंपिं साहुतय् म्ह्याय्मस्त। उकिं स्पेसल Bride सपः दयेका बीमाःपिं। अथे जुयाः पिंकी व सुनीता निम्हं अन हे थानाच्वन। इमिगु ल्हातिं निम्ह भमचित निम्हेसियां सपः दयेकाच्वंगु दु। तर इमिगु मन थातं मलाः। छको पतिं घडी स्वयाच्वंगु दु निम्हसिनं।

"रिंग रिंग ..." पिंकीया मोबाइल न्यात।

"हेलो" पिंकीं ख्वालय् तयातःगु मास्क लिकयाः धाल।

फोन ल्होना स्वलं पिंकीया भाःतयागु जुयाच्वन। "का जिमि बुरायागु फोन वयेधुंकल।" वं धाल।

"हेलो सबिन। छ गुइले जिमित काःवयेगु। जिमि भचा ज्या सिमधःनि।" पिंकीं धया छोत।

"गुलि फत उलि याकनं सिधयेकाः वा। जिं थ्यने त्यलकि मिस्ड कल बिया हये। छिपिं पलख न्हापा हे कुहां वयाः Mall य्

पिने पिहां वयाच्वँ । गाडि लँय् ताउत दिका तये छिनी मखु ।” उखें धयाहल ।

“ज्यू दय्” पिंकीं धाल ।

पिंकीयागु फोनय् खँल्हाबल्हा न्यनाच्वंम्ह छम्ह client मिसां तीजक खँ पित हल, “पिंकीजी । जि छगू खँ न्यने ज्यू ला । तं चायादी मखु जुइ हला” ख्वालय् मास्क पुनातःगुलिं वया खँ त्यामजित ।

“छु धयादी त्यनागु भचा मथुल” पिंकीं थःगु ल्हातिं ककीचा संकु संकुं हे न्यन ।

“जिं छगू न्यनागु ... न्हापा अथे हे भिःदँति न्ह्यो तसकं चर्चाय् वःगु खँ दुनि । देसय् नां दंम्ह उद्यमि मणि साहुया छय् हनिमून वंम्ह समुद्रय् तनाः सित धाःगु समाचार अखबारय् तकं वःगु नि । अले छि व हे पिंकी धकाः नं जिमिसं म्हस्यू । आः छिं सेकेण्ड मायरिज याना दियागु ...” न्यंम्हेसियां मछिंपह यात ।

सुनीतां वयागु खँ कातय् यायेत स्वल, “सुयागुं पर्सनल खँ न्यनादीगु बांमलाः थें च्वं !”

“फोनय् खँ ल्हाःबले जिमि बुरा धयादीगुलिं छको न्यना स्वयागु का । Sorry का न्हिं” व मिसां धाल ।

पिंकीं धाल, “छिं अथे न्यनाः सुख मतायेम्वाः । Sorry धयादीम्वाः । जिं सेकेण्ड मायरिज यानागु हे खः ।”

“ठीक जू नि । छिं बांलाःगु ज्या यानादिल । भीगु समाजय् मिजंपिसं कलाः सिनाः ब्याहा यायेगु ज्यू । भाःत सितकि मिसां ब्याहा याये मज्यू । जिन्दगीभर एकल जीवन हनेमाः धयागु मान्यता हला” व मिसां मास्क लिकयाः त्याजिक धाल ।

“पिंकीं व मान्यता तोडय् यात, वं हिम्मत यात” सुनीतां नवात ।

पिंकी न्हापायाम्ह पिंकी मखयेधुंकल । वयाके शील स्वभाव

मुकं हिलेधुंकल । पिंकीं छुं मखुथें थ:गु जीवनया खँ याउँक कनेत स्वल । खँ ल्हायेत मछिं ता:गुलिं पिंकीनं ख्वालय् तयात:गु मास्क लिकया छ्वोत ।

वं थ:गु कहानी कनाहल, “जि बिधवा जुल । जित: जीवन अन्धकार थें जुल । तर जिगु भाग्य धायेमाल । बुद्ध भगवान्या ज्ञान कनीपिं भन्तेपिं व गुरुमांपिं चूलात । वसपोलपिनिपाखें ज्ञान गुणया खँ न्यनेगु भाग्य चूलात जित: । जिं संसार धइगु अनित्य ख: धइगु न्यने मनंगु खँग्व: न्यना । यको हे थ:त बांला: धका: जु, ध्यबा दु धका: जु वा भाग्यमानी धका: जु व छुं नं स्थीर मखु खनी । जि सुख वैभवया पराकाष्ठय् थ्यंगु इलय् छकोलं अपाय्धंगु वज्रपातं कल । ह्वान्ह्वान् पुनाच्वंगु जिगु नुगलय् बुद्ध भगवान्या धर्म ज्ञान सिचुगु वास: जुया: जिगु घा: लंकल । जिं थ:त थम्हं क:घायेफुगु अवस्था जुल ।”

पिंकी पलख दित । सकलें तक्क जुया: वयागु खँ न्यनाच्वन ।

“गथे जुया: लिपा ब्याहा जुल थें” वयागु खँ न्यनाच्वंम्हं न्यन ।

“जीवनय् न्ह्या:वनेमा: धका: जित: शिखा ततां प्रेरणा बिल । शिखा ततायागु हे कुतलं जि बाय्चलर ब्वनेत कलेज भर्ना जुया । जिमि आ:याम्ह भा:त सबिनयात कलेजय् म्हस्यूगु ख: । व जिगु क्लासमेट ख: । सबिन त:धंपिं Business family या याक: काय् । व सबिनं जित: ययेकल । जित: नं ययावल । मञ्जिलयागु लुमन्ति तनावन बुलुहुँ बुलुहुँ । लिपा सबिनं ब्याहा यायेगु प्रोपोज यात । अबलय् समाजय् नाना खँ पिहां वल । सबिनया थ:थितिपिसं न्हापा भा:तया छ्यों न्ह्योम्ह मिसा मज्यू धइगु खँ पित हल । अपाय्धंपिं धनी बिजनेस परिवारया याक: काय्यात विधवा मिसा ब्याहा याना बी यइगु ला ख हे मखुत । जित: नं ब्याहा याये धायेगु आंत ला

मदु । तर मनं यल छुयाये । सबिननं समाजया मान्यतायात तिलाञ्जली बिल । व ल्याय्म्हबलय् हे आध्यात्मिक चिन्तनय् दुबीगु स्वभाव दुम्ह जुयाच्वन । उकिं व तःकथं थःगु तर्क बियाः जिनाप ब्याहा यायेगु तर्क तल । थःगु तर्कं वा धाये थःगु जिद्दीं सकसितं त्याकल वं । वया जःपिसं नं जिमिगु मतिनायात नालाकाल धायेमाल । अबलय् जितः सेकेण्ड माय्‌रिज यायेत हिम्मत ब्यूम्ह सुनीता तता खः । ख्यु भुंगु जिगु जीवनय् जः बीत कुतः यानादीम्ह सुनीता तताया गुण जिं ल्वःमंके मखु ।"

पिंकीया जीवन कहानी न्यनाः पलख सुंक जुल सकलें । नवाये नं छु नवाये थें जुल न्यनाच्वंपिन्त ।

न्हापालाक्क न्यंम्हेसिनं हे हानं न्यन, "सुनीता व पिंकी न्हापांनिसें म्हस्यूपिं खः ।"

"सुनीता तता न्हापा जिगु फर्स्ट माय्‌रिजय् हेयर ड्रेसर जुयाः झाःबलेंनिसें म्हस्यूगु । लिपा जिमिगु सुख दुःखय् साथ बियादिल वय्‌कलं । जितः नं शिखा ततायात नं । अथे जुजुं हितैषी जक मखु आत्मिय पासा जूगु धायेमाल । जिगु जीवनय् अपाय्‌धंगु tragedy जूबलय् जितः हिम्मत ब्यूपिं सुनीता तता व जिमि शिखा तता निम्ह खः मुख्य नं" पिंकीं कृतज्ञ भाव ब्वयाः नवात ।

खँया खँय् शिखायागु नां वयेवं सुनीतां लुमंकल, "अय् पिंकी धात्थें खः स्व झी वनेत लिबाइ । शिखापिन्थाय् आचार्यपिं नं बिज्याकातःगु धाःगु । सामूहिक ध्यान च्वनेमानि झी । ल्हाः च्वयेकि" सुनीतां घडी स्वयाः धाल ।

"दिदीपिनि गुइले थ्यंकेमाःगु खः ले अन House warming याथाय् । अपाय्सकं हथाय् चायेमायेक । House warming धइगु ला बहनी मखुला" भमचानापं वःपिसं न्यन ।

"थ्व सामान्यगु House warming मखु । सुथय् जुइगु

पति। जलपान व भोजन नकीगु पति। पार्टी नकीगु पति मखु” सुनीतां धाल।

“गन सुयाथाय् ले” client तय्‌सं न्यन।

“पिंकीया त:मांपिन्थाय्” सुनीतां धाल।

“छाय् थ्याक्क टाइमय् थ्यंकेमा:गु। लिपा लातकि नकी मखुला” हानं छम्हेसियां न्यन।

लिपा लातकि नकी मखुला धा:गु न्यना: सकलें हर्रर न्हिल।

“नयेगु खँ मखु। जिमि शिखा ततां नाप लायेमानि। आचार्यपिसं स्यनीगु ध्यानय् च्वने मखनी धका: हथाय् चायाच्वनागु जिपिं” पिंकीं धाल।

“शारीरिक रूपं असाधारणम्ह धा:म्ह शिखा व हे मखुला” छम्ह स्यूम्हं न्यन।

“छिकपिसं शारीरिक रूपं असाधारण जक सिया दिल। व शिखा तता ज्ञान दर्शनपाखें नं भ्री स्वया: असाधारण धइगु मस्यूनि। आर्य मार्ग ज्ञान प्राप्त यायेत गम्भीररूपं न्ह्यब्वानाच्वंम्ह साधिका धका: विश्वया हे तत:धंपिं ध्यानगुरुपिसं म्हसीका तयेधुंकल वयात” पिंकीं थुइकल।

थथे खँल्हाबल्हा यायां बल्लं सुनीता व पिंकीं ज्या क्वचायेकल। काचाकिचिं या:सां निम्हं भमचापिनिगु सप: गाक्क स्पेशल खनेदत। client त दंग जुल।

“जिपिं वना छोये न्हिं। छिमिसं बांलाक Make up यानाब्यु” स्टाफतय्‌त ज्या वात इमिसं।

“हस् माय्‌म” इमि स्टाफतय्‌सं धाल।

पिंकी व सुनीता निम्हं इमिगु भराय्‌धंगु ब्यूटि क्लिनिकं पिहां वल। Mall या न्हूगु छांतया लबय् भात्‌भात् पला: छिना: Lift पाखे वन। Lift थाहां मव:तले गोक: गोक: बटन तियाच्वन।

“तःको तीवंतुं याकनं Lift थाहां वइमखु” Mall य् Lift पियाच्वंम्ह मेम्ह छम्ह मनुखं इमित गिजय् यात ।

इपिं न्हिल ।

बल्लं कुने थ्यन । पिंकीया भाःत सबिनया गाडि थ्यना च्वनेधुंकल । इमित खनेवं इमि गाडिया ड्राइभर पिहां वयाः गाडिया खापा चायेका बिल । इपिं गाडिइ दुहां वन ।

“नमस्ते सबिनजी” गाडिइ फेतुतुं सुनीतां धाल ।

“नमस्ते सुनीता दिदी” हाय्ण्डसमम्ह सबिनया सः धाःसा नरम ।

“छितः पीका तयेमाल” सुनीतां औपचारिकता क्यन ।

“ठीक जू । शिखा ततापिन्थाय् ध्यान आचार्यपिं नं बिज्याइ धाःगु । सामूहिक ध्यान जुइगु दनि । हानं छगू निगू ध्यानया विषयय् न्यनेगु नं दु जि । उकिं हथाय् चाःगु” सबिनं धाल ।

सुनीतां सबिननापं खँ थ्वकल, “सबिनजु छि यको हे ध्यान साधना यायेफु धाःगु नि, पिंकीं खँ कनी जितः ।”

“विपस्सना ध्यानं झीत जीवनय् मार्गदर्शन बी” सबिनया सः गम्भीर दु ।

“छि उलिमछि बिजनेश हाय्ण्डल यायेमाःम्हेसियां ध्यान यायेत ई मिले यायेफु हला” सुनीतां न्यन ।

“गन थःगु इच्छा दु अन टाइम माय्नेज्मेन्ट अथें जुयावनी” सबिनं क्वातुक धाल ।

“खः वला” सुनीतां धाल ।

“न्हिनय् लिमलात कि चान्हय् दनाः ध्यान याइ नि सबिनं” पिंकीं न्हिलाः धाल । इमिगु खँल्हाबल्हा न्ह्यानां वन ।

“Thank God झी इलय् थ्यनीगु जुल । शिखा ततायात बांलाक नाप लाये खनीगु जुल” पिंकीं गाडीया सीटय् लिधनाः

रिलाय्क्स जुल । गाडिया AC या क्वाःजलं लुमुसे च्वनावल इमित ।

सर्रर धायेक सबिनयागु मर्सिडिज गाडी नं न्ह्यानाच्वन । स्वस्तिराजया बिस्कंगु House warming या ज्याभ्वलय् थ्यंकेत ।

....

इपिं थ्यन स्वस्तिराजयागु छेँया व धम्म हलय् । सकलें भोजन नये सिधये धुंकाः ध्यान च्वनेत शान्त लकसय् आर्यमौन भावय् पियाच्वंगु अवस्था । शान्त शीतल वातावरण । गुलिं ध्यान मुद्राय् च्वनाच्वंपिं दु ।

अन दुहां वनेवं उखे थुखे गनं मस्वसे तप्यंक सरासर शिखा च्वनाच्वंथाय् पलाः न्ह्याकल पिंकीं । न्ह्योने थ्यन । नुगलय् अपार कृतज्ञ भाव पिज्वल छखेंसा । भवतु सब्ब मंगलं । मैत्री करुणाया धारा प्रवाह न्ह्यात मेखेरं । इमिगु मिखा चूलात । मिखा भासं इमि खँ जुल । परमार्थ सत्य थ्व हे खः जि धायेगु मदु, जिगु धायेगु मदु, गथे खुसिया न्ह्यानाच्वंगु लःयात जिगु धायेगु मदु । पिंकीं मिखा तिसिनाः थ्व गम्भीर खँ मनन यात ।

सकलें आर्य मौनय् अन । शान्त लकस । मैत्री करुणाया भाइब्रेशनं सकले प्रमुदित दु । थौं थ्व थासय् मदु छुं विभेद तःमि, चीमि, थजात, क्वजात, बांलाः, बांमलाः, मिसा, मिजं, अले तेश्रो लिंगी धकाः । थ्व थासय् दुसा केवल धम्मया तरंग ... धम्मया तरंग ... ।

●

डा. रीना तुलाधर (बनिया)
“परियत्ति सद्धम्म कोविद” या
म्हसीका

कन्यामन्दिर स्कूलय् खुगूगु तगिनय् ब्वनाच्वंगु इलय् नेपाःया नांदंम्ह कवि दुर्गा लाल श्रेष्ठजुं ब्वंकादीगु नेपालभाषाया कक्षाय् ब्वँसांनिसें रीना बनिया (तुलाधर) याके नेपालभाषां साहित्य च्वयेगु न्हापां पुसा पित । मां दिल शोभा बनिया व अबु अष्ट मान सिं बनियाया म्ह्यायम्हयुजु वय्कः कलेजया विद्यार्थी इलय् नेपालभाषाया नांदंम्ह समालोचक प्रेम शान्ति तुलाधरया हःपालं न्हापांगु बाखंमुना “थीथी स्वां जिगु क्यबया” पिदन । अनं लिपा कवि व समालोचक नबीन चित्रकारया ग्यसु लाःगु निर्देशन व बाखंच्वमि लोचन तारा तुलाधरया आत्मीय हःपाः व गुहालिं मेगु निगू बाखंमुना सफू पिदनेधुंकूगु दु ।

नेपाल प्रज्ञा प्रतिष्ठानय् प्राज्ञ सदस्य पदय् च्वनाः मातृभाषा साहित्य विभाग, अनुवाद विभाग व दर्शन विभाग अन्तर्गत थीथी योजनापाखें ‘दनावयाच्वंगु लँपु’ (नेपालभाषाया मिसा च्वमिपिनिगु बाखंमुना), ‘ब्युझिएका पाइलाहरू’ (नेपालभाषाया बाखं नेपालीं अनुवाद संग्रह) व ‘नेपालमा थेरवाद बुद्धधर्म एक अध्ययन’ बौद्ध सफू पिथनादीगु दु । नेपालभाषा साहित्यया सम्पादित सफू, अनुदित सफू व बुद्धधर्मया थीथी सफू यानाः वय्कःया १७ गू सफू पिदनेधुंकूगु दु । प्रकाशनया प्रतीक्षाय् ४गू सफू पूवनाच्वंगु दु ।

नेपालभाषा साहित्य, बुद्धधर्म सम्बन्धि व अर्थशास्त्र विषयनाप स्वापू दुगु जोर्नल नापं यानाः थ्यंमथ्यं ४५गू थीथी पत्रपत्रिकाय् वय्कःया साहित्यिक च्वसु, बौद्ध लेख रचना व अनुसन्धनात्मक कृति पिदंगु दु । “बाखं दबू” साहित्यिक संस्थाया संस्थापक दुजःलिसें थीथी साहित्यिक व बौद्ध संघ संस्थाया सक्रिय दुजः जुयाः ज्या यानादीगु दु । वय्कःयागु सेवा व योगदानयात कदर यासें थीथी सिरपालं व सम्मानं छाय् प्यूगु दु ।

लजगाःकथं त्रिभुवन विश्वविद्यालय, अर्थशास्त्र विभागया सहप्राध्यापक जुयादीम्ह वय्कःयात अर्थशास्त्र विषयय् “नेपाल विद्याभूषण ‘क’” व “दीर्घ सेवापदक” नं प्राप्त जूगु दु । थीथी राष्ट्रिय व अन्तर्राष्ट्रिय सभा सम्मेलनय् ब्वति कयाः कार्यपत्र प्रस्तुत यायेगु, अध्यक्षता यायेगु ज्याय् सक्रिय जुयादीम्ह वय्कलं १६गू देशया भ्रमण यानादीगु दु ।

- कुतः पिकाक

ISBN 978-9937-750-09-7
9 789937 750097

पिकाक :: कुतः पिकाक, तिबुक्छेँ, ख्वप, नेपालमण्डल, नेपाः।